The Walt Disney Company Italia S.p.A. - Mensile n. 43 - LUGLIO 2004 - spedizione in abb. post. 70% - fil. Verona - www.disney.it - *Italy only
LIRE 4000
EURO 2,07*
PKNA #43
DISNEY MAGAZINES
PK
PAPERINIK NEW ADVENTURES
TEMPO AL TEMPO

Direttore responsabile
Claretta Muci
A cura di Ezio Sisto
& Davide Catenacci
Redazione
Ezio Sisto (caporedattore),
Lidia Cannatella (caporedattore),
Barbara Schwartz (caposervizio),
Davide Catenacci, Santo Scarcella,
Gabriella Valera
Art director
Aldo Carrier Ragazzi
Redazione grafica e artistica
Vito Notarnicola (caposervizio),
Luana Ballerani, Manuela Fecchio,
Cristina Meroni
Segreteria di redazione:
Mila Botton (responsabile),
Monica Gazzoli (ricerca fotografica),
Emma Venturini.
Lettering: Fiorenza Gallazzi
Ha collaborato: Fausto Vitaliano

TEMPO AL TEMPO
Soggetto e sceneggiatura:
Bruno Enna
Matite: Graziano Barbaro
Chine: Simone Maccari
Colori: Litomilano (Carugate - Milano)

LO ZEN E LA FISICA DEI QUANTI -
IL SONNO DEI DRAGHI
Testo: Alessandro Sisti
Disegni e colori: Stefano Turconi
Copertina: Claudio Sciarrone
e Andrea Cagol

The Walt Disney Company Italia Spa
Presidente: Umberto Virri
Direttore generale publishing:
Alessandro Belloni
Direttore divisione periodici:
Mauro Lepore

Marketing - Direzione: Gabriella Crespi
Marketing manager: Domenico Luciano
Senior product manager: Emanuela Peja
Special project manager: Silvia Banfi
Pubblicità - Direzione: Paola Gonella
Advertising manager: Daniela Gnocchi
Produzione - Direzione: Franco Zanaboni
Coordinamento: Domenica Viviani
Coordinamento estero - Silvia Figini (responsabile), Paola Tirelli
Abbonamenti - Direzione: Andrea Grampa
Subscription manager: Alessandro Doninelli
Customer and service assistant: Marinella Schieppati
Segreteria: Donata Fallarini
Divisione periodici Disney - via Sandro Sandri 1
20121 Milano - tel. 02/290851 - fax 02/29085162
Servizio Abbonati: tel. 039/2020350 - fax. 02/29085190
Pubblicazione registrata presso il Tribunale
di Milano n. 385 del 10 giugno 1996
Fotolito: Litomilano - Carugate (Mi)
Stampa: Rotolito Lombarda - Cernusco s/N (Mi)
Inchiostri: Colorgraf, Lainate (Mi) - **Carta:** Cartiera di Toscolano
Pubblicità: Mondadori Pubblicità S.p.A.
Sede Centrale: 20090 Segrate (Milano) - tel. 02/75421 -
fax 02/75423334 - **Diffusione e distribuzione:** A&G Marco Spa, via
Forteza 27- 20126 Milano - tel. 02/25261 - fax 02/27000823
CODICE ISSN: 1125-5404

PK Paperinik New Adventures n° 43 © Disney
Questo periodico è iscritto alla
Federazione Italiana Editori Giornali

AFORISMI GRATUITI

Alcune frasi a effetto da usare con gli amici quando la conversazione langue. Oggetto: il tempo e i suoi derivati. "Il solo fascino del passato è il fatto che è passato". "Il passato ha una vita sua." "La vita può essere capita solo all'indietro, ma va vissuta in avanti". "Travagliata è la vita di chi dimentica il passato, trascura il presente, teme il futuro." "Il tempo è moneta: non sciupiamolo in esitazioni." "Posso giudicare il mio passato dal presente, ma non il mio presente dall'avvenire." "Il presente sarebbe pieno di avvenire, se già il passato non vi proiettasse una storia." Con la collaborazione involontaria di Scott Fitzgerald, Seneca, Arthur Bloch e altri. Scegliete quella o quelle frasi che più vi piacciono o, meglio, che meno capite e sciorinatele come fosse farina del vostro sacco. L'effetto è garantito. E questa è una prova ulteriore di una verità indiscutibile: che se non ci fosse, il tempo bisognerebbe inventarlo. Ed è quello che gli uomini hanno fatto.

PK MAIL

La musica, se ci riflettete, conta appena 7 note. Eppure, guardate cosa si inventava, per fare un nome, Volfango Amedeo Mozart. L'alfabeto ha 26 lettere. Se non di più. E guardate cosa siete in grado di fare voialtri. Insomma, parliamone. Qual è il problema? Non vi bastano le lettere? Ne volete di più? Ne volete altre? Quanto a noi, queste bastano e avanzano. Garantito.

Risponde Bertoni

Alcune domande per voi. Perché quando un personaggio scompare, dopo due numeri ritorna? Perché non mettete alcuni mostri enormi ultra-sanguinari che vanno in giro a staccare teste?
Michele Medioli, medmik@...
Michele ci aveva inviato 5 domande. Non ci crederete: abbiamo scelto le 2 più sensate.

Tempismo

Nello Speciale '98, alle pagine 78 e 79...
Giacomo Traina, Roma
Il tenero Giacomo ci scrive dalla fermata del 15 che dovrebbe passare da un momento all'altro, se non fosse stato soppresso nel '18.

Ricordate il cimento lanciato sul PKNA #39 ("Cartelloni umani")? Un successone! Foto arrivate: due. Pubblicabili: una. Questa. Il film dovrebbe essere *La mummia*. L'autrice, tale Paola Buffula, tornata dall'Egitto, chiede la mano di Bertoni, il quale declina l'invito in quanto impegnato a tagliarsi le unghie dei piedi.

Svendita totale

Complimenti al trio Artibani-Macchetto-Sisti. E Silvia Ziche non passa inosservata grazie ai suoi disegni dallo stile inconfondibile...
Ugo Nicodemo, Portici (Na)
Basta prestare ventimila lire a qualcuno ed ecco che piovono salamelecchi.

Formazione

Ho deciso di prendere come filo conduttore della mia tesina di maturità scientifica PK.
Paolo Di Stefano, Roma
Bravo. Da grande sarai un tipo in gamba come Gigi Marzullo.

Tropico del Sagittario

Vi scrivo da Raffadali, che sicuramente saprete dov'è. Secondo me, leggere PK è la palingenetica obliterazione dell'io cosciente.
Salvatore, yoku@...
Pur non sapendo dove sia Raffadali, riusciamo a farci un'idea dell'aria che tira da quelle parti.

Costituzione debole

Volevo chiedervi una cosa: chi è che comanda da voi?
Fabio Caselli, S. Lazzaro di Savena (Bo)
La nostra è una libera repubblica fondata sostanzialmente sul fannullonismo.

GLI GNAGNI DEL MESE

Due sublimi esempi di velocità di pensiero e atto. Vittorio Ruvoli, di *Ozzano (Bo)*, in compagnia dell'uomo invisibile, e Lorenzo Restagno, di *Torino* (quello che fa la doccia nella cabina) si cimentano con le Action Hero di un paio d'anni fa. Non contenti, chiedono bollini e card. Qualcuno li avvisi che la guerra è finita.

LO GNAGNO DEL MESE
Redazione di PK C.P. 340
20102 Milano
fax: 0229085162
e-mail: pk@disney.it

Crusca

Ultimamente in PK mancano un po' i paroloni difficili.
zemelo, zemelo@...
Intendi dire tipo "quantunque" e "cionondimeno"? O cose ancora più estreme come "imperciocché"?

Compensazioni

Sono un fan di PK, soprattutto da quando avete creato il suo fumetto *assestante*. Però non so disegnare.
Gaetano Pennacchio, Grosseto
In compenso hai un bel cognome e con la sintassi vai alla grande.

Sì, come no...

Ho solo tre problemi da risolvere...
John di Stefano, Porto Empedocle (Ag)
Ne hai un quarto, Johnny: sei decisamente troppo ottimista.

Spiegazione

Al mio compagno di banco, che è una tupaia, avete mandato 2 pkard e a me nemmeno una.
Francesca Puttin, Verona
Il tuo compagno sarà anche una tupaia, ma ha una baluppa che quando fuori mescia canta come un agrupante.

Ancora uno sforzo

Un saluto alla mitica, insuperabile, insormontabile, geniale, fantasiosa, luminare, artistica, brillante, lampante, stravagante, estrosa, singolare, esagerata, bislacca, lunatica, appassionante, piacevole, esplosiva, oblunga e reclinabile redazione di PK. Aspetto la Pkard.
Marco Pegoraro, Solesino (Pd)
Cominciamo a esserci. Ma reclinabile quanto? E oblunga a quanti gradi?

Un torero di Torino

Perché non avete mai pubblicato una parola di trentadue lettere?
Jean Manuel Morales, Torino
Perché dovevamo sempre andare a capo con la Q.

Apparentemente?

Vorrei proporvi una mia idea, apparentemente stupida.
Salvatore Nizza, Udine
Via tutti quegli avverbi, Turi. Snelliamoci.

Olè

Est en corso una leciona des español mucho pallosa, y el sotoscrito es scriviendo una letera a Pk...
Fabio Bettani, Caravaggio (Bg)
Parli molto meglio di Ricky Martin. Ricordati solo una cosa: "Sotoscrito" va sempre in maiuscolo.

PK MAIL

Due pesi

Perché nel rispondere alle lettere siete così cattivi e invece nel bollettino per il pagamento dell'abbonamento siete così cortesi?

Andrea Boninsegna, P.to Mantovano (Mn)

Perché l'abbonato ha sempre ragione. E generalmente non scrive.

Problema vocale

Potrei scagliarvi contro un incrociatore *avroniano*... Qui non si vedono molti *avroniani*... Gli *avroniani* hanno preso d'assedio la mia stanzetta mentre i criceti, alleati con gli *avroniani*...

Fabio Mansella, Bisacquino (Pa)

Ecco come buttare al vento 43 numeri di PZ.

L'ANGOLO DELLA POESIA

S'I' FOSSI UN PK...

Di Carlo Pittaluga e Andrea Borgonovo di Genova

S'i' fossi un PK sarei il numero 0
perché tanto vale e questo è vero.
S'i' fossi uno di Time Ø sarei il cronocomandante
perché di celle cronostatiche ne possiede tante.
S'i' non fossi biologico sarei come Uno
Perché come lui non c'è nessuno
S'i' fossi io come sono e fui
tutti i PK giovani e leggiadri terrei
per quelli vecchi e brutti lo stesso farei.

Cecco Angiolieri fu, a quanto narrano le cronache, sonettista feroce e anche leggermente manesco. Pittaluga & Borgonovo meriterebbero, per la vena lirica dimostrata, un incontro ravvicinato con il poeta senese. Purtroppo scomparso.

Dinastie

Mi chiamo Marcello Ferrari. Mio padre ha stipulato un abbonamento a PK a mio favore tramite la sua banca, la Cassa di Risparmio di Parma e Piacenza.

Marcello Ferrari, Milano

Se abbiamo ben capito, ti chiami Ferrari e il tuo papà ha una banca, giusto? Capitano decisamente tutte a te, porca miseria.

Genetica

Non posso rivelarvi la mia identità...

Duccio Lombardi, Firenze

Ecco un genio. E l'abbiamo scoperto noi.

Comica finale

Sapete qual è il formato del televisore di Biancaneve? Sette noni!

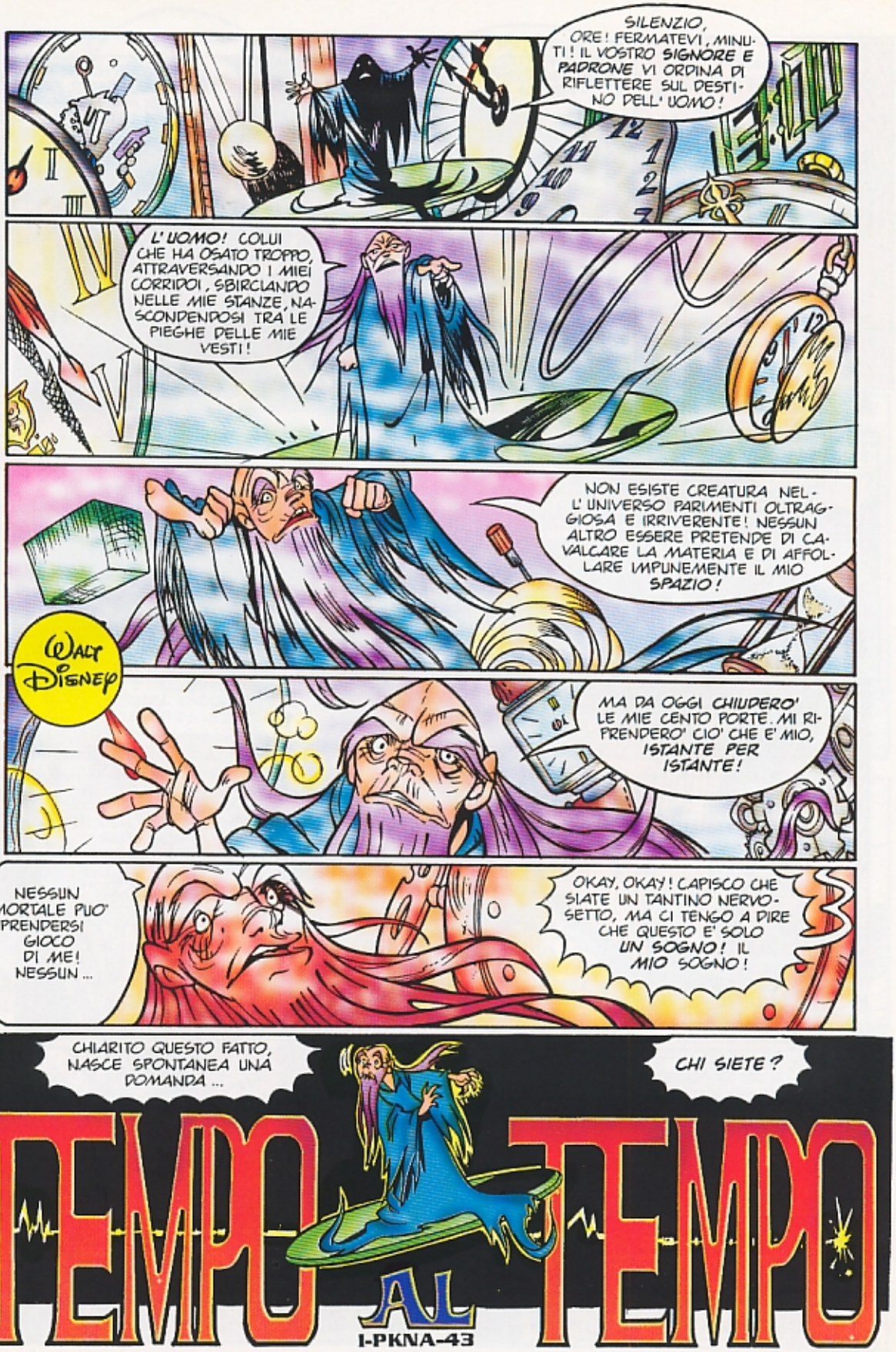
Massimo Raviolo, e-mail

Ce la fareste ad andare avanti dopo questo panzerotto? Noi no. Per un mese si chiude.

PER MOLTI, MA NON PER TUTTI

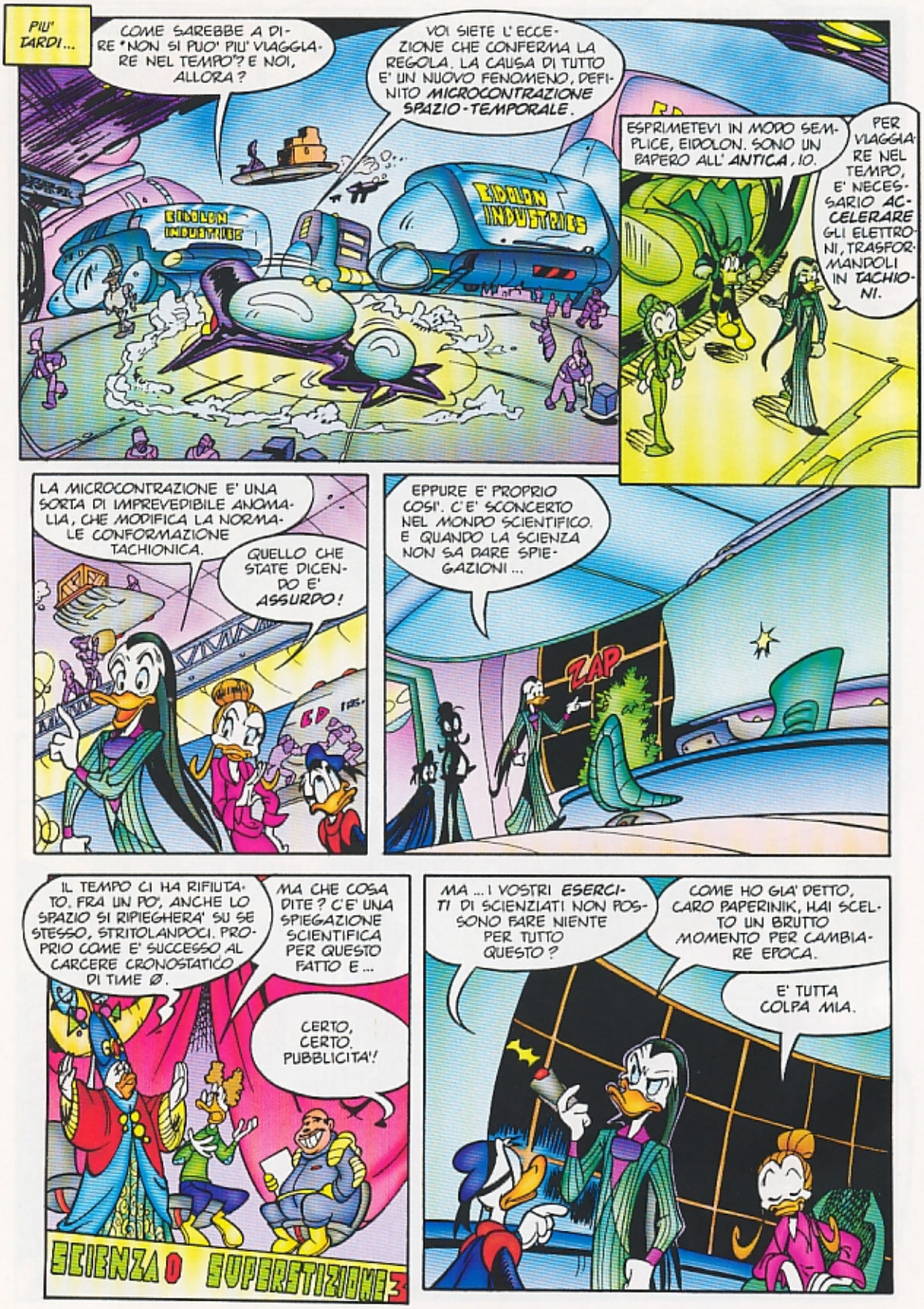
Se il termine "fanzine" non vi dice niente, abbiamo noi un paio di cose da dirvi. Sappiate che c'è una maniera rapida e indolore (e non troppo costosa) per conoscere tutti o quasi i segreti di PK, per sapere in anteprima di cosa si parlerà nei numeri a venire. In altri termini: per saperla più lunga dei vostri amichetti. La maniera è abbonarsi a PK. In cambio, riceverete @kers, la fanzine (non) ufficiale del papero mascherato. Ecco, quello che dovevamo dirvi ve l'abbiamo detto. Ora, regolatevi come meglio credete.

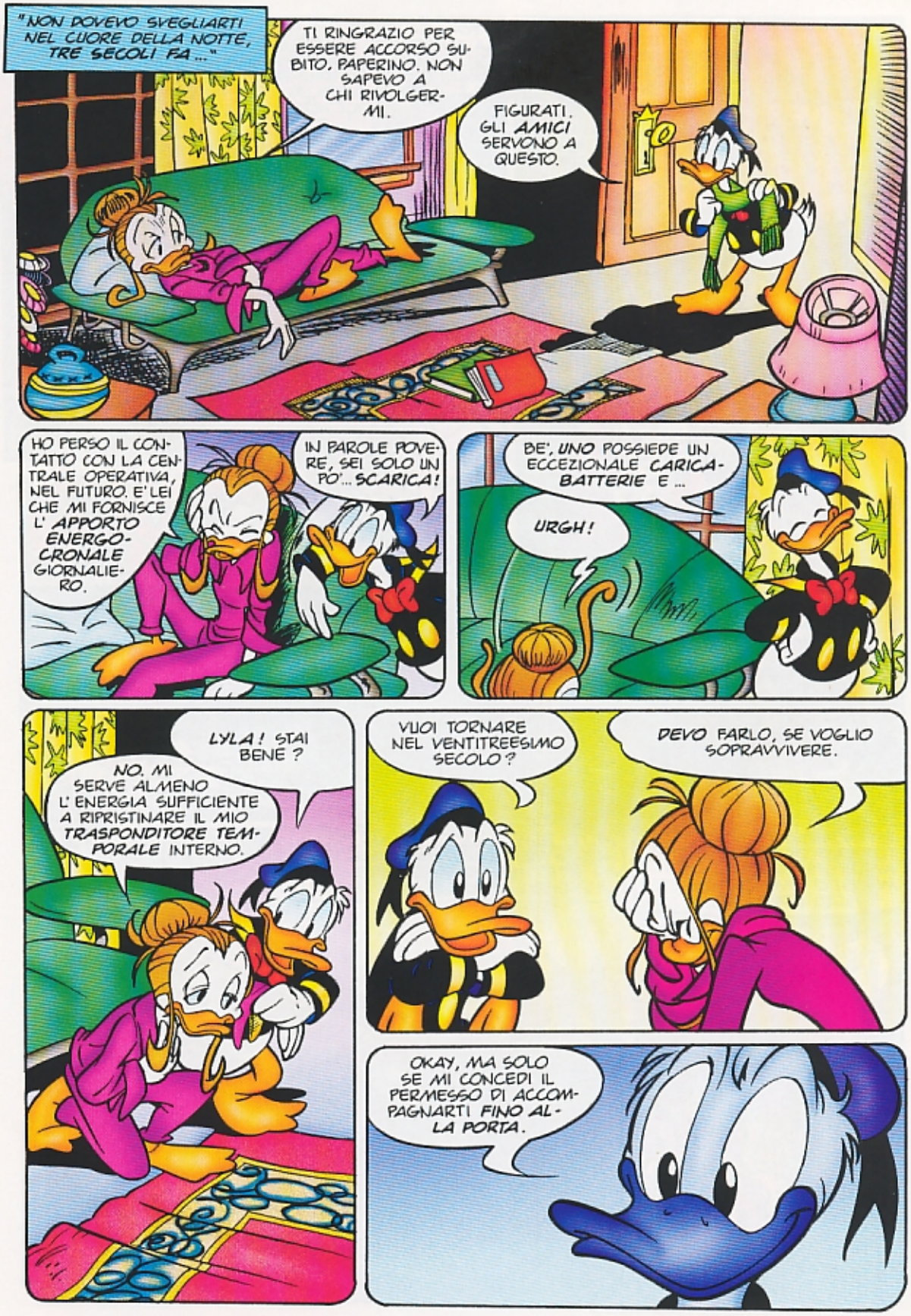
La procedura è semplice: telefonate allo 039.2020350. Il da farsi vi verrà spiegato con parole semplici.

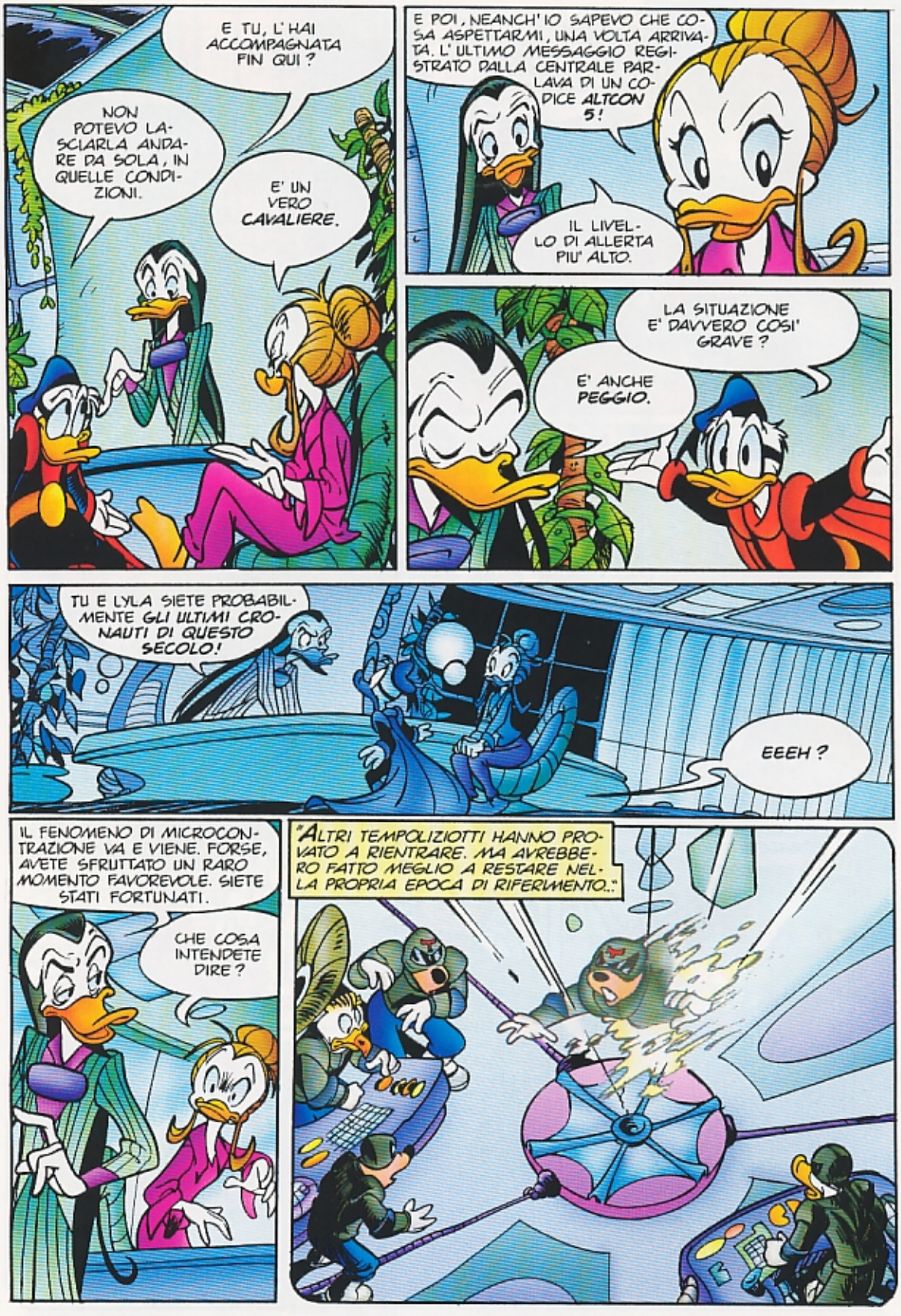

SILENZIO, ORE! FERMATEVI, MINUTI! IL VOSTRO SIGNORE E PADRONE VI ORDINA DI RIFLETTERE SUL DESTINO DELL'UOMO!
L'UOMO! COLUI CHE HA OSATO TROPPO, ATTRAVERSANDO I MIEI CORRIDOI, SBIRCIANDO NELLE MIE STANZE, NASCONDENDOSI TRA LE PIEGHE DELLE MIE VESTI!
NON ESISTE CREATURA NELL'UNIVERSO PARIMENTI OLTRAGGIOSA E IRRIVERENTE! NESSUN ALTRO ESSERE PRETENDE DI CAVALCARE LA MATERIA E DI AFFOLLARE IMPUNEMENTE IL MIO SPAZIO!
Walt Disney
MA DA OGGI CHIUDERO' LE MIE CENTO PORTE. MI RIPRENDERO' CIO' CHE E' MIO, ISTANTE PER ISTANTE!
NESSUN MORTALE PUO' PRENDERSI GIOCO DI ME! NESSUN...
OKAY, OKAY! CAPISCO CHE SIATE UN TANTINO NERVOSETTO, MA CI TENGO A DIRE CHE QUESTO E' SOLO UN SOGNO! IL MIO SOGNO!
CHIARITO QUESTO FATTO, NASCE SPONTANEA UNA DOMANDA...
CHI SIETE?
TEMPO AL TEMPO
I-PKNA-43

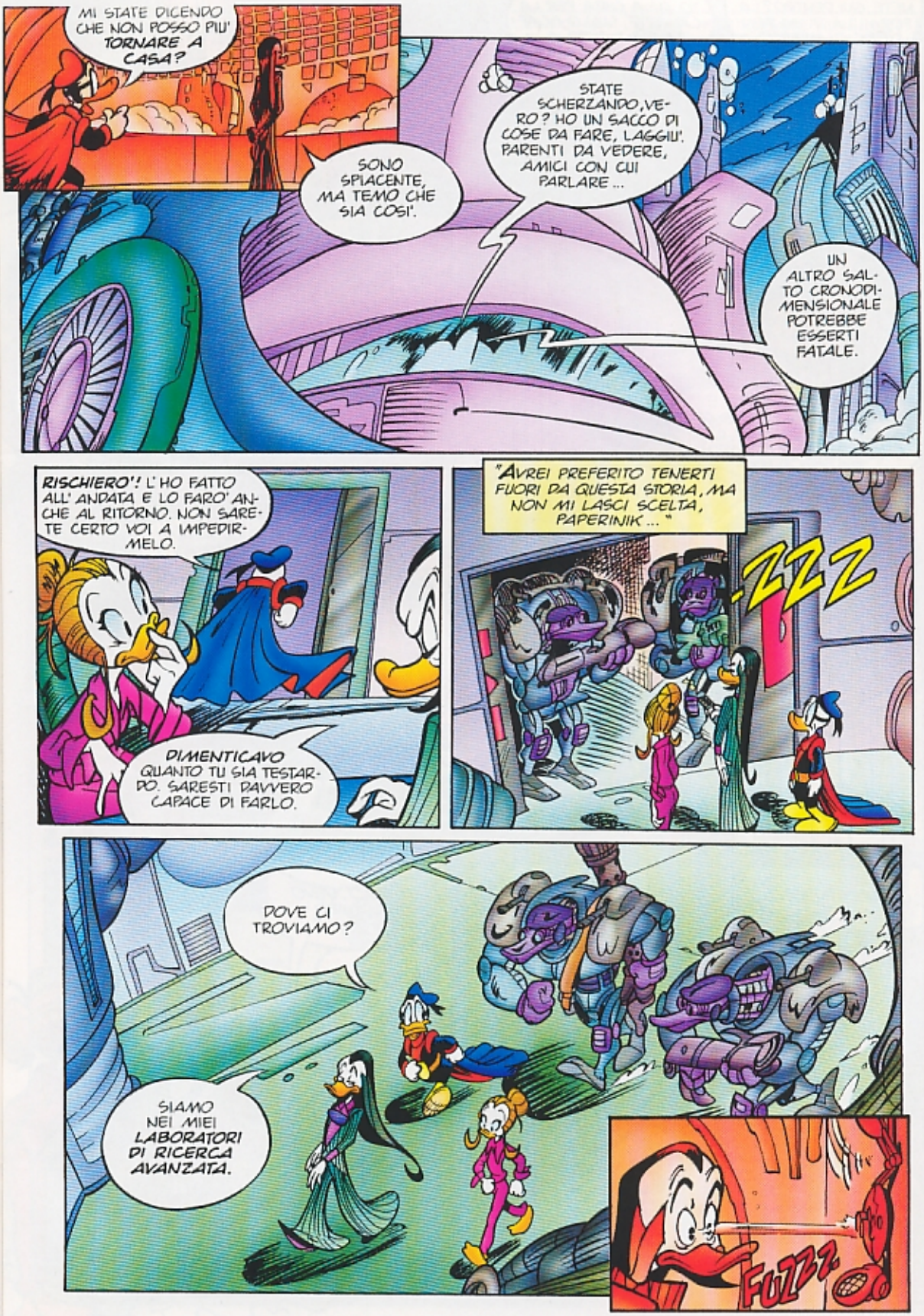
ARGH!
INCUBI, EH? DEVI SMETTERLA DI MANGIARE IN FRETTA.
LO SAI CHE HO SEMPRE POCO TEMPO, TRIP! COME MAI NON SEI A LETTO?
HO FAME, PAPINO!
CLUNCK
NIENTE GELATO ALLA VANIGLIA? MA IO HO FAME DI GELATO ALLA VANIGLIA! E POI, QUESTO NUOVO APPARTAMENTO NON MI PIACE!
DOVRAI FARCI L'ABITUDINE. LA NOSTRA VECCHIA ABITAZIONE NON E' PIU' SICURA.
SU COL MORALE! SEI TU CHE MI HAI DETTO "CREDI NEL FUTURO, FIGLIOLO. TANTO PUOI SEMPRE MODIFICARLO!"
L'HO DETTO QUANDO AVEVO FIDUCIA NELLA TECNOLOGIA. MA ADESSO LA TECNOLOGIA MI SFUGGE DI MANO. COME QUESTO ASSURDO VENTITREESIMO SECOLO.

ALLORA? COME STANNO I DUE VIAGGIATORI?
PER LA VERITA', L'UNITA' SY ERA MOLTO DEBOLE. L'ABBIAMO RIGENERATA COMPLETAMENTE.
CRONOSTATION
LYLA E' A POSTO, MA PAPERINIK? HA SUBITO DANNI, DURANTE IL SALTO CRONODIMENSIONALE?
SEMBRA DI NO. IL PUNTO E' CHE NON VUOLE COLLABORARE.
NON VI AVVICINATE!
CALMATEVI. SI TRATTA DI ANALISI STANDARD CHE DOBBIAMO ESEGUIRE SU CHIUNQUE FACCIA UN VIAGGIO NEL TEMPO.
PFUI! L'ULTIMA VOLTA CHE SONO VENUTO NEL VENTITREESIMO SECOLO, NESSUNO MI HA INSEGUITO CON QUEGLI AGGEGGI!
VI CONSIGLIO DI LASCIARLO IN PACE, RAGAZZI. NON AVETE A CHE FARE CON UN ANDROIDE.
LYLA, COME TI SENTI?
LE MIE FUNZIONI INTERNE SONO OTTIMALI, ADESSO. MA, DURANTE IL SALTO, PENSAVO DI NON FARCELA.
E AVETE DAVVERO RISCHIATO GROSSO.
ODIN EIDOLON! SIETE ARRIVATO AL MOMENTO GIUSTO.
PURTROPPO, NON POSSO DIRE LA STESSA COSA DI VOI DUE.


PIU' TARDI...
COME SAREBBE A DIRE "NON SI PUO' PIU' VIAGGIARE NEL TEMPO"? E NOI, ALLORA?
VOI SIETE L'ECCEZIONE CHE CONFERMA LA REGOLA. LA CAUSA DI TUTTO E' UN NUOVO FENOMENO, DEFINITO MICROCONTRAZIONE SPAZIO-TEMPORALE.
EIDOLON INDUSTRIES
EIDOLON INDUSTRIES
ESPRIMETEVI IN MODO SEMPLICE, EIDOLON. SONO UN PAPERO ALL'ANTICA, IO.
PER VIAGGIARE NEL TEMPO, E' NECESSARIO ACCELERARE GLI ELETTRONI, TRASFORMANDOLI IN TACHIONI.
LA MICROCONTRAZIONE E' UNA SORTA DI IMPREVEDIBILE ANOMALIA, CHE MODIFICA LA NORMALE CONFORMAZIONE TACHIONICA.
QUELLO CHE STATE DICENDO E' ASSURDO!
EPPURE E' PROPRIO COSI'. C'E' SCONCERTO NEL MONDO SCIENTIFICO. E QUANDO LA SCIENZA NON SA DARE SPIEGAZIONI...
ZAP
IL TEMPO CI HA RIFIUTATO. FRA UN PO', ANCHE LO SPAZIO SI RIPIEGHERA' SU SE STESSO, STRITOLANDOCI. PROPRIO COME E' SUCCESSO AL CARCERE CRONOSTATICO DI TIME Ø.
MA CHE COSA DITE? C'E' UNA SPIEGAZIONE SCIENTIFICA PER QUESTO FATTO E...
CERTO, CERTO. PUBBLICITA'!
SCIENZA O SUPERSTIZIONE?
MA... I VOSTRI ESERCITI DI SCIENZIATI NON POSSONO FARE NIENTE PER TUTTO QUESTO?
COME HO GIA' DETTO, CARO PAPERINIK, HAI SCELTO UN BRUTTO MOMENTO PER CAMBIARE EPOCA.
E' TUTTA COLPA MIA.

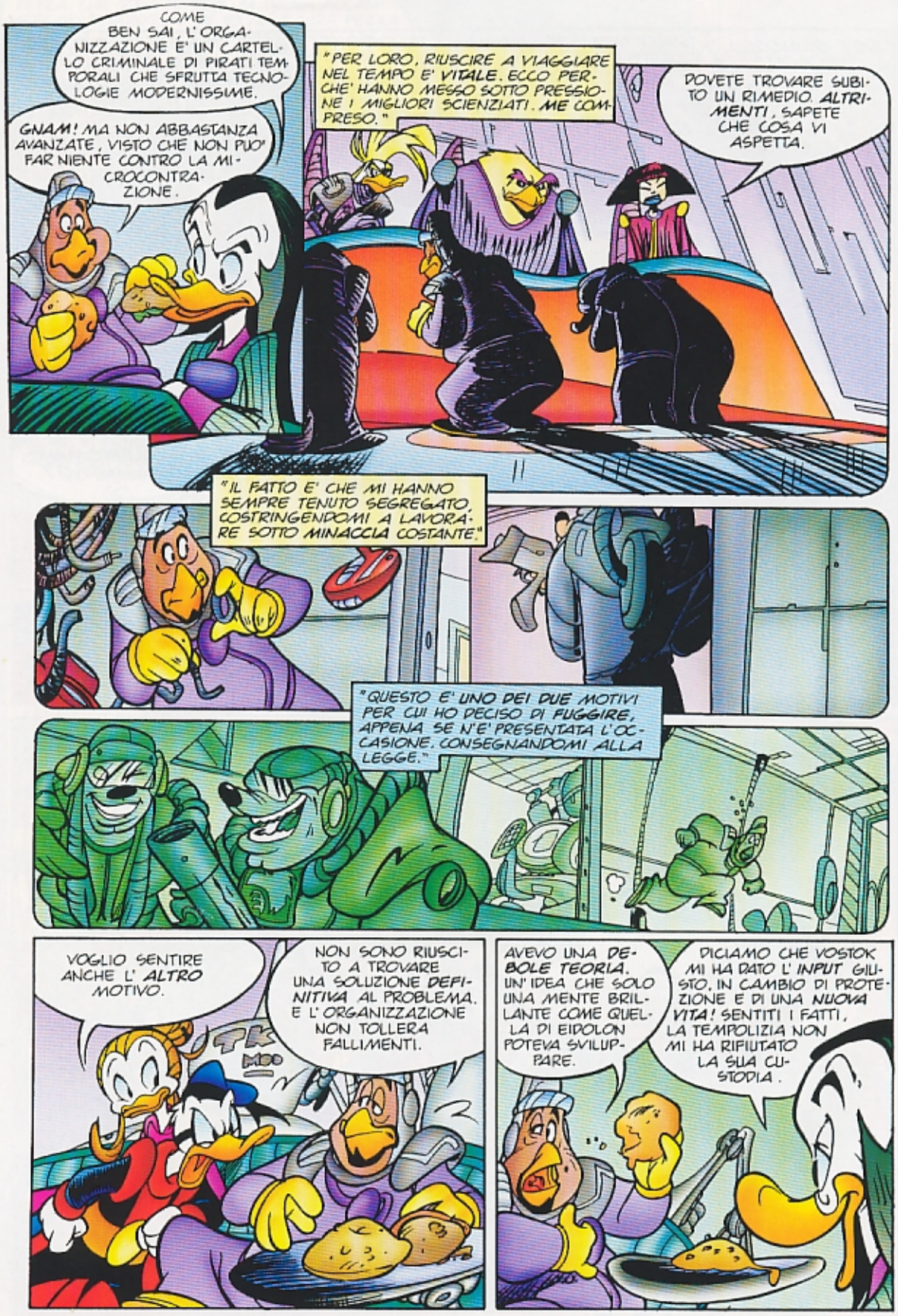

"NON DOVEVO SVEGLIARTI NEL CUORE DELLA NOTTE, TRE SECOLI FA..."
TI RINGRAZIO PER ESSERE ACCORSO SUBITO, PAPERINO. NON SAPEVO A CHI RIVOLGERMI.
FIGURATI. GLI AMICI SERVONO A QUESTO.
HO PERSO IL CONTATTO CON LA CENTRALE OPERATIVA, NEL FUTURO. E' LEI CHE MI FORNISCE L' APPORTO ENERGOCRONALE GIORNALIERO.
IN PAROLE POVERE, SEI SOLO UN PO'... SCARICA!
BE', UNO POSSIEDE UN ECCEZIONALE CARICABATTERIE E ...
URGH!
LYLA! STAI BENE?
NO. MI SERVE ALMENO L' ENERGIA SUFFICIENTE A RIPRISTINARE IL MIO TRASPONDITORE TEMPORALE INTERNO.
VUOI TORNARE NEL VENTITREESIMO SECOLO?
DEVO FARLO, SE VOGLIO SOPRAVVIVERE.
OKAY, MA SOLO SE MI CONCEDI IL PERMESSO DI ACCOMPAGNARTI FINO ALLA PORTA.

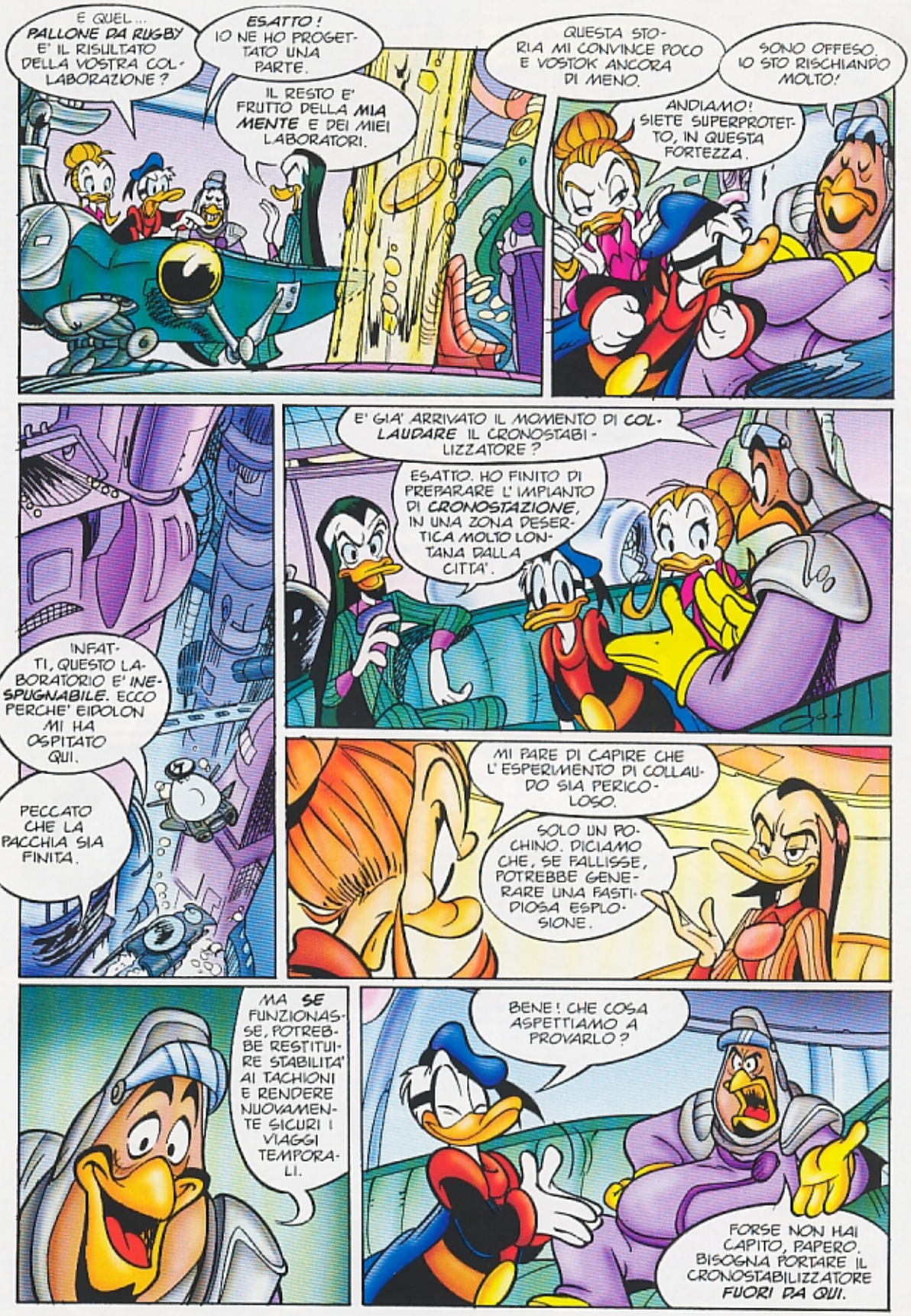

E TU, L'HAI ACCOMPAGNATA FIN QUI?
NON POTEVO LASCIARLA ANDARE DA SOLA, IN QUELLE CONDIZIONI.
E' UN VERO CAVALIERE.
E POI, NEANCH'IO SAPEVO CHE COSA ASPETTARMI, UNA VOLTA ARRIVATA. L'ULTIMO MESSAGGIO REGISTRATO DALLA CENTRALE PARLAVA DI UN CODICE ALTCON 5!
IL LIVELLO DI ALLERTA PIU' ALTO.
LA SITUAZIONE E' DAVVERO COSI' GRAVE?
E' ANCHE PEGGIO.
TU E LYLA SIETE PROBABILMENTE GLI ULTIMI CRONAUTI DI QUESTO SECOLO!
EEEH?
IL FENOMENO DI MICROCONTRAZIONE VA E VIENE. FORSE, AVETE SFRUTTATO UN RARO MOMENTO FAVOREVOLE. SIETE STATI FORTUNATI.
CHE COSA INTENDETE DIRE?
"ALTRI TEMPOLIZIOTTI HANNO PROVATO A RIENTRARE. MA AVREBBERO FATTO MEGLIO A RESTARE NELLA PROPRIA EPOCA DI RIFERIMENTO.."


MI STATE DICENDO CHE NON POSSO PIU' TORNARE A CASA?
SONO SPIACENTE, MA TEMO CHE SIA COSI'.
STATE SCHERZANDO, VERO? HO UN SACCO DI COSE DA FARE, LAGGIU'. PARENTI DA VEDERE, AMICI CON CUI PARLARE ...
UN ALTRO SALTO CRONODIMENSIONALE POTREBBE ESSERTI FATALE.
RISCHIERO'! L'HO FATTO ALL'ANDATA E LO FARO' ANCHE AL RITORNO. NON SARETE CERTO VOI A IMPEDIRMELO.
DIMENTICAVO QUANTO TU SIA TESTARDO. SARESTI DAVVERO CAPACE DI FARLO.
"AVREI PREFERITO TENERTI FUORI DA QUESTA STORIA, MA NON MI LASCI SCELTA, PAPERINIK ..."
ZZZ
DOVE CI TROVIAMO?
SIAMO NEI MIEI LABORATORI DI RICERCA AVANZATA.
FUZZZ

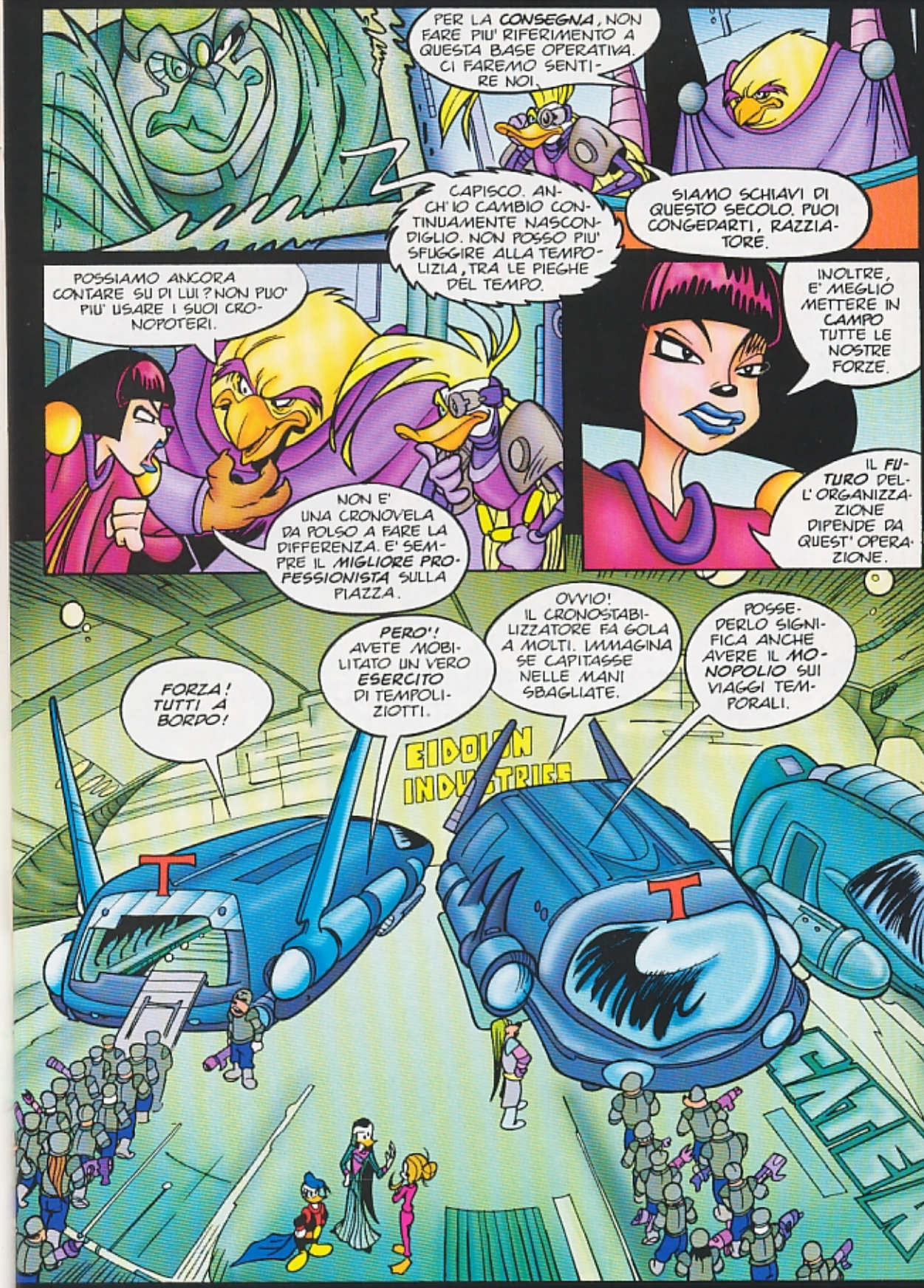
SISTEMA DI SICUREZZA. CHE COSA TENETE, QUI DENTRO? LA FORMULA DI UN DENTIFRICIO MIRACOLOSO?
QUELLA SI TROVA ACCANTO ALLA CURA PER LA CALVIZIE, SULLO SCAFFALE IN ALTO A SINISTRA.
MA IL MIO GIOIELLO E' UN ALTRO. SIGNORE E SIGNORI, VI PRESENTO IL CRONOSTABILIZZATORE QUANTICO.
BELLO! FA ANCHE UN BUON CAPPUCCINO?
YAWN! QUALCUNO HA ACCENNATO ALLA COLAZIONE?
?!
PAPERINIK!
VOSTOK!
BENE. VEDO CHE VI CONOSCETE GIA'.
PER LE PRESENTAZIONI, CONSULTATE PKNA # 14, "CARPE DIEM."
FERMO, DEVO SALUTARTI!
AIUTOOO!

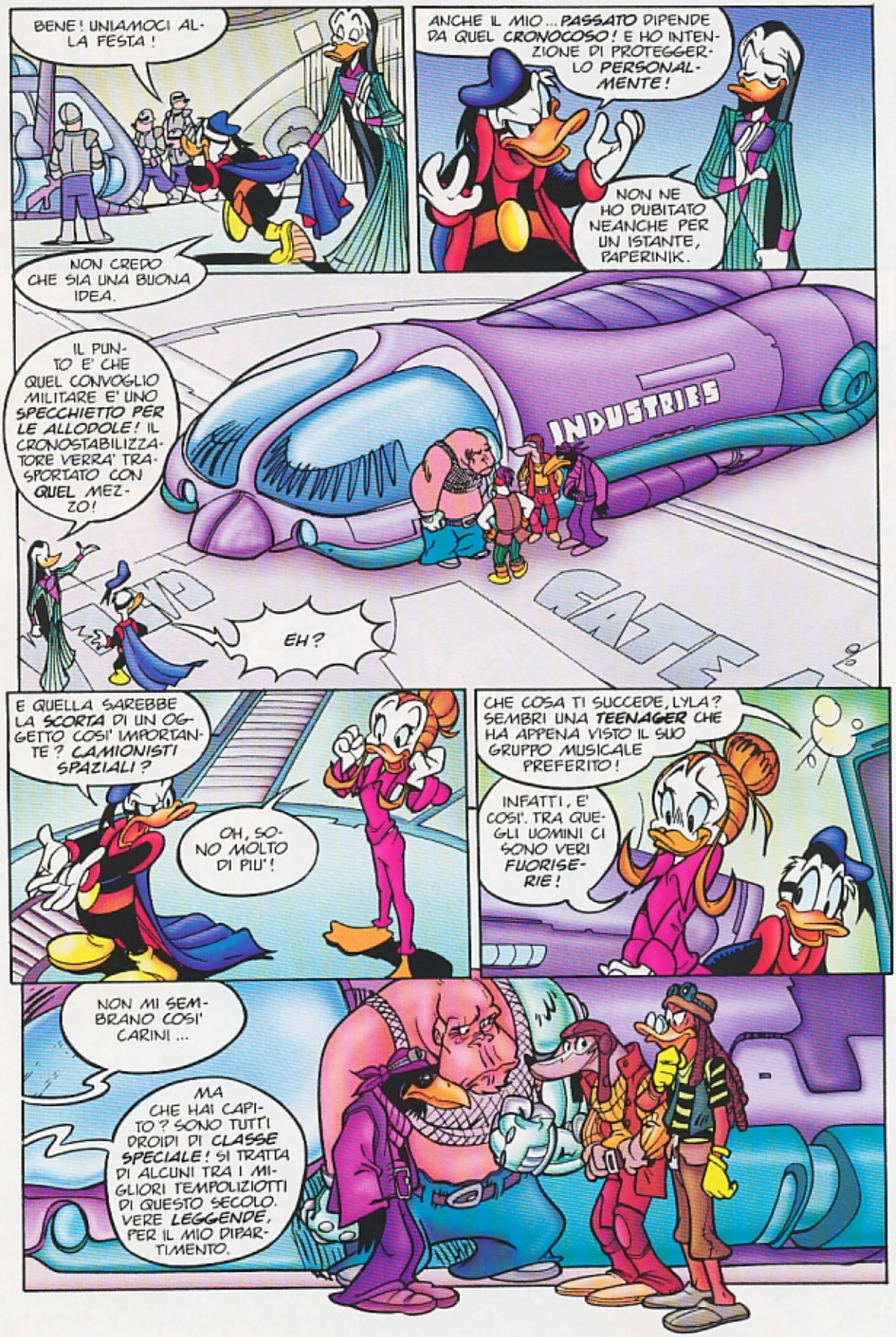
FATE QUALCOSA, EIDOLON!
BRAVO! CHIAMATE LA TEMPOLIZIA! LO SAPETE PER CHI LAVORA, QUESTO INDIVIDUO? PER L' ORGANIZZAZIONE!
E SECONDO TE PERCHE' SI TROVEREBBE IN QUESTO LABORATORIO?
PER RUBARE QUEL CRONO... COSO! CHE DOMANDE!
IN PIGIAMA?
ANDIAMO, E' ARRIVATO IL MOMENTO DI FARE DAVVERO COLAZIONE.
E' UN CLEPTOMANE SONNAMBULO?
FRUUUSH
NON CI POSSO CREDERE, VOSTOK LAVORA PER VOI!
DICIAMO CHE ORA LAVORA PER L' UMANITA'!
GIA'. SONO UN ALTRUISTA, IO. CI SONO ALTRI BOMBOLONI ALLA CREMA?

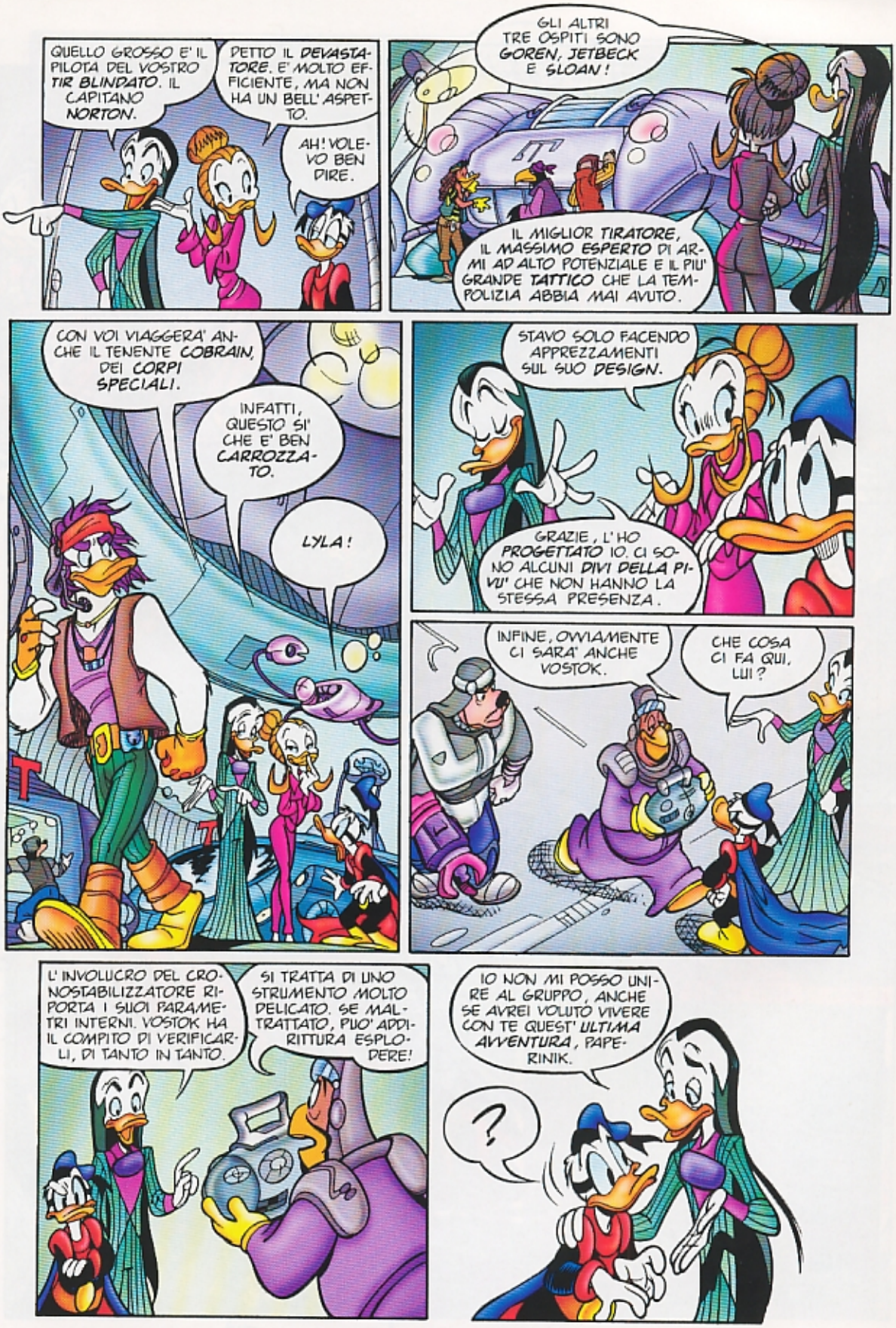

COME BEN SAI, L'ORGANIZZAZIONE E' UN CARTELLO CRIMINALE DI PIRATI TEMPORALI CHE SFRUTTA TECNOLOGIE MODERNISSIME.
GNAM! MA NON ABBASTANZA AVANZATE, VISTO CHE NON PUO' FAR NIENTE CONTRO LA MICROCONTRAZIONE.
"PER LORO, RIUSCIRE A VIAGGIARE NEL TEMPO E' VITALE. ECCO PERCHE' HANNO MESSO SOTTO PRESSIONE I MIGLIORI SCIENZIATI. ME COMPRESO."
DOVETE TROVARE SUBITO UN RIMEDIO. ALTRIMENTI, SAPETE CHE COSA VI ASPETTA.
"IL FATTO E' CHE MI HANNO SEMPRE TENUTO SEGREGATO, COSTRINGENDOMI A LAVORARE SOTTO MINACCIA COSTANTE."
"QUESTO E' UNO DEI DUE MOTIVI PER CUI HO DECISO DI FUGGIRE, APPENA SE N'E' PRESENTATA L'OCCASIONE, CONSEGNANDOMI ALLA LEGGE."
VOGLIO SENTIRE ANCHE L'ALTRO MOTIVO.
NON SONO RIUSCITO A TROVARE UNA SOLUZIONE DEFINITIVA AL PROBLEMA, E L'ORGANIZZAZIONE NON TOLLERA FALLIMENTI.
TK
MOO
AVEVO UNA DEBOLE TEORIA. UN'IDEA CHE SOLO UNA MENTE BRILLANTE COME QUELLA DI EIDOLON POTEVA SVILUPPARE.
DICIAMO CHE VOSTOK MI HA DATO L'INPUT GIUSTO, IN CAMBIO DI PROTEZIONE E DI UNA NUOVA VITA! SENTITI I FATTI, LA TEMPOLIZIA NON MI HA RIFIUTATO LA SUA CUSTODIA.

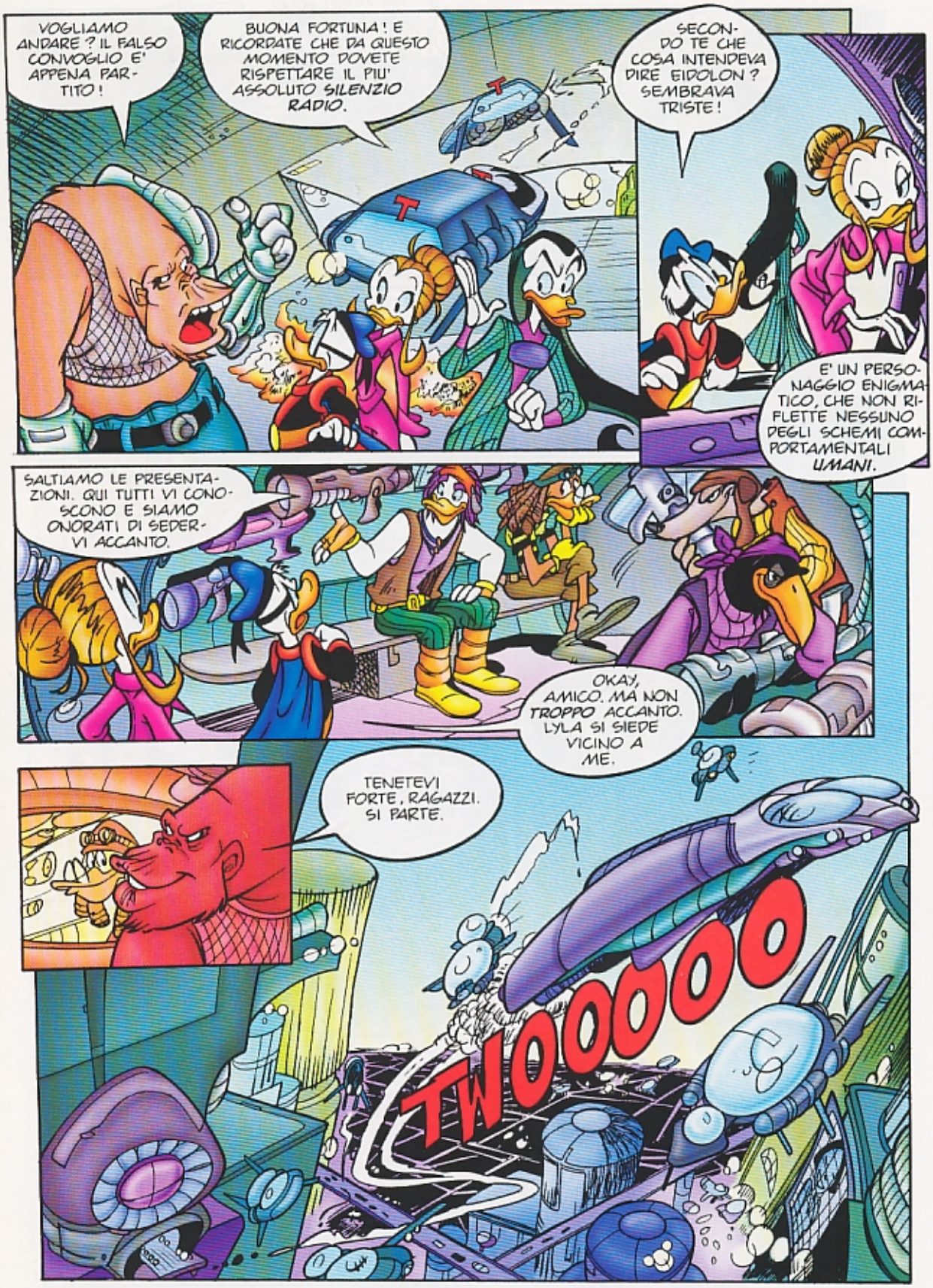

E QUEL... PALLONE DA RUGBY E' IL RISULTATO DELLA VOSTRA COLLABORAZIONE?
ESATTO! IO NE HO PROGETTATO UNA PARTE.
IL RESTO E' FRUTTO DELLA MIA MENTE E DEI MIEI LABORATORI.
QUESTA STORIA MI CONVINCE POCO E VOSTOK ANCORA DI MENO.
SONO OFFESO. IO STO RISCHIANDO MOLTO!
ANDIAMO! SIETE SUPERPROTETTO, IN QUESTA FORTEZZA.
E' GIA' ARRIVATO IL MOMENTO DI COLLAUDARE IL CRONOSTABILIZZATORE?
ESATTO. HO FINITO DI PREPARARE L'IMPIANTO DI CRONOSTAZIONE, IN UNA ZONA DESERTICA MOLTO LONTANA DALLA CITTA'.
INFATTI, QUESTO LABORATORIO E' INESPUGNABILE. ECCO PERCHE' EIDOLON MI HA OSPITATO QUI.
PECCATO CHE LA PACCHIA SIA FINITA.
MI PARE DI CAPIRE CHE L'ESPERIMENTO DI COLLAUDO SIA PERICOLOSO.
SOLO UN POCHINO. DICIAMO CHE, SE FALLISSE, POTREBBE GENERARE UNA FASTIDIOSA ESPLOSIONE.
MA SE FUNZIONASSE, POTREBBE RESTITUIRE STABILITA' AI TACHIONI E RENDERE NUOVAMENTE SICURI I VIAGGI TEMPORALI.
BENE! CHE COSA ASPETTIAMO A PROVARLO?
FORSE NON HAI CAPITO, PAPERO. BISOGNA PORTARE IL CRONOSTABILIZZATORE FUORI DA QUI.

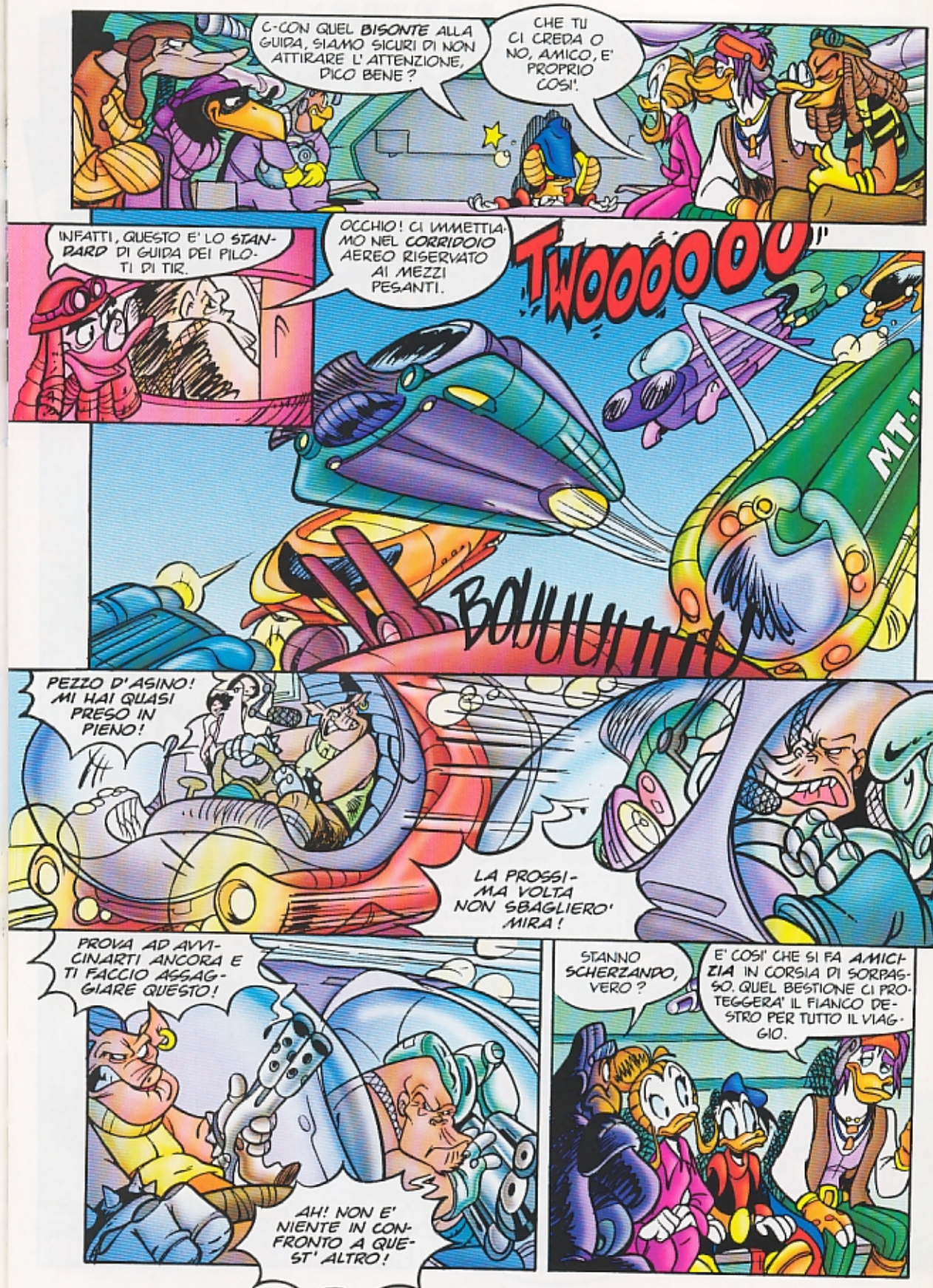
"L'ORGANIZZAZIONE HA OCCHI E ORECCHIE DAPPERTUTTO. FORSE SA GIA' OGNI COSA E CI STA ASPETTANDO AL VARCO."
SI STANNO MUOVENDO, SIGNOR NEWTON?
SI', SIGNORE.
BENE. AVRANNO UNA BELLA SORPRESA, QUANDO USCIRANNO DA QUELLA SPECIE DI BUNKER.
C'E' UN PROBLEMA. PAPERINIK E' OSPITE DI EIDOLON.
NON E' POSSIBILE! COME HA FATTO AD ARRIVARE FIN QUI?
UN COLPO DI FORTUNA, A DETTA DELLE NOSTRE SPIE TRA I TECNICI DELLA CRONOSTAZIONE CITTADINA.
EVIDENTEMENTE ERA DESTINO CHE V' INCONTRASTE PER L' ULTIMA VOLTA. DICO BENE, RAZZIATORE?
GIA', ANCHE SE QUESTO AGGIUNGE UN GROSSO FATTORE DI RISCHIO ALLA MIA MISSIONE.
TU DEVI SOLO RECUPERARE IL CRONOSTABILIZZATORE QUANTICO. AL RESTO PENSERANNO I NOSTRI UOMINI.
CAPISCO. SI OCCUPERANNO ANCHE DI VOSTOK?
NON TI PREOCCUPARE PER LA SUA PRECARIA SALUTE, RAZZIATORE.
DOVRAI PENSARE ALLA TUA, SE NON CI PORTERAI CIO' PER CUI TI STIAMO PAGANDO PROFUMATAMENTE.


PER LA CONSEGNA, NON FARE PIU' RIFERIMENTO A QUESTA BASE OPERATIVA. CI FAREMO SENTIRE NOI.
CAPISCO. ANCH'IO CAMBIO CONTINUAMENTE NASCONDIGLIO. NON POSSO PIU' SFUGGIRE ALLA TEMPOLIZIA, TRA LE PIEGHE DEL TEMPO.
SIAMO SCHIAVI DI QUESTO SECOLO. PUOI CONGEDARTI, RAZZIATORE.
POSSIAMO ANCORA CONTARE SU DI LUI? NON PUO' PIU' USARE I SUOI CRONOPOTERI.
NON E' UNA CRONOVELA DA POLSO A FARE LA DIFFERENZA. E' SEMPRE IL MIGLIORE PROFESSIONISTA SULLA PIAZZA.
INOLTRE, E' MEGLIO METTERE IN CAMPO TUTTE LE NOSTRE FORZE.
IL FUTURO DELL'ORGANIZZAZIONE DIPENDE DA QUEST'OPERAZIONE.
FORZA! TUTTI A BORDO!
PERO'! AVETE MOBILITATO UN VERO ESERCITO DI TEMPOLIZIOTTI.
OVVIO! IL CRONOSTABILIZZATORE FA GOLA A MOLTI. IMMAGINA SE CAPITASSE NELLE MANI SBAGLIATE.
POSSEDERLO SIGNIFICA ANCHE AVERE IL MONOPOLIO SUI VIAGGI TEMPORALI.
EIDOLON INDUSTRIES
T
T

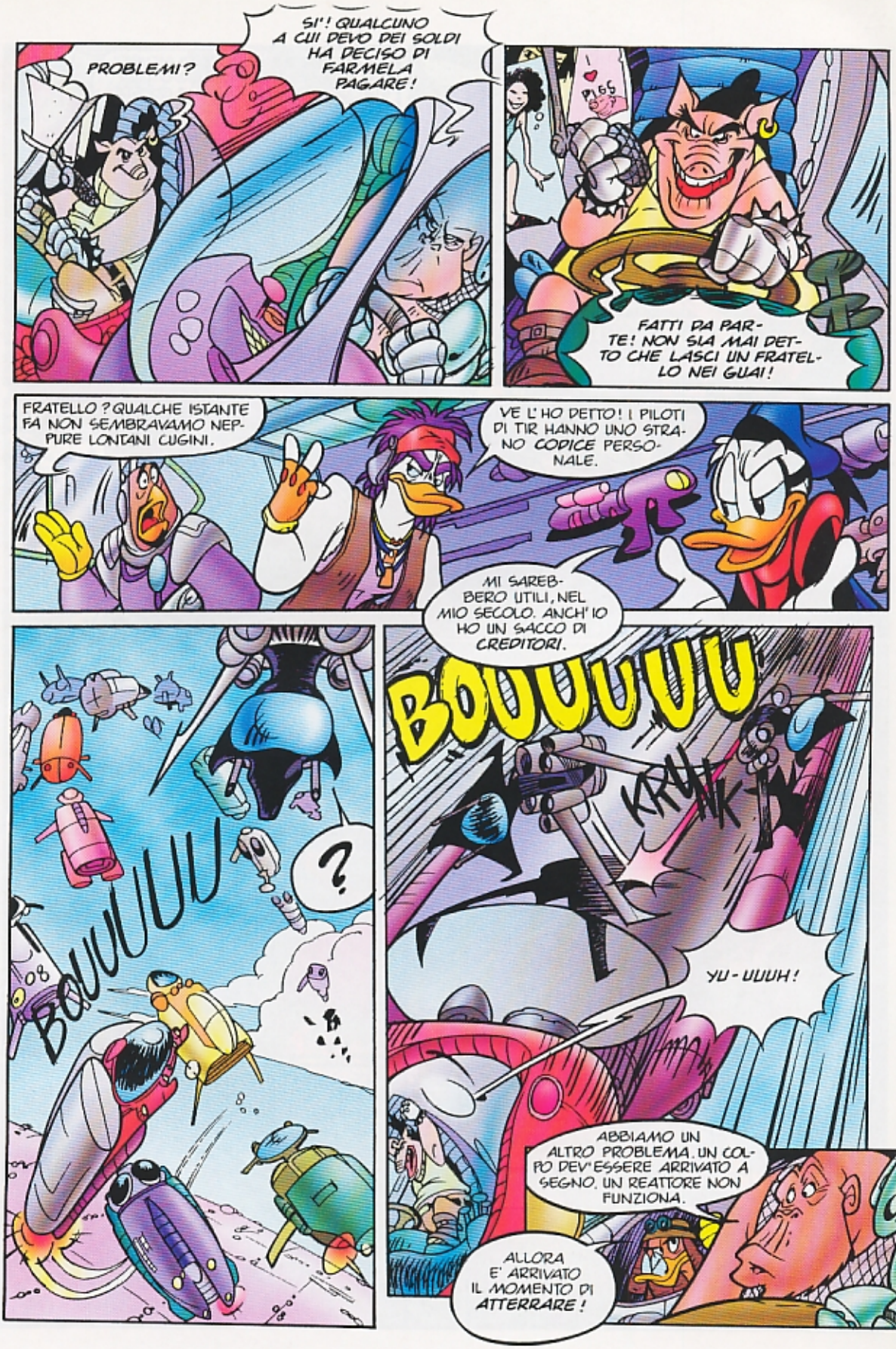

BENE! UNIAMOCI ALLA FESTA!
ANCHE IL MIO... PASSATO DIPENDE DA QUEL CRONOCOSO! E HO INTENZIONE DI PROTEGGERLO PERSONALMENTE!
NON NE HO DUBITATO NEANCHE PER UN ISTANTE, PAPERINIK.
NON CREDO CHE SIA UNA BUONA IDEA.
IL PUNTO E' CHE QUEL CONVOGLIO MILITARE E' UNO SPECCHIETTO PER LE ALLODOLE! IL CRONOSTABILIZZATORE VERRA' TRASPORTATO CON QUEL MEZZO!
INDUSTRIES
EH?
E QUELLA SAREBBE LA SCORTA DI UN OGGETTO COSI' IMPORTANTE? CAMIONISTI SPAZIALI?
OH, SONO MOLTO DI PIU'!
CHE COSA TI SUCCEDE, LYLA? SEMBRI UNA TEENAGER CHE HA APPENA VISTO IL SUO GRUPPO MUSICALE PREFERITO!
INFATTI, E' COSI'. TRA QUEGLI UOMINI CI SONO VERI FUORISERIE!
NON MI SEMBRANO COSI' CARINI...
MA CHE HAI CAPITO? SONO TUTTI DROIDI DI CLASSE SPECIALE! SI TRATTA DI ALCUNI TRA I MIGLIORI TEMPOLIZIOTTI DI QUESTO SECOLO. VERE LEGGENDE, PER IL MIO DIPARTIMENTO.

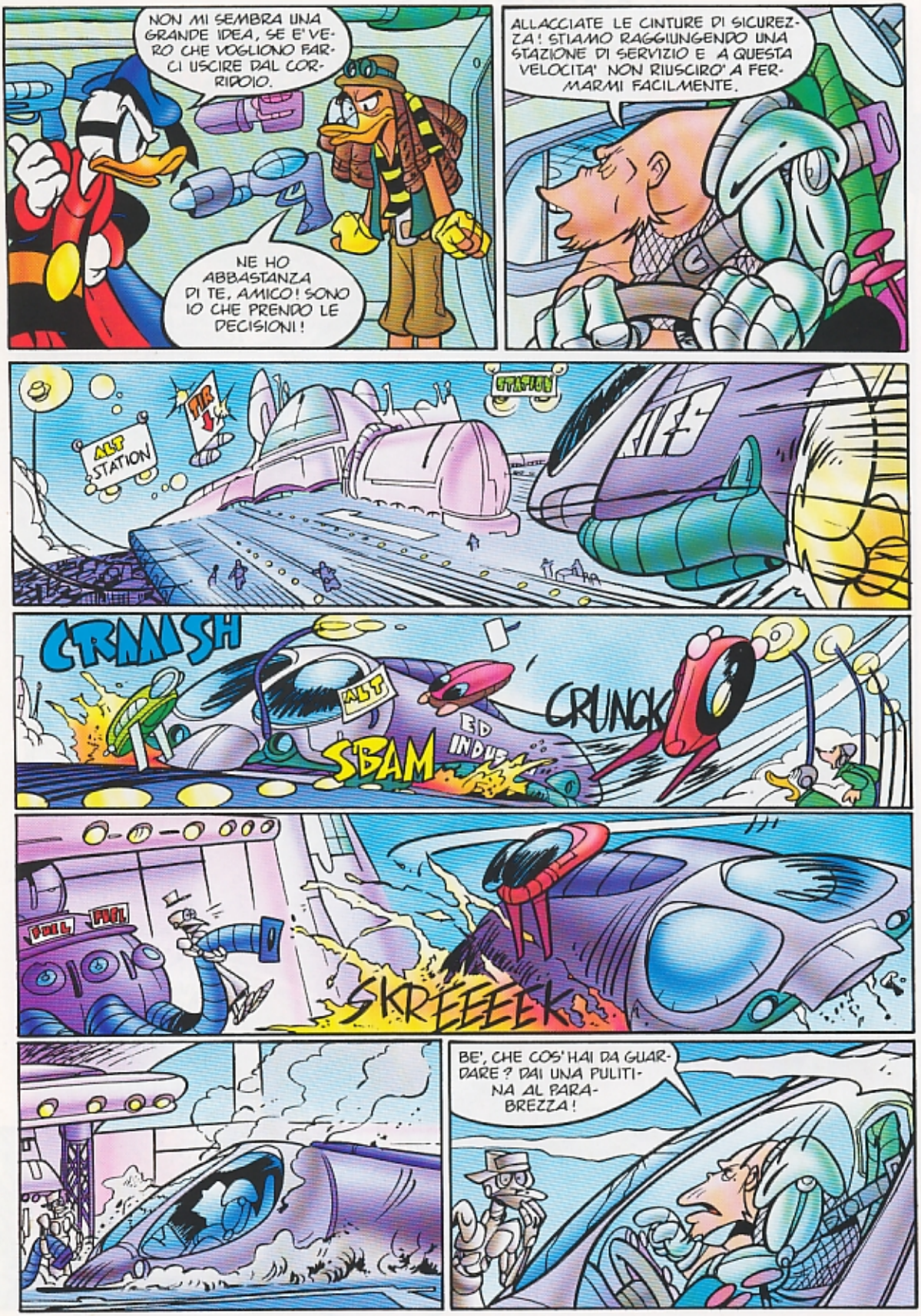

QUELLO GROSSO E' IL PILOTA DEL VOSTRO TIR BLINDATO. IL CAPITANO NORTON.
DETTO IL DEVASTATORE. E' MOLTO EFFICIENTE, MA NON HA UN BELL'ASPETTO.
AH! VOLEVO BEN DIRE.
GLI ALTRI TRE OSPITI SONO GOREN, JETBECK E SLOAN!
IL MIGLIOR TIRATORE, IL MASSIMO ESPERTO DI ARMI AD ALTO POTENZIALE E IL PIU' GRANDE TATTICO CHE LA TEMPOLIZIA ABBIA MAI AVUTO.
CON VOI VIAGGERA' ANCHE IL TENENTE COBRAIN, DEI CORPI SPECIALI.
INFATTI, QUESTO SI' CHE E' BEN CARROZZATO.
LYLA!
STAVO SOLO FACENDO APPREZZAMENTI SUL SUO DESIGN.
GRAZIE, L'HO PROGETTATO IO. CI SONO ALCUNI DIVI DELLA PIVI' CHE NON HANNO LA STESSA PRESENZA.
INFINE, OVVIAMENTE CI SARA' ANCHE VOSTOK.
CHE COSA CI FA QUI, LUI?
L'INVOLUCRO DEL CRONOSTABILIZZATORE RIPORTA I SUOI PARAMETRI INTERNI. VOSTOK HA IL COMPITO DI VERIFICARLI, DI TANTO IN TANTO.
SI TRATTA DI UNO STRUMENTO MOLTO DELICATO. SE MALTRATTATO, PUO' ADDIRITTURA ESPLODERE!
IO NON MI POSSO UNIRE AL GRUPPO, ANCHE SE AVREI VOLUTO VIVERE CON TE QUEST' ULTIMA AVVENTURA, PAPERINIK.
?


VOGLIAMO ANDARE? IL FALSO CONVOGLIO E' APPENA PARTITO!
BUONA FORTUNA! E RICORDATE CHE DA QUESTO MOMENTO DOVETE RISPETTARE IL PIU' ASSOLUTO SILENZIO RADIO.
SECONDO TE CHE COSA INTENDEVA DIRE EIDOLON? SEMBRAVA TRISTE!
E' UN PERSONAGGIO ENIGMATICO, CHE NON RIFLETTE NESSUNO DEGLI SCHEMI COMPORTAMENTALI UMANI.
SALTIAMO LE PRESENTAZIONI. QUI TUTTI VI CONOSCONO E SIAMO ONORATI DI SEDERVI ACCANTO.
OKAY, AMICO. MA NON TROPPO ACCANTO. LYLA SI SIEDE VICINO A ME.
TENETEVI FORTE, RAGAZZI. SI PARTE.
TWOOOOO


C-CON QUEL BISONTE ALLA GUIDA, SIAMO SICURI DI NON ATTIRARE L'ATTENZIONE, DICO BENE?
CHE TU CI CREDA O NO, AMICO, E' PROPRIO COSI'.
INFATTI, QUESTO E' LO STANDARD DI GUIDA DEI PILOTI DI TIR.
OCCHIO! CI IMMETTIAMO NEL CORRIDOIO AEREO RISERVATO AI MEZZI PESANTI.
TWOOOOOU!
MT.
BOUUUUUUU
PEZZO D'ASINO! MI HAI QUASI PRESO IN PIENO!
LA PROSSIMA VOLTA NON SBAGLIERO' MIRA!
PROVA AD AVVICINARTI ANCORA E TI FACCIO ASSAGGIARE QUESTO!
AH! NON E' NIENTE IN CONFRONTO A QUEST' ALTRO!
STANNO SCHERZANDO, VERO?
E' COSI' CHE SI FA AMICIZIA IN CORSIA DI SORPASSO. QUEL BESTIONE CI PROTEGGERA' IL FIANCO DESTRO PER TUTTO IL VIAGGIO.

KRAAAM
URGH!
AH!
CI COPRIVA IL FIANCO, EH?
QUELLO DESTRO, MA QUALCUNO HA PRESO IN PIENO IL SINISTRO. PER FORTUNA SIAMO BLINDATI.
CHE COSA SUCCEDE, NORTON?
DUE CACCIA PRIVI DI CODICE DI RICONOSCIMENTO A ORE NOVE!
L'ORGANIZZAZIONE!
IMPOSSIBILE! COME HANNO FATTO A TROVARCI COSI' PRESTO?
NON LO SO, MA CE NE DOBBIAMO LIBERARE AL PIU' PRESTO! VOGLIONO COSTRINGERCI A LASCIARE IL CORRIDOIO!
BRAAAAP
BRAAAP


PROBLEMI?
SI'! QUALCUNO A CUI DEVO DEI SOLDI HA DECISO DI FARMELA PAGARE!
FATTI DA PARTE! NON SIA MAI DETTO CHE LASCI UN FRATELLO NEI GUAI!
FRATELLO? QUALCHE ISTANTE FA NON SEMBRAVAMO NEPPURE LONTANI CUGINI.
VE L'HO DETTO! I PILOTI DI TIR HANNO UNO STRANO CODICE PERSONALE.
MI SAREBBERO UTILI, NEL MIO SECOLO. ANCH'IO HO UN SACCO DI CREDITORI.
BOUUUUU
KRUNK
YU-UUUH!
BOUUUUU
?
ABBIAMO UN ALTRO PROBLEMA. UN COLPO DEV'ESSERE ARRIVATO A SEGNO, UN REATTORE NON FUNZIONA.
ALLORA E' ARRIVATO IL MOMENTO DI ATTERRARE!

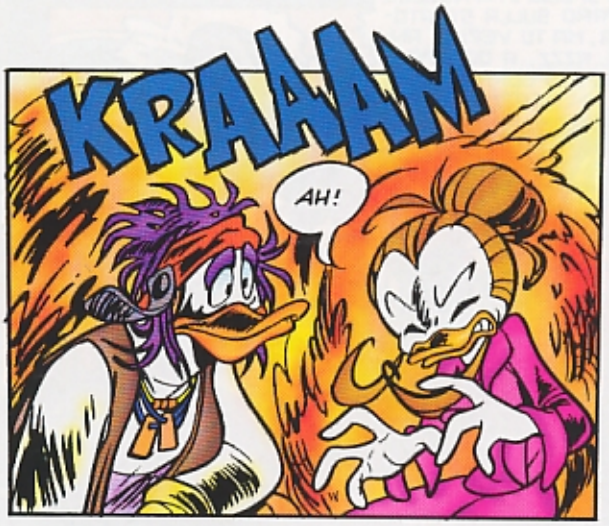

NON MI SEMBRA UNA GRANDE IDEA, SE E' VERO CHE VOGLIONO FARCI USCIRE DAL CORRIDOIO.
NE HO ABBASTANZA DI TE, AMICO! SONO IO CHE PRENDO LE DECISIONI!
ALLACCIATE LE CINTURE DI SICUREZZA! STIAMO RAGGIUNGENDO UNA STAZIONE DI SERVIZIO E A QUESTA VELOCITA' NON RIUSCIRO' A FERMARMI FACILMENTE.
ALT STATION
STATION
CRAAASH
ALT
SBAM
CRUNCH
SKREEEEK

USCIAMO! JETBECK, COPRICI LE SPALLE! GOREN, FAI STRADA!
STATE INDIETRO.
FSSSSH
VISTO CHE MOVIMENTI? E CHE STILE? ROBA DA MANUALE!
VERI PROFESSIONISTI. SONO MOLTO IMPRESSIONATO.
VIA LIBERA!
SENTITO? POSSIAMO USCIRE E...
UN MOMENTO!
ANDATE AVANTI VOI! IO, LYLA E VOSTOK RIMANIAMO QUI! ALMENO, FINCHE' NON AVREMO VISTO RIAPPARIRE LA FACCIA DI GOREN!
VOI FARETE COME DICO IO, ALTRIMENTI ...
LASCIATE PERDERE.
IL MIO BUON NEMICO NON RAGIONA COME VOI, E' UN ISTINTIVO, LUI.
IL RAZZIATORE! DOVEVO ASPETTARMELO.

CHE COSA ASPETTI, JETBECK? SPARA!
N-NON POSSO! C'E' GOREN E...
CHE COSA SUCCEDE? NON DEVI DISINTEGRARLO, MA SOLO STORDIRLO! FATTI DA PARTE!
MA... QUESTO CANNONE A IMPULSI E' SCARICO!
BRIP
CHE COSA? EPPURE SONO SICURO DI AVERLO CONTROLLATO!
GRRR! UN TATTICO CHE SBAGLIA TATTICHE! UN PISTOLERO CHE SI FA PRENDERE DI MANO LA PISTOLA E UN ESPERTO DI ARMI SENZA ESPERIENZA!
SAPETE UNA COSA? DA ORA IN POI SI FA COME DICO IO!
FLOTCH
WOOOSH

WAAACK
URGH!
TU...TU...VAI REVISIONATO! HAI RISCHIATO DI COLPIRMI IN PIENA FACCIA!
IN EFFETTI, NON HO UNA GRAN MIRA. D'ALTRO CANTO, IL TIRATORE SCELTO SEI TU.
MUOVITI, VOSTOK! TU STARAI TRA ME E LYLA MENTRE...
KRAAAM
BRAAAP BRAAAP BRAAAP
KRAAM
L'ORGANIZZAZIONE! C'E' UN VERO ESERCITO!
RAGIONE DI PIU' PER DARSELA A GAMBE!
BROOOM
AAAHR!
FINALMENTE E' ARRIVATO IL GROSSO DELLA TRUPPA!
FTOOOM FTOOOM

CHE STIAMO ASPETTANDO? AIUTIAMOLO!
CON VERO PIACERE!
BRMMP
BRAAAR
MEGLIO TARDI CHE MAI! I TUOI AMICI SI SONO SVEGLIATI, LYLA! DOVE CI DIRIGIAMO, ADESSO?
LA', VERSO IL PARCHEGGIO!
CAR PARKING
WAAAM
FTOOOM
BRAAAP
NON DOVEVA ANDARE COSI'! GIU' LA TESTA!
BRAAAP
BRAAAP
BAR
BRAAAP
CHE COSA INTENDI DIRE, COBRAIN?
I DATI SUL VIAGGIO! DEVO SCARICARLI NELLA TUA MEMORIA, LYLA! GUARDAMI!
WINNNNN


KRAAAM
AH!

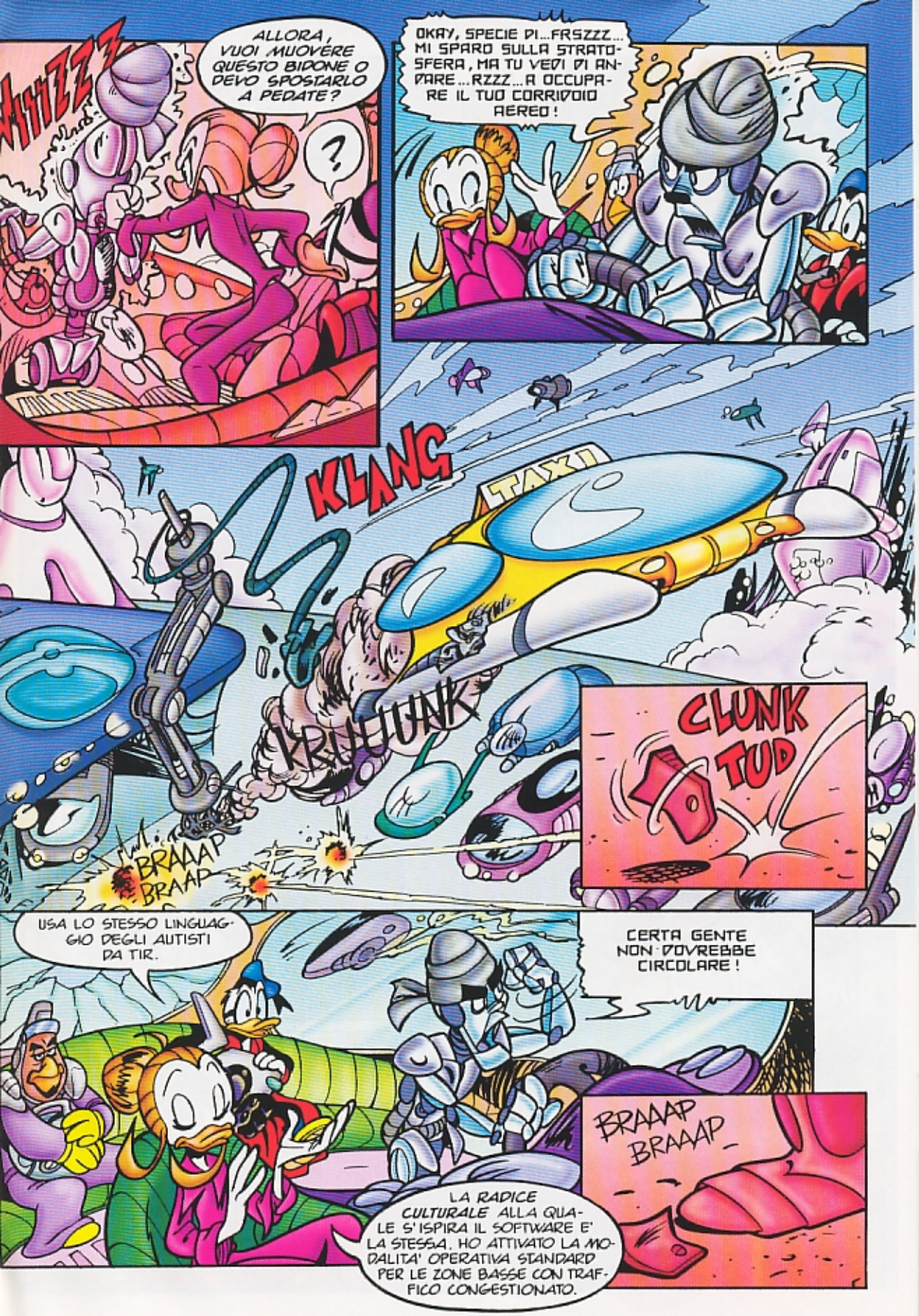
SONO GIA' QUI! SCAPPA! CONCLUDI LA MISSIONE!
ASPETTA! NON ABBIAMO COMPLETATO IL TRASFERIMENTO DATI E...
BRAAAP BRAAAP
LYLA!

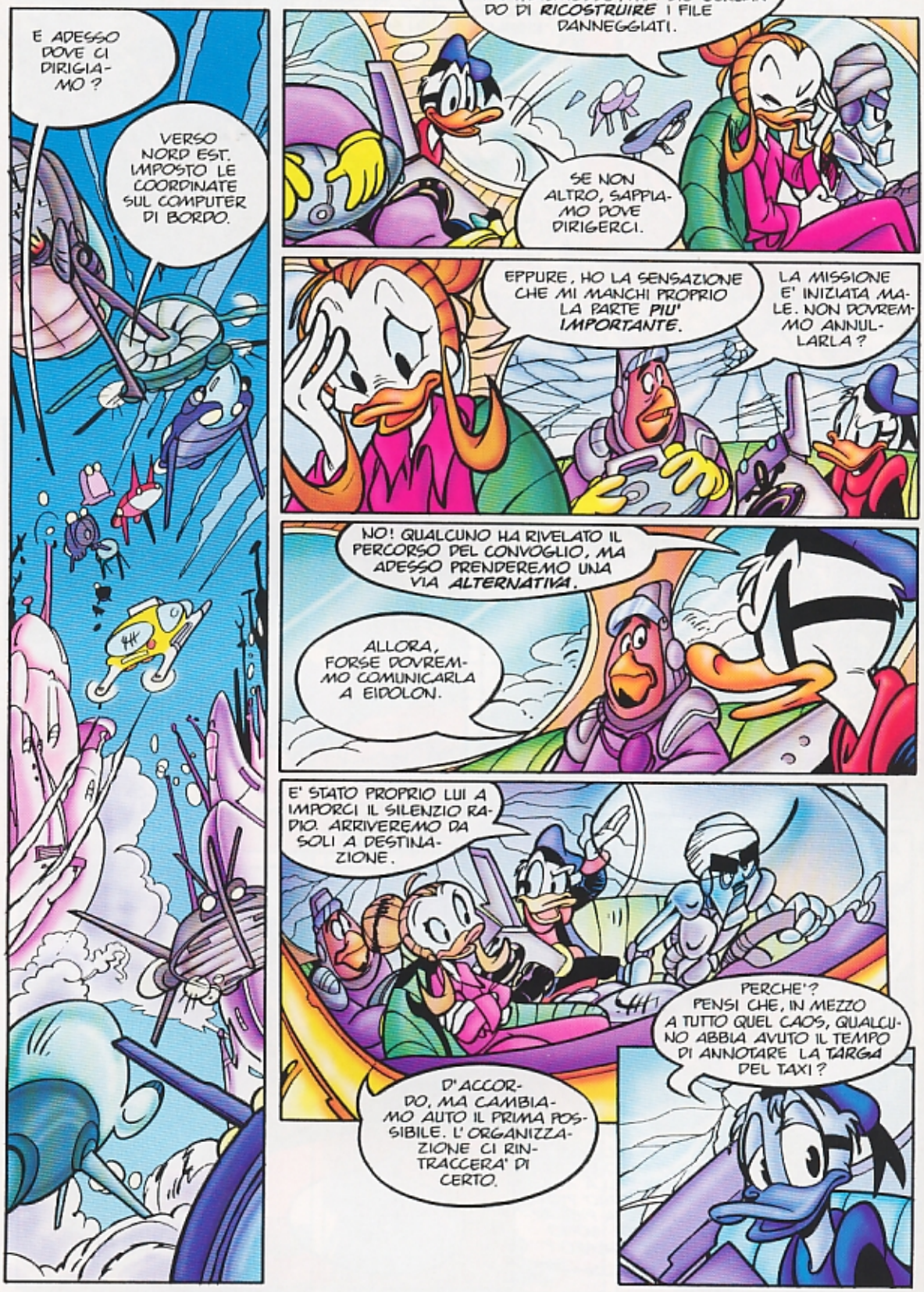
MUOVITI! ABBIAMO TROVATO UN PASSAGGIO!
ANDATE! VI COPRO IO!
K-POW K-POW
BRAAAP

PERDONATE IL DISAGIO, SIGNORI. IL MEZZO E' FUORI SERVIZIO. STIAMO ESEGUENDO LA RIPARAZIONE DI UNA SCOCCA DANNEGGIATA.
VOSTOK! ZITTISCI QUESTA LATTINA E FAI PARTIRE L'AUTO!

E' UNA PAROLA! I CONTROLLI DI GUIDA PASSANO PROPRIO ATTRAVERSO I SERVOMECCANISMI DEL ROBOTASSISTA!
LA COMPAGNIA TANGO & SARA' LIETA DI OSPITARVI FRA SETTE MINUTI E DODICI SECONDI. GRAZIE PER LA DISPONIBILITA' E...

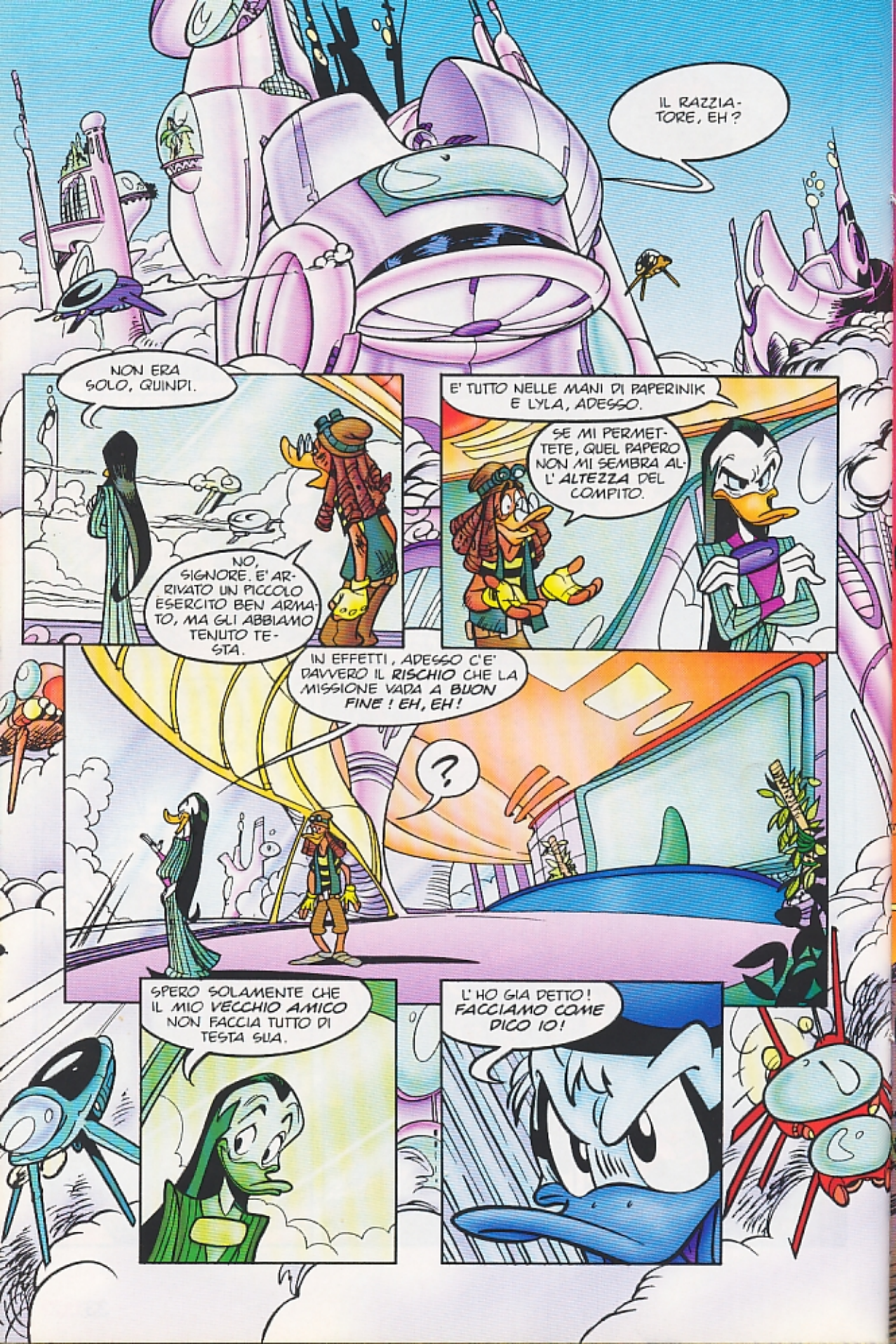
BRAMP BRAAAP
KRASH
PER L'ULTIMA VOLTA, FAI QUALCOSA!
CI PROVO IO!

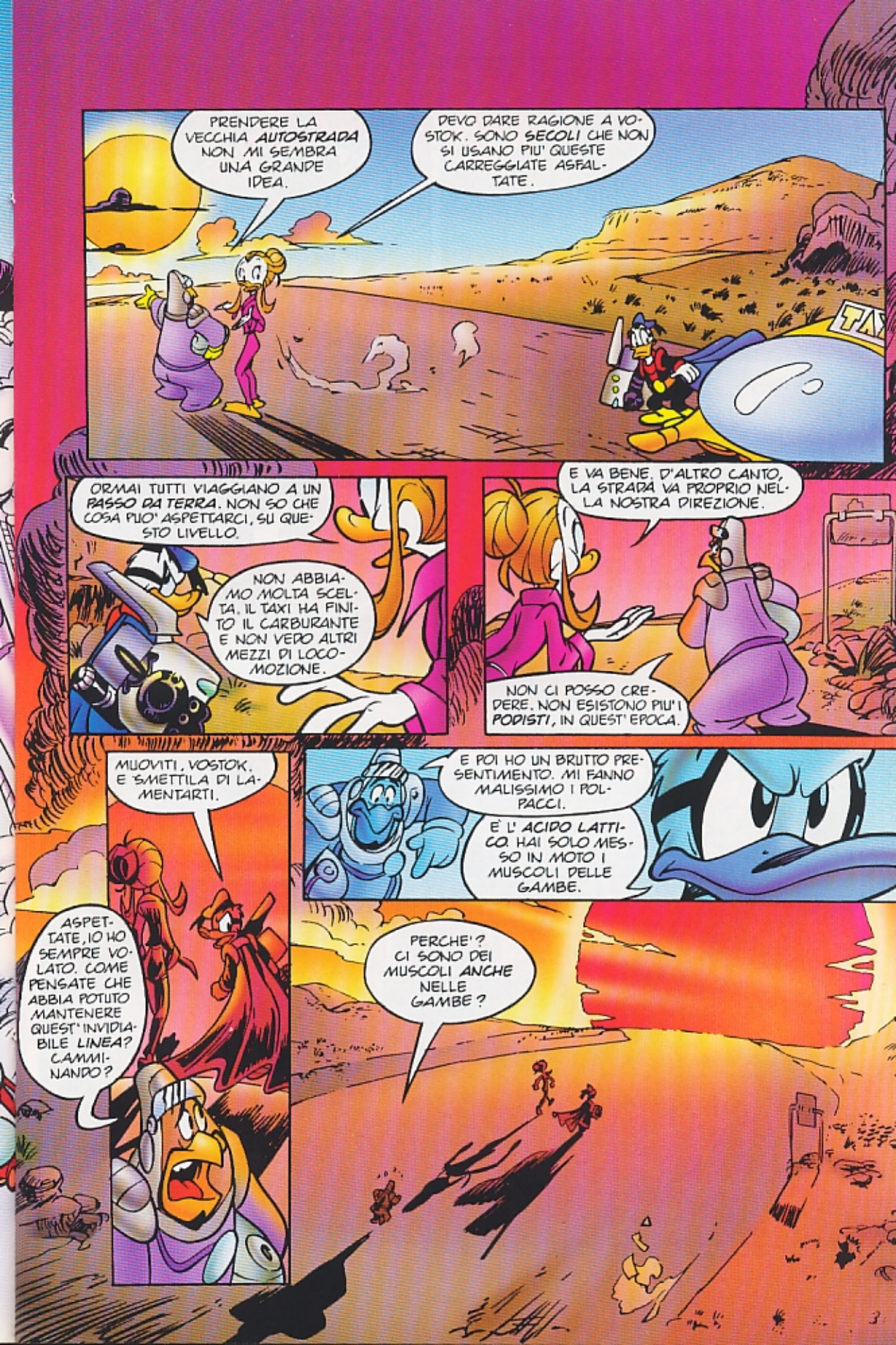

VUUZZZ
ALLORA, VUOI MUOVERE QUESTO BIDONE O DEVO SPOSTARLO A PEDATE?
?
OKAY, SPECIE DI...FRSZZZ... MI SPARO SULLA STRATOSFERA, MA TU VEDI DI ANDARE...RZZZ...A OCCUPARE IL TUO CORRIDOIO AEREO!
KLANG
TAXI
KRUUUNK
BRAAAP BRAAP
CLUNK
TUD
USA LO STESSO LINGUAGGIO DEGLI AUTISTI DA TIR.
CERTA GENTE NON DOVREBBE CIRCOLARE!
BRAAAP BRAAAP
LA RADICE CULTURALE ALLA QUALE S'ISPIRA IL SOFTWARE E' LA STESSA. HO ATTIVATO LA MODALITA' OPERATIVA STANDARD PER LE ZONE BASSE CON TRAFFICO CONGESTIONATO.

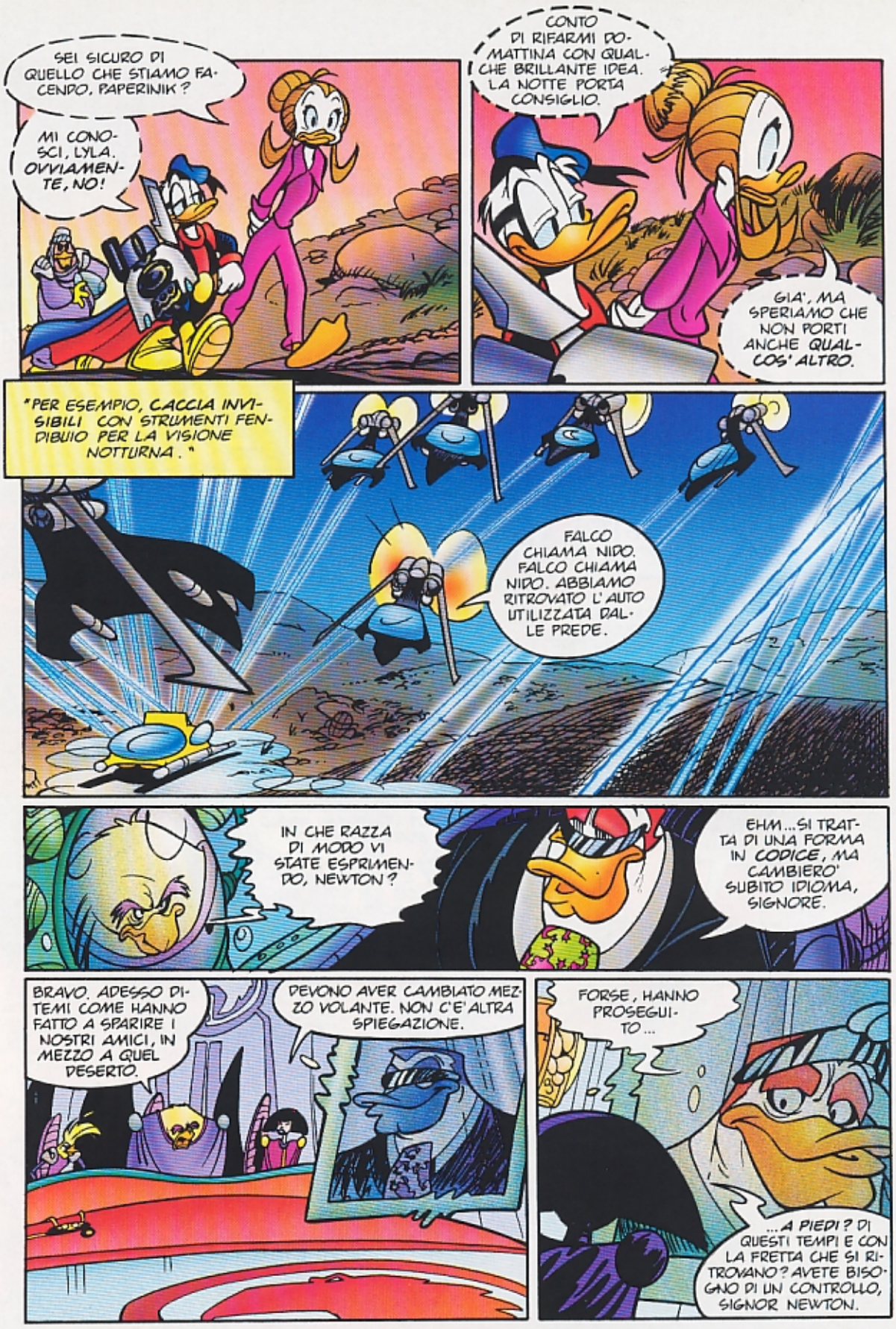

E ADESSO DOVE CI DIRIGIAMO?
VERSO NORD EST. IMPOSTO LE COORDINATE SUL COMPUTER DI BORDO.
HO RECUPERATO BUONA PARTE DEI DATI CHE COBRAIN MI HA TRASMESSO, MA STO CERCANDO DI RICOSTRUIRE I FILE DANNEGGIATI.
SE NON ALTRO, SAPPIAMO DOVE DIRIGERCI.
EPPURE, HO LA SENSAZIONE CHE MI MANCHI PROPRIO LA PARTE PIU' IMPORTANTE.
LA MISSIONE E' INIZIATA MALE. NON DOVREMMO ANNULLARLA?
NO! QUALCUNO HA RIVELATO IL PERCORSO DEL CONVOGLIO, MA ADESSO PRENDEREMO UNA VIA ALTERNATIVA.
ALLORA, FORSE DOVREMMO COMUNICARLA A EIDOLON.
E' STATO PROPRIO LUI A IMPORCI IL SILENZIO RADIO. ARRIVEREMO DA SOLI A DESTINAZIONE.
PERCHE'? PENSI CHE, IN MEZZO A TUTTO QUEL CAOS, QUALCUNO ABBIA AVUTO IL TEMPO DI ANNOTARE LA TARGA DEL TAXI?
D'ACCORDO, MA CAMBIAMO AUTO IL PRIMA POSSIBILE. L'ORGANIZZAZIONE CI RINTRACCERA' DI CERTO.

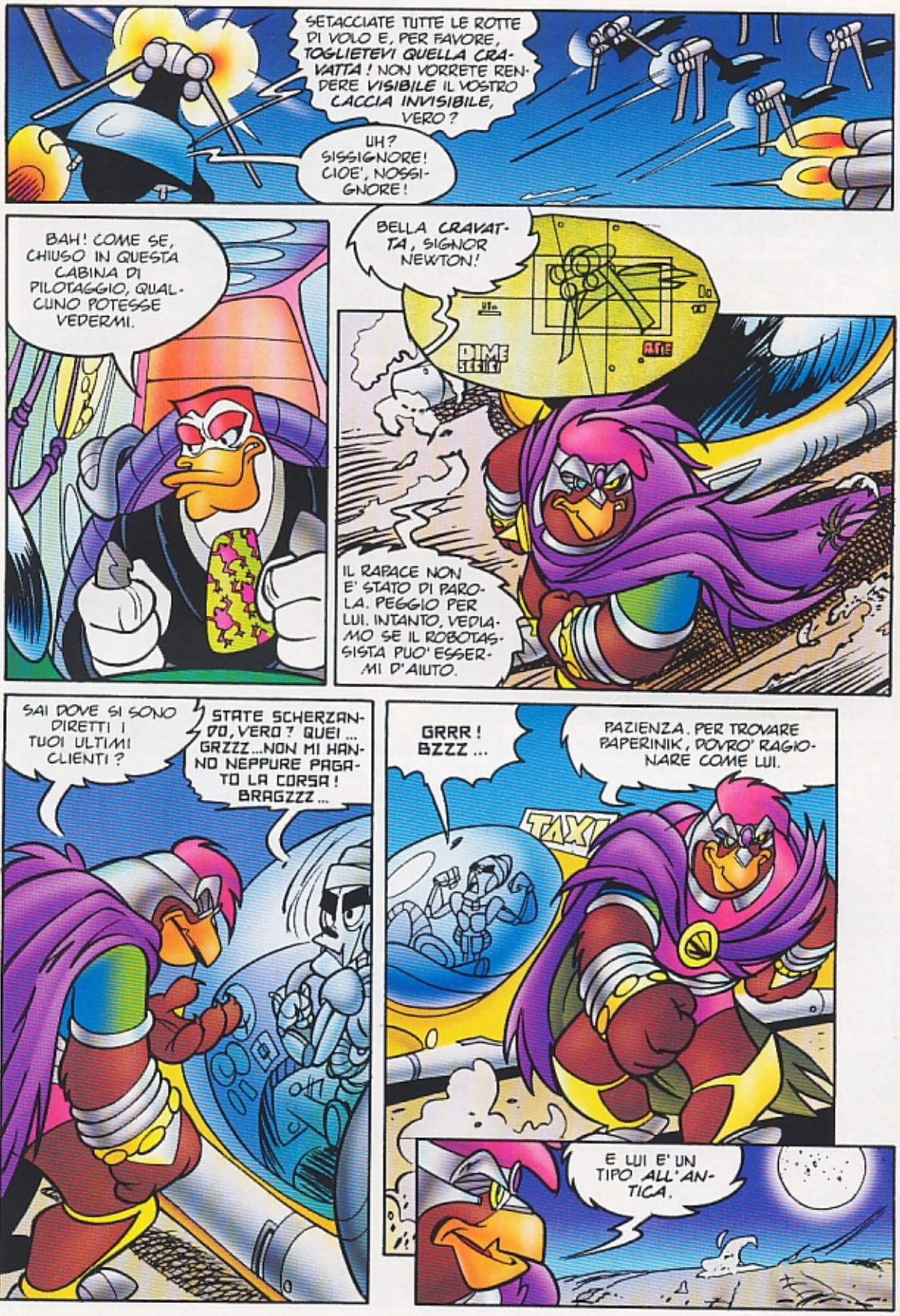
TARGA 264TCV220. TAXI TANGO 6, MODELLO FLY AND FLY, SIRIO. ROBOTASSISTA TWINNY 3B, ASSEMBLATO NEL 2224. REVISIONATO NEL ...
BIP
E' INCREDIBILE A QUANTE COSE SI RIESCA A RISALIRE DA UN SEMPLICE PEZZO DI LAMIERA.
POTREMMO CONOSCERLE ANCHE NOI, RAZZIATORE?
CHE COSA VOLETE? NON DOVEVAMO SENTIRCI A MISSIONE ULTIMATA?
SE SAI DOVE SONO DIRETTI I FUGGITIVI, DEVI DIRCELO!
IO AGISCO DA SOLO. AVETE GIA' FATTO ABBASTANZA DANNI CON IL VOSTRO INCAUTO INTERVENTO.
DEVO RICORDARTI CHE SEI ALLE NOSTRE DIPENDENZE?
ASCOLTAMI BENE, SACCO DI PIUME!
SE TROVERO' UNO SOLO DEI TUOI UOMINI SULLA MIA STRADA, VERRO' PERSONALMENTE A PIEGARTI IL BECCO! SONO STATO CHIARO?
M-MA VOI, NON GLI DITE NIENTE?
E PERCHE'? IL BECCO E' TUO!
ZIP

E ADESSO E' TEMPO DI METTERSI IN MOTO E... OH, NO!
DA NON CREDERE, MI SI E' FERMATO L'OROLOGIO! A ME!
BE'! SCUSATE, SAPRESTE DIRMI CHE ORE SONO?
A QUALI ORE TI RIFERISCI, UOMO?
NE HO PER TUTTI I GUSTI. ORE LIETE. ORE D'ANGOSCIA. VUOI SAPERE QUANDO ARRIVERA' LA TUA ORA?
CAPITO. GRAZIE LO STESSO.
LO DICEVO, IO. E' PROPRIO UN SECOLO BIZZARRO, QUESTO.
WOOOSSSH
QUANTA FRETTA! ANCHE SE CORRI, NON PUOI PIU' RAGGIUNGERMI. ANCHE SE VOLI, NON PUOI PIU' SFUGGIRMI, RAZZIATORE.

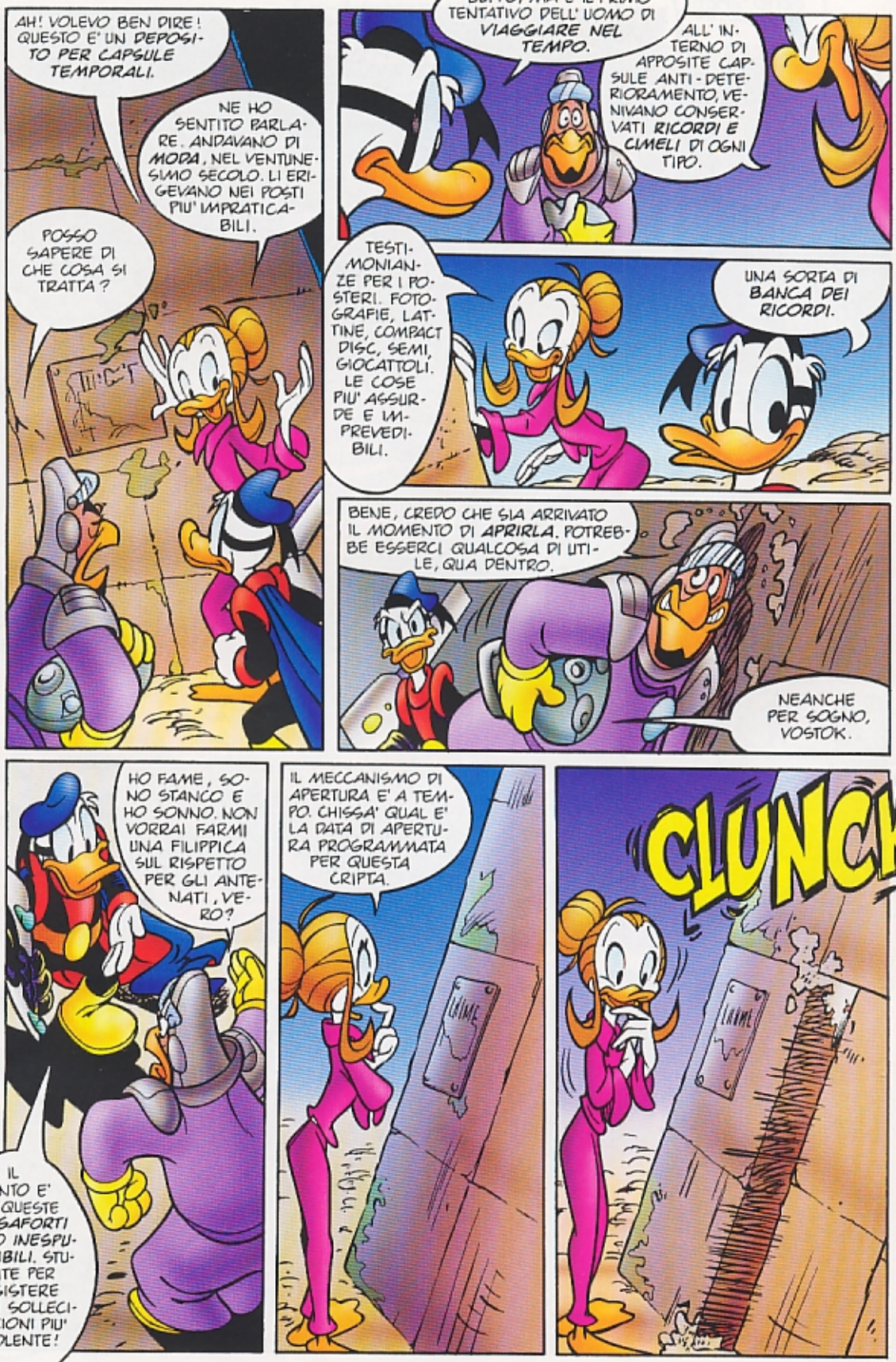

IL RAZZIATORE, EH?
NON ERA SOLO, QUINDI.
NO, SIGNORE. E' ARRIVATO UN PICCOLO ESERCITO BEN ARMATO, MA GLI ABBIAMO TENUTO TESTA.
E' TUTTO NELLE MANI DI PAPERINIK E LYLA, ADESSO.
SE MI PERMETTETE, QUEL PAPERO NON MI SEMBRA ALL'ALTEZZA DEL COMPITO.
IN EFFETTI, ADESSO C'E' DAVVERO IL RISCHIO CHE LA MISSIONE VADA A BUON FINE! EH, EH!
?
SPERO SOLAMENTE CHE IL MIO VECCHIO AMICO NON FACCIA TUTTO DI TESTA SUA.
L'HO GIA DETTO! FACCIAMO COME DICO IO!


PRENDERE LA VECCHIA AUTOSTRADA NON MI SEMBRA UNA GRANDE IDEA.
DEVO DARE RAGIONE A VOSTOK. SONO SECOLI CHE NON SI USANO PIU' QUESTE CARREGGIATE ASFALTATE.
TAXI
ORMAI TUTTI VIAGGIANO A UN PASSO DA TERRA. NON SO CHE COSA PUO' ASPETTARCI, SU QUESTO LIVELLO.
NON ABBIAMO MOLTA SCELTA. IL TAXI HA FINITO IL CARBURANTE E NON VEDO ALTRI MEZZI DI LOCOMOZIONE.
E VA BENE. D'ALTRO CANTO, LA STRADA VA PROPRIO NELLA NOSTRA DIREZIONE.
NON CI POSSO CREDERE. NON ESISTONO PIU' I PODISTI, IN QUEST' EPOCA.
MUOVITI, VOSTOK. E SMETTILA DI LAMENTARTI.
E POI HO UN BRUTTO PRESENTIMENTO. MI FANNO MALISSIMO I POLPACCI.
E' L' ACIDO LATTICO. HAI SOLO MESSO IN MOTO I MUSCOLI DELLE GAMBE.
ASPETTATE, IO HO SEMPRE VOLATO. COME PENSATE CHE ABBIA POTUTO MANTENERE QUEST' INVIDIABILE LINEA? CAMMINANDO?
PERCHE'? CI SONO DEI MUSCOLI ANCHE NELLE GAMBE?

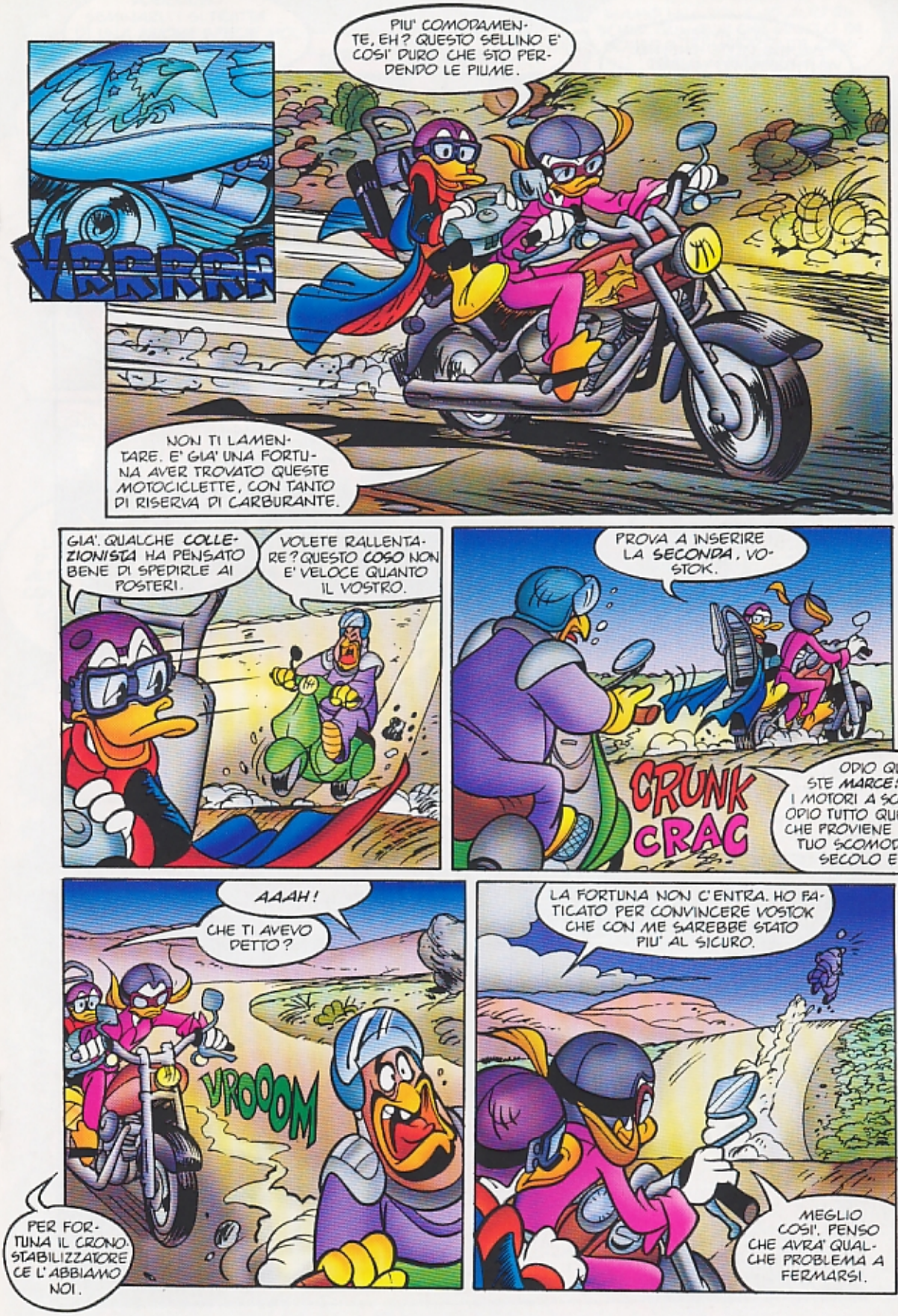

SEI SICURO DI QUELLO CHE STIAMO FACENDO, PAPERINIK?
MI CONOSCI, LYLA. OVVIAMENTE, NO!
CONTO DI RIFARMI DOMATTINA CON QUALCHE BRILLANTE IDEA. LA NOTTE PORTA CONSIGLIO.
GIA', MA SPERIAMO CHE NON PORTI ANCHE QUALCOS' ALTRO.
"PER ESEMPIO, CACCIA INVISIBILI CON STRUMENTI FENDIBUIO PER LA VISIONE NOTTURNA."
FALCO CHIAMA NIDO. FALCO CHIAMA NIDO. ABBIAMO RITROVATO L'AUTO UTILIZZATA DALLE PREDE.
IN CHE RAZZA DI MODO VI STATE ESPRIMENDO, NEWTON?
EHM... SI TRATTA DI UNA FORMA IN CODICE, MA CAMBIERO' SUBITO IDIOMA, SIGNORE.
BRAVO. ADESSO DITEMI COME HANNO FATTO A SPARIRE I NOSTRI AMICI, IN MEZZO A QUEL DESERTO.
DEVONO AVER CAMBIATO MEZZO VOLANTE. NON C'E' ALTRA SPIEGAZIONE.
FORSE, HANNO PROSEGUITO...
...A PIEDI? DI QUESTI TEMPI E CON LA FRETTA CHE SI RITROVANO? AVETE BISOGNO DI UN CONTROLLO, SIGNOR NEWTON.


SETACCIATE TUTTE LE ROTTE DI VOLO E, PER FAVORE, TOGLIETEVI QUELLA CRAVATTA! NON VORRETE RENDERE VISIBILE IL VOSTRO CACCIA INVISIBILE, VERO?
UH? SISSIGNORE! CIOE', NOSSIGNORE!
BAH! COME SE, CHIUSO IN QUESTA CABINA DI PILOTAGGIO, QUALCUNO POTESSE VEDERMI.
BELLA CRAVATTA, SIGNOR NEWTON!
IL RAPACE NON E' STATO DI PAROLA. PEGGIO PER LUI. INTANTO, VEDIAMO SE IL ROBOTASSISTA PUO' ESSERMI D'AIUTO.
SAI DOVE SI SONO DIRETTI I TUOI ULTIMI CLIENTI?
STATE SCHERZANDO, VERO? QUEI... GRZZZ... NON MI HANNO NEPPURE PAGATO LA CORSA! BRAGZZZ...
GRRR! BZZZ...
TAXI
PAZIENZA. PER TROVARE PAPERINIK, DOVRO' RAGIONARE COME LUI.
E LUI E' UN TIPO ALL'ANTICA.

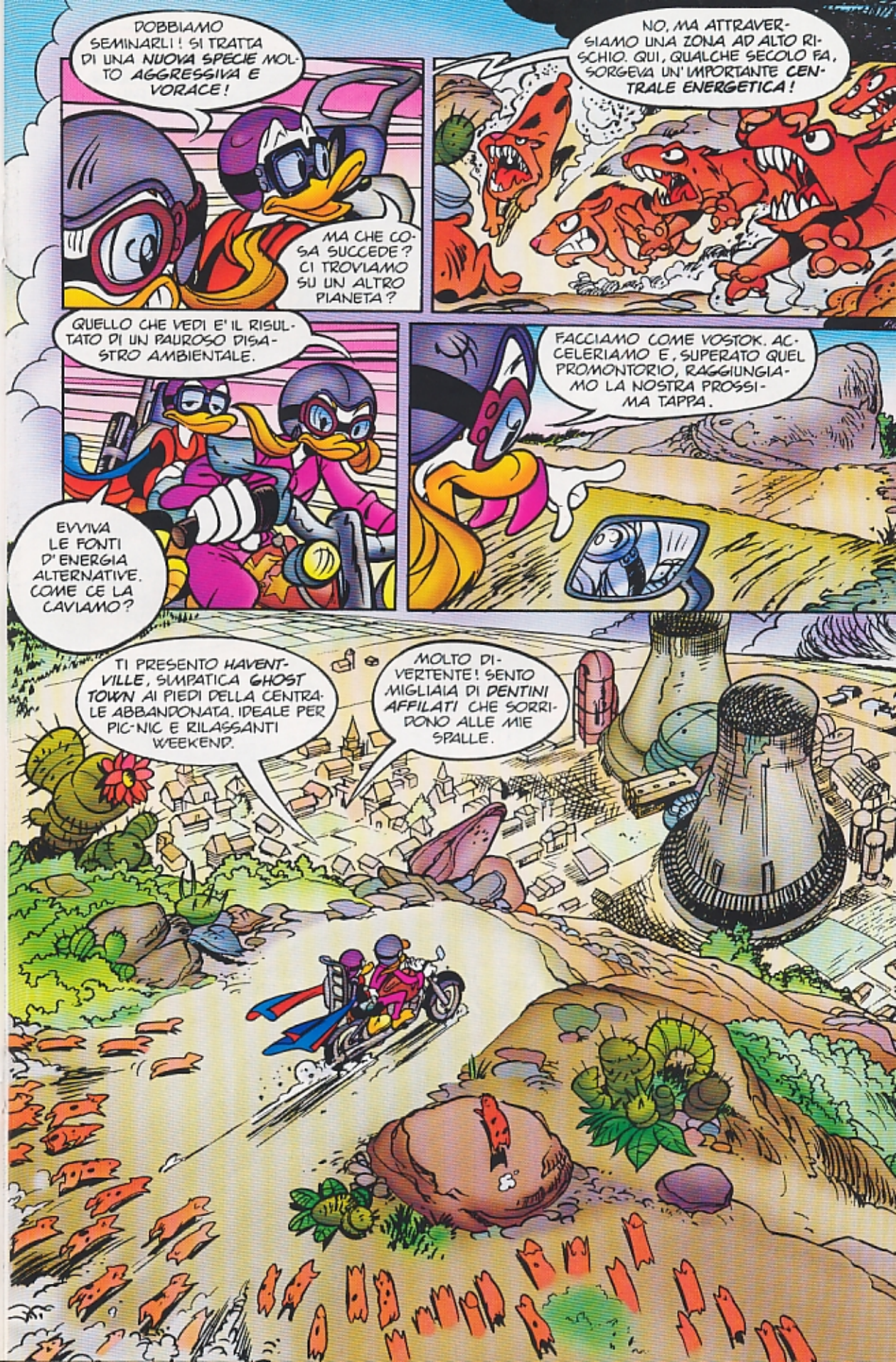
CONSIDERAMI UN PAPERO ALL'ANTICA, MA LA LUNA MI FA SEMPRE UN CERTO EFFETTO.
HAI RAGIONE, ILLUMINA TALMENTE LA STRADA DA COSTRINGERCI A PROSEGUIRE NASCOSTI, FRA QUESTE ROCCE.
NON INTENDEVO DIRE QUESTO.
NEL PASSATO, AVREI DOVUTO RECARMI SUL SUO LATO OSCURO. CHISSA' SE SONO GIA' ANDATO A FARLE UNA VISITINA O SE DEVO ANCORA FARLO.
BASTA! VI PREGO!
NON CE LA FACCIO PIU'. SONO TUTTO UN DOLORE. LE GAMBE NON RISPONDONO. LA VISTA MI SI ANNEBBIA.
HAI LA VISIERA CHE TI COPRE GLI OCCHI.
E POI NE ABBIAMO GIA' PARLATO. NON POSSIAMO FERMARCI, SE VOGLIAMO ARRIVARE A DESTINAZIONE.
DOVEVAMO AVVERTIRE EIDOLON QUANDO NE AVEVAMO L'OCCASIONE, INVECE DI AVVENTURARCI IN QUESTO LUOGO FUORI DAL TEMPO.
ODIO AMMETTERLO, MA FORSE HA RAGIONE VOSTOK! ABBIAMO CAMMINATO TROPPO!
UNA PIRAMIDE?

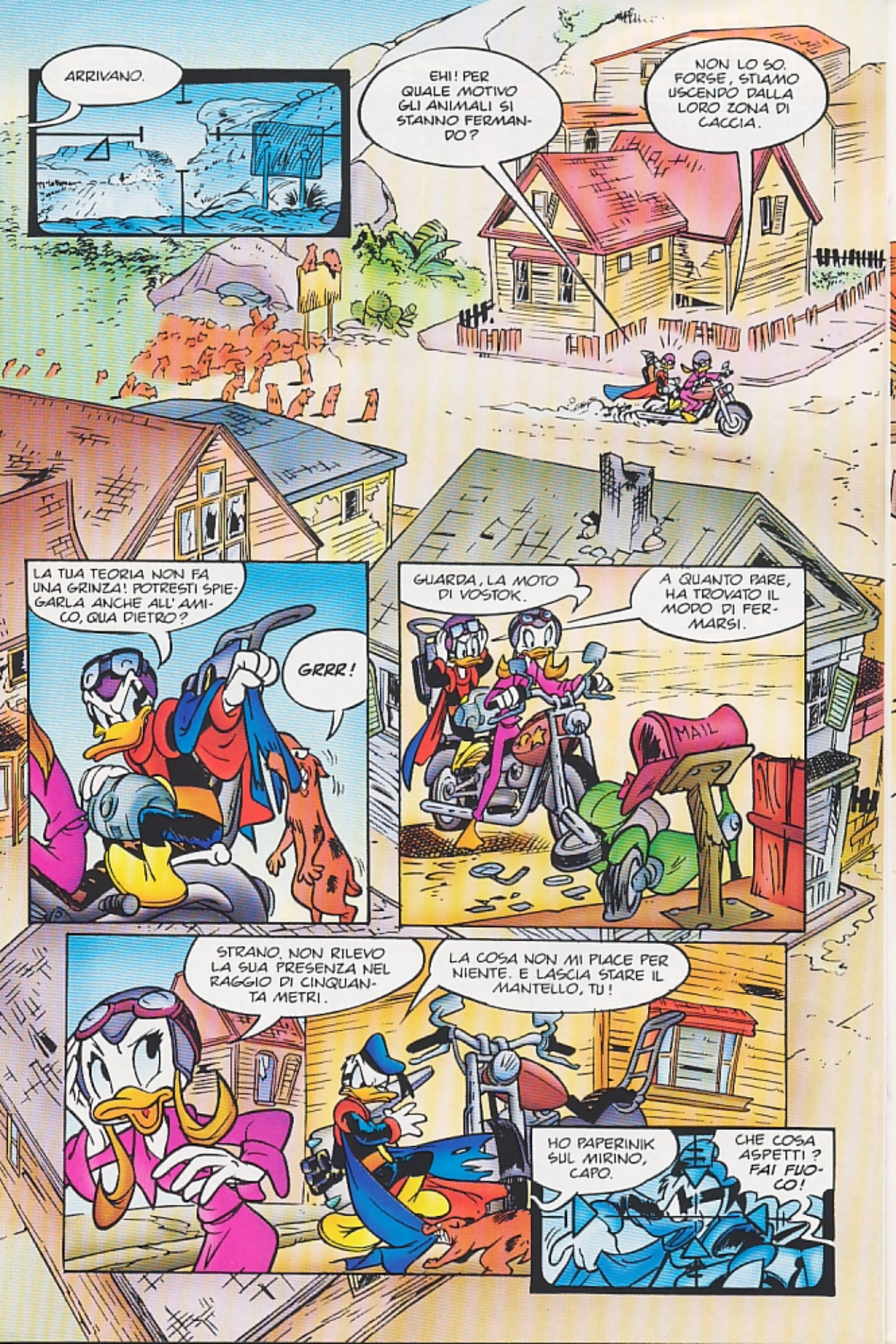

AH! VOLEVO BEN DIRE! QUESTO E' UN DEPOSITO PER CAPSULE TEMPORALI.
NE HO SENTITO PARLARE. ANDAVANO DI MODA, NEL VENTUNESIMO SECOLO. LI ERIGEVANO NEI POSTI PIU' IMPRATICABILI.
POSSO SAPERE DI CHE COSA SI TRATTA?
TI SEMBRERA' BUFFO, MA E' IL PRIMO TENTATIVO DELL'UOMO DI VIAGGIARE NEL TEMPO.
ALL'INTERNO DI APPOSITE CAPSULE ANTI-DETERIORAMENTO, VENIVANO CONSERVATI RICORDI E CIMELI DI OGNI TIPO.
TESTIMONIANZE PER I POSTERI. FOTOGRAFIE, LATTINE, COMPACT DISC, SEMI, GIOCATTOLI. LE COSE PIU' ASSURDE E IMPREVEDIBILI.
UNA SORTA DI BANCA DEI RICORDI.
BENE, CREDO CHE SIA ARRIVATO IL MOMENTO DI APRIRLA. POTREBBE ESSERCI QUALCOSA DI UTILE, QUA DENTRO.
NEANCHE PER SOGNO, VOSTOK.
HO FAME, SONO STANCO E HO SONNO. NON VORRAI FARMI UNA FILIPPICA SUL RISPETTO PER GLI ANTENATI, VERO?
IL PUNTO E' CHE QUESTE CASSAFORTI SONO INESPUGNABILI. STUDIATE PER RESISTERE ALLE SOLLECITAZIONI PIU' VIOLENTE!
IL MECCANISMO DI APERTURA E' A TEMPO. CHISSA' QUAL E' LA DATA DI APERTURA PROGRAMMATA PER QUESTA CRIPTA.
CLUNCK

QUALCUNO HA FORSE DETTO "APRITI SESAMO?"
NO, MA VA BENE LO STESSO "SIAMO SALVI"?
QUESTO SEMBRA CIBO IN SCATOLA. C'E' PERSINO DELL'ACQUA. CHISSA' SE E' POTABILE.
QUI CI SONO DEI COMPUTER E ALTRO MATERIALE ELETTRONICO ANTIDILUVIANO.
... CELLULARE SATELLITARE! NON FARE FINTA DI NIENTE! NE AVRAI SICURAMENTE VISTO QUALCUNO, NEI LIBRI DI STORIA.
STAVO SOLO VEDENDO SE FUNZIONAVA QUESTO...
VOSTOK! CHE COSA STAI FACENDO?
CLIC
STAVI TENTANDO DI CHIAMARE EIDOLON?
SMETTETE DI LITIGARE! HO TROVATO IL MODO DI PROSEGUIRE IL VIAGGIO PIU' COMODAMENTE!
SCHERZI? LA RETE TELEFONICA ALLA QUALE SI COLLEGAVA QUESTO PEZZO D'ANTIQUARIATO NON ESISTE PIU' DA SECOLI.


VRRRRR
PIU' COMODAMENTE, EH? QUESTO SELLINO E' COSI' DURO CHE STO PERDENDO LE PIUME.
NON TI LAMENTARE. E' GIA' UNA FORTUNA AVER TROVATO QUESTE MOTOCICLETTE, CON TANTO DI RISERVA DI CARBURANTE.
GIA'. QUALCHE COLLEZIONISTA HA PENSATO BENE DI SPEDIRLE AI POSTERI.
VOLETE RALLENTARE? QUESTO COSO NON E' VELOCE QUANTO IL VOSTRO.
PROVA A INSERIRE LA SECONDA, VOSTOK.
CRUNK CRAC
ODIO QUESTE MARCE! ODIO I MOTORI A SCOPPIO ODIO TUTTO QUELLO CHE PROVIENE DAL TUO SCOMODO SECOLO E...
AAAH!
CHE TI AVEVO DETTO?
VROOOM
PER FORTUNA IL CRONO-STABILIZZATORE CE L'ABBIAMO NOI.
LA FORTUNA NON C'ENTRA. HO FATICATO PER CONVINCERE VOSTOK CHE CON ME SAREBBE STATO PIU' AL SICURO.
MEGLIO COSI'. PENSO CHE AVRA' QUALCHE PROBLEMA A FERMARSI.

CHI L'AVREBBE MAI DETTO CHE, NEL VENTITREESIMO SECOLO, AVREMMO VISSUTO UN'AVVENTURA ON THE ROAD?
GIA'. QUESTI LUOGHI SEMBRANO INCONTAMINATI.
TI DIRO' CHE IL CIELO HA PERSINO UN COLORE PIU' ... AZZURRO.
E' UN EFFETTO CREATO DAI RIPRISTINATORI ATMOSFERICI CHE RIGENERANO, GIORNALMENTE, IL BUCO DELL'OZONO.
AH! SE NON ALTRO, LA NATURA E' ANCORA INTATTA.
QUELLE CHE VEDI SONO PIANTE MUTANTI. LE UNICHE IN GRADO DI SOPRAVVIVERE ALLE PIOGGIE ACIDE CHE BERSAGLIANO QUESTA ZONA.
MA NON MI DIRE. E I SIMPATICI ANIMALETTI CHE HO VISTO PRIMA?
QUALI ANIMALETTI E DOVE LI HAI VISTI?
BE', ERANO DUE O TRE. SOMIGLIAVANO A PICCOLI CANI DELLA PRATERIA E SALTELLAVANO ALLEGRAMENTE PROPRIO...
... DIETRO DI NOI!
RUUU
-MBLE


DOBBIAMO SEMINARLI! SI TRATTA DI UNA NUOVA SPECIE MOLTO AGGRESSIVA E VORACE!
MA CHE COSA SUCCEDE? CI TROVIAMO SU UN ALTRO PIANETA?
NO, MA ATTRAVERSIAMO UNA ZONA AD ALTO RISCHIO. QUI, QUALCHE SECOLO FA, SORGEVA UN'IMPORTANTE CENTRALE ENERGETICA!
QUELLO CHE VEDI E' IL RISULTATO DI UN PAUROSO DISASTRO AMBIENTALE.
FACCIAMO COME VOSTOK. ACCELERIAMO E, SUPERATO QUEL PROMONTORIO, RAGGIUNGIAMO LA NOSTRA PROSSIMA TAPPA.
EVVIVA LE FONTI D'ENERGIA ALTERNATIVE. COME CE LA CAVIAMO?
TI PRESENTO HAVENTVILLE, SIMPATICA GHOST TOWN AI PIEDI DELLA CENTRALE ABBANDONATA. IDEALE PER PIC-NIC E RILASSANTI WEEKEND.
MOLTO DIVERTENTE! SENTO MIGLIAIA DI DENTINI AFFILATI CHE SORRIDONO ALLE MIE SPALLE.


ARRIVANO.
EHI! PER QUALE MOTIVO GLI ANIMALI SI STANNO FERMANDO?
NON LO SO. FORSE, STIAMO USCENDO DALLA LORO ZONA DI CACCIA.
LA TUA TEORIA NON FA UNA GRINZA! POTRESTI SPIEGARLA ANCHE ALL'AMICO, QUA DIETRO?
GRRR!
GUARDA, LA MOTO DI VOSTOK.
A QUANTO PARE, HA TROVATO IL MODO DI FERMARSI.
MAIL
STRANO, NON RILEVO LA SUA PRESENZA NEL RAGGIO DI CINQUANTA METRI.
LA COSA NON MI PIACE PER NIENTE. E LASCIA STARE IL MANTELLO, TU!
HO PAPERINIK SUL MIRINO, CAPO.
CHE COSA ASPETTI? FAI FUOCO!

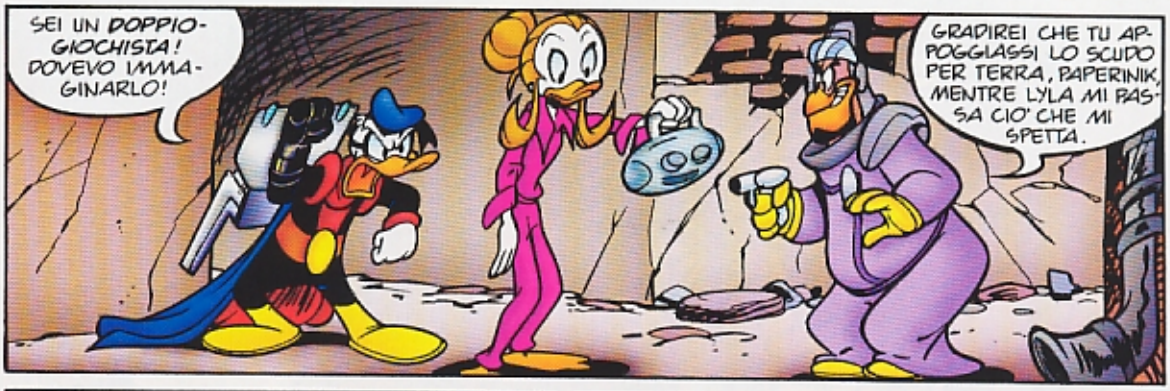
GRRR!
TI HO DETTO DI LASCIARE IL MIO...
KRAK
TWINNN
?
VIA DA QUI! SIAMO SOTTO TIRO!
KRAK
KRAK
KRAK
CATTIN
TWINNN
L'ORGANIZZAZIONE! COME HANNO FATTO A TROVARCI?
NON LO SO, MA NON CI SONO SOLO CECCHINI. RILEVO IL RUMORE DEL REATTORE DI UN ...
... CACCIA!
?
WOOOSSSH

KRAAAAM
TOOOM
MA CHE COSA STATE COMBINANDO?
ESEGUIAMO GLI ORDINI, SIGNORE! DOBBIAMO ELIMINARE I SOGGETTI.
NON VI HO DETTO DI DISINTEGRARLI! HANNO CON LORO IL CRONOSTABILIZZATORE! DA ORA IN POI, SPARERETE SOLO DOPO IL MIO ORDINE! SONO STATO CHIARO?
UH?! SISSIGNORE!

TUTTO BENE, LYLA? SEI STATA COLPITA?
SI', MA NON E' NIENTE DI GRAVE.
PAPERINIK!
QUESTA VOCE LA CONOSCO!
NEWTON! DA QUANTO TEMPO NON CI SI VEDE. VEDO CHE HAI SEMPRE GLI STESSI GUSTI, IN FATTO DI CRAVATTE.
TUB
NON SONO STATO PROGRAMMATO PER LE RIMPATRIATE E, STAVOLTA, CI TROVIAMO SU FRONTI OPPOSTI.
PASSIAMO SUBITO AGLI AFFARI. TI PROPONGO UNO SCAMBIO!
SNAP
QUESTA NON CI VOLEVA. QUELL' INCAPACE DI VOSTOK SI E' FATTO CATTURARE. DOBBIAMO AGIRE SUBITO!
NON POSSO MUOVERMI. STO FACENDO UN CONTROLLO DI TUTTE LE MIE FUNZIONI.
HO ATTIVATO UNA MODALITA' SPECIALE DI AUTODIAGNOSI. CI VORRA' SOLO UN MINUTO.
NON HO MOLTO TEMPO, EROE! PARLIAMONE FACCIA A FACCIA.
BLIP

MI DISPIACE, AMICO, MA DOVRAI ACCONTENTARTI...
...DI UNA MIA OLO-PROIEZIONE DEN-SOPLASTICA!
COSI' VA MEGLIO, PAPERO. LA SITUAZIONE È TERRIBILMENTE SEMPLICE. VOSTOK IN CAMBIO DEL CRONO-STABILIZZATORE.
NON FARLO, PAPERINIK! NON MI LASCERA' ANDARE. L'ORGANIZZAZIONE NON POSSIEDE IL SENSO DELL'ONORE.
DETTO DA UN TRADITORE COME TE, VOSTOK, SUONA MALE. ALLORA, PAPERINIK, ACCETTI OPPURE NO?
TKLAK
POSSO PENSARCI SU?
?
WACK-

FACCIAMO FUOCO?
TU FAI QUELLO CHE VUOI! IO, SENZA ORDINI, STAVOLTA NON SFIORO NEPPURE IL GRILLETTO.
WOOOM
SPARATE, INCAPACI!
BRAAAP
BRAAAP
BRAAAP
FLOOOM
K-POW
K-POW
GIA', MA NON CHIEDIAMO TROPPO ALLA FORTUNA! SE HAI TERMINATO CON L'AUTODIAGNOSI, DIREI DI PRENDERE IL CRONOSTABILIZZATORE E...
CE L'AVETE FATTA!
... RESTITUIRLO A ME!


SEI UN DOPPIO-GIOCHISTA! DOVEVO IMMAGINARLO!
GRADIREI CHE TU APPOGGIASSI LO SCUDO PER TERRA, PAPERINIK, MENTRE LYLA MI PASSA CIO' CHE MI SPETTA.

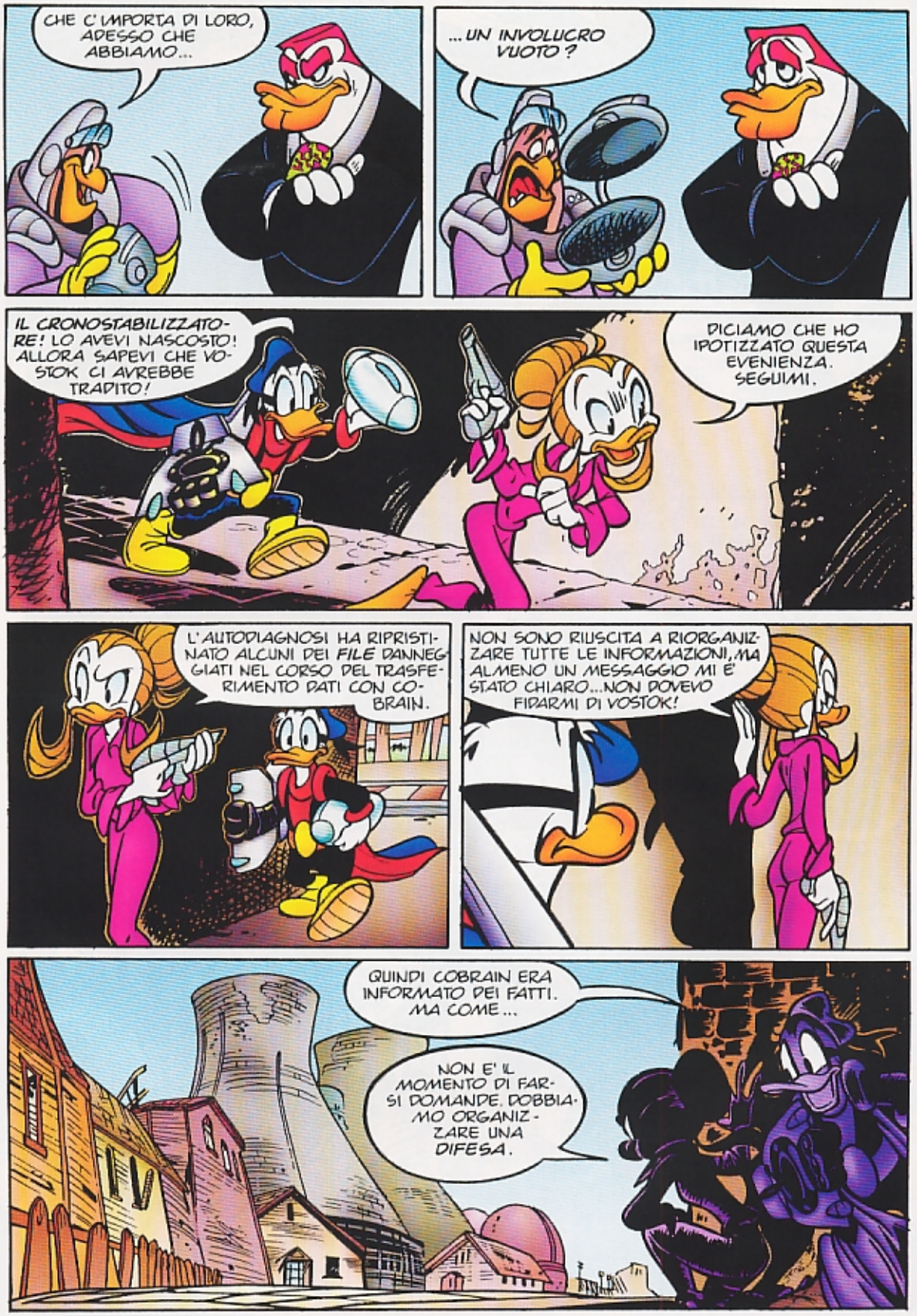
HAI AVUTO IL CRONOSTABILIZZATORE TRA LE MANI PER TUTTO IL VIAGGIO. PERCHE' HAI DECISO DI PRENDERLO SOLO ADESSO?
PERCHE' PRIMA NON SAPEVO COME AVVERTIRE I MIEI COLLEGHI.

SCOMMETTO CHE IL SEGNALE LANCIATO DAL CELLULARE SATELLITARE E' STATO TRACCIATO.
ESATTO! SONO SPIACENTE, MA IL MIO COMPITO ERA QUELLO DI SFRUTTARE IL GENIO E I MEZZI DI ODIN PER IL BENE DELL' ORGANIZZAZIONE.

E ADESSO CHE COSA HAI INTENZIONE DI FARCI?
NIENTE. IO SONO SOLO UNO SCIENZIATO. IL RESTO LO LASCIO FARE AI PROFESSIONISTI. BYE, BYE!

GRRR!
LASCIALO ANDARE, PAPERINIK.

OTTIMO LAVORO, VOSTOK. DOVE SONO FINITI, QUEI DUE?
ECCOMI QUA, RAGAZZI!

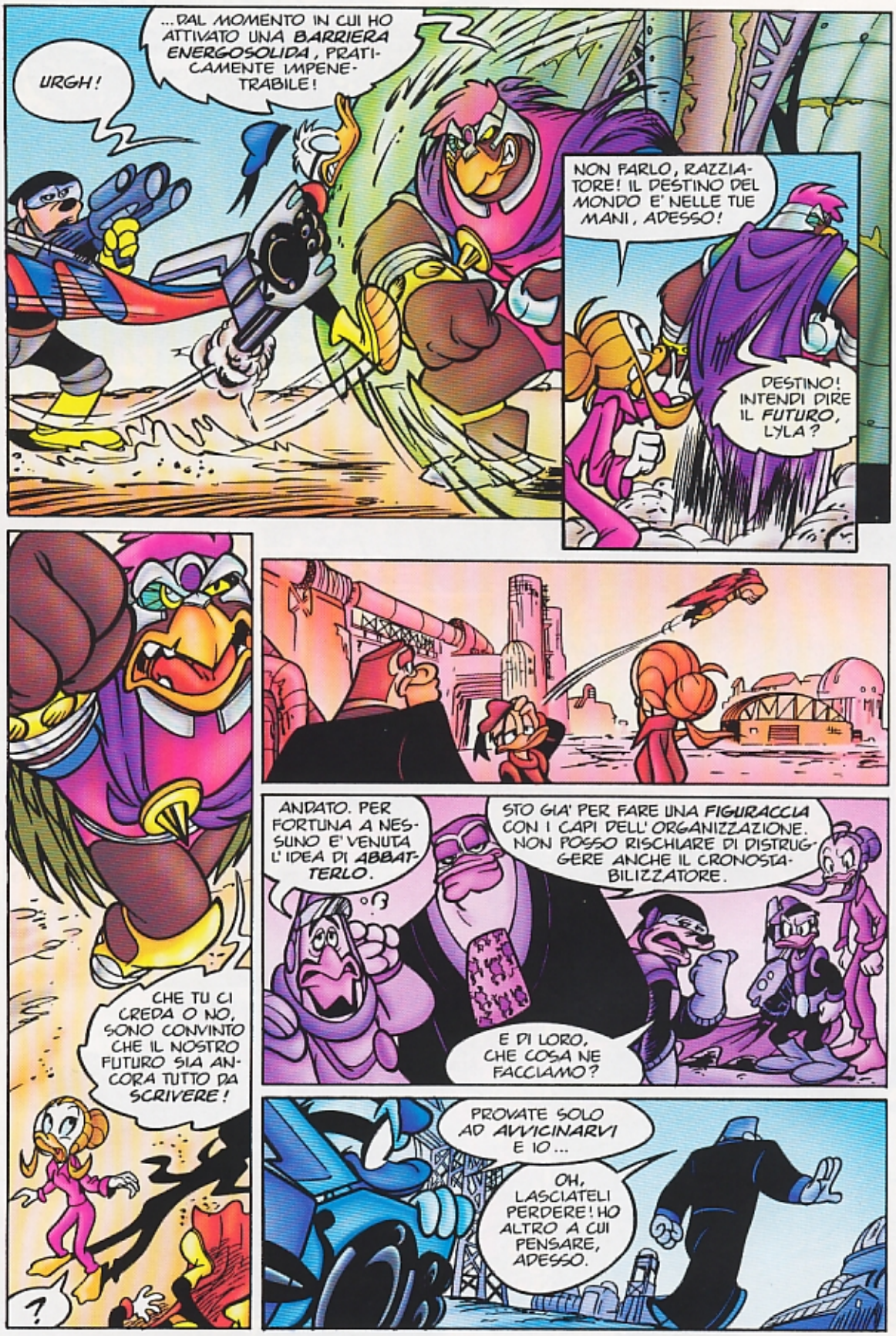

CHE C'IMPORTA DI LORO, ADESSO CHE ABBIAMO...
...UN INVOLUCRO VUOTO?
IL CRONOSTABILIZZATORE! LO AVEVI NASCOSTO! ALLORA SAPEVI CHE VOSTOK CI AVREBBE TRADITO!
DICIAMO CHE HO IPOTIZZATO QUESTA EVENIENZA. SEGUIMI.
L'AUTODIAGNOSI HA RIPRISTINATO ALCUNI DEI FILE DANNEGGIATI NEL CORSO DEL TRASFERIMENTO DATI CON COBRAIN.
NON SONO RIUSCITA A RIORGANIZZARE TUTTE LE INFORMAZIONI, MA ALMENO UN MESSAGGIO MI È STATO CHIARO...NON DOVEVO FIDARMI DI VOSTOK!
QUINDI COBRAIN ERA INFORMATO DEI FATTI. MA COME...
NON È IL MOMENTO DI FARSI DOMANDE. DOBBIAMO ORGANIZZARE UNA DIFESA.

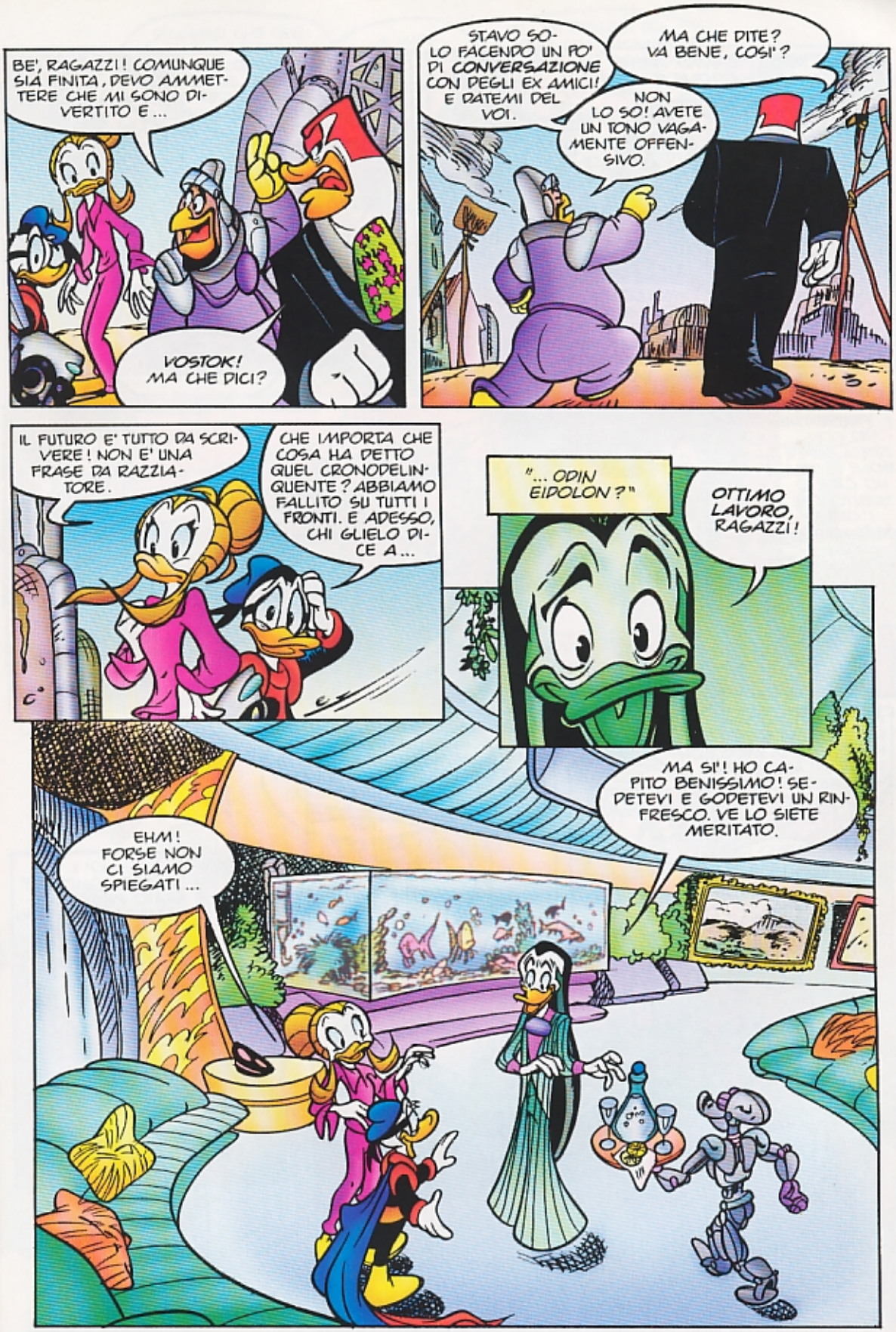
"PERCHE' PREVEDO UN ATTACCO MASSICCIO!"
SEI UN INETTO! COM'E' POSSIBILE CHE NON TI SIA ACCORTO CHE L'INVOLUCRO ERA PIU' LEGGERO?
SONO UNO STUDIOSO, NON UNA BILANCIA! E RICOMINCIATE A DARMI DEL VOI! NON STIAMO PIU' RECITANDO, ADESSO!
SIETE UN INETTO! VA MEGLIO, ADESSO?
GRAZIE.
SIGNORE!
LI ABBIAMO INTERCETTATI. SI STANNO DIRIGENDO VERSO LA CENTRALE ABBANDONATA.
BENE! TUTTI I MEZZI A DISPOSIZIONE CONVERGANO VERSO...
NO!
NIENTE ARMI! IL CRONOSTABILIZZATORE E' PRIVO DI CUSTODIA ED E' MOLTO DELICATO! UN SOLO COLPO E ADDIO ORGANIZZAZIONE!
CONVERGETE E PRENDETELI SENZA SPARARE! E' CHIARO? PARLO ANCHE PER CERTI IMBRANATI VOLANTI!
CE L'HA CON NOI?
FIGURATI! IN OGNI CASO, IO DISATTIVO TUTTE LE ARMI!

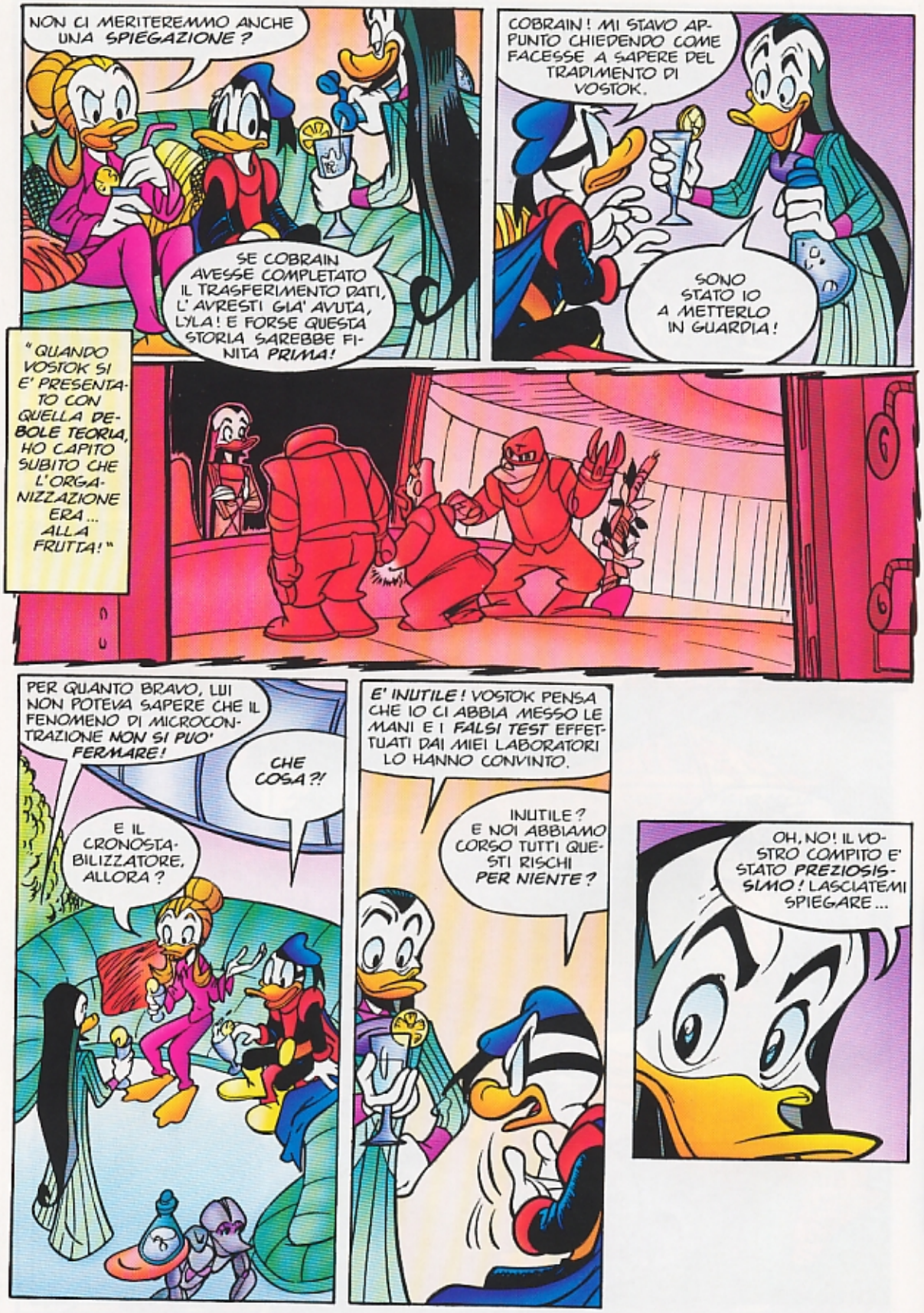
CI SIAMO. QUELLO E' L'INGRESSO DELLA CENTRALE. BARRICATI LA' DENTRO AVREMO QUALCHE POSSIBILITA' DI RESISTERE.
NON MI PIACE PER NIENTE! C'E' UNO SPIAZZO TROPPO IN VISTA. CHE COSA SUCCEDEREBBE SE ARRIVASSERO GLI UOMINI...
...DELL'ORGANIZZAZIONE. GASP!
PRENDETELI!
BE'? NON SPARANO?
HANNO PAURA DI COLPIRE IL CRONOSTABILIZZATORE.
UHM! TI RICORDI CHE COSA TI HO DETTO, A PROPOSITO DELLA FORMA DI QUESTO CRONOCOSO?
CERTO! SEI TU CHE DIMENTICHI IL MIO PASSATO DI CRONISTA SPORTIVO.
BENE, ALLORA... PASSA!
WOOOSSSH
?
?
SWISH

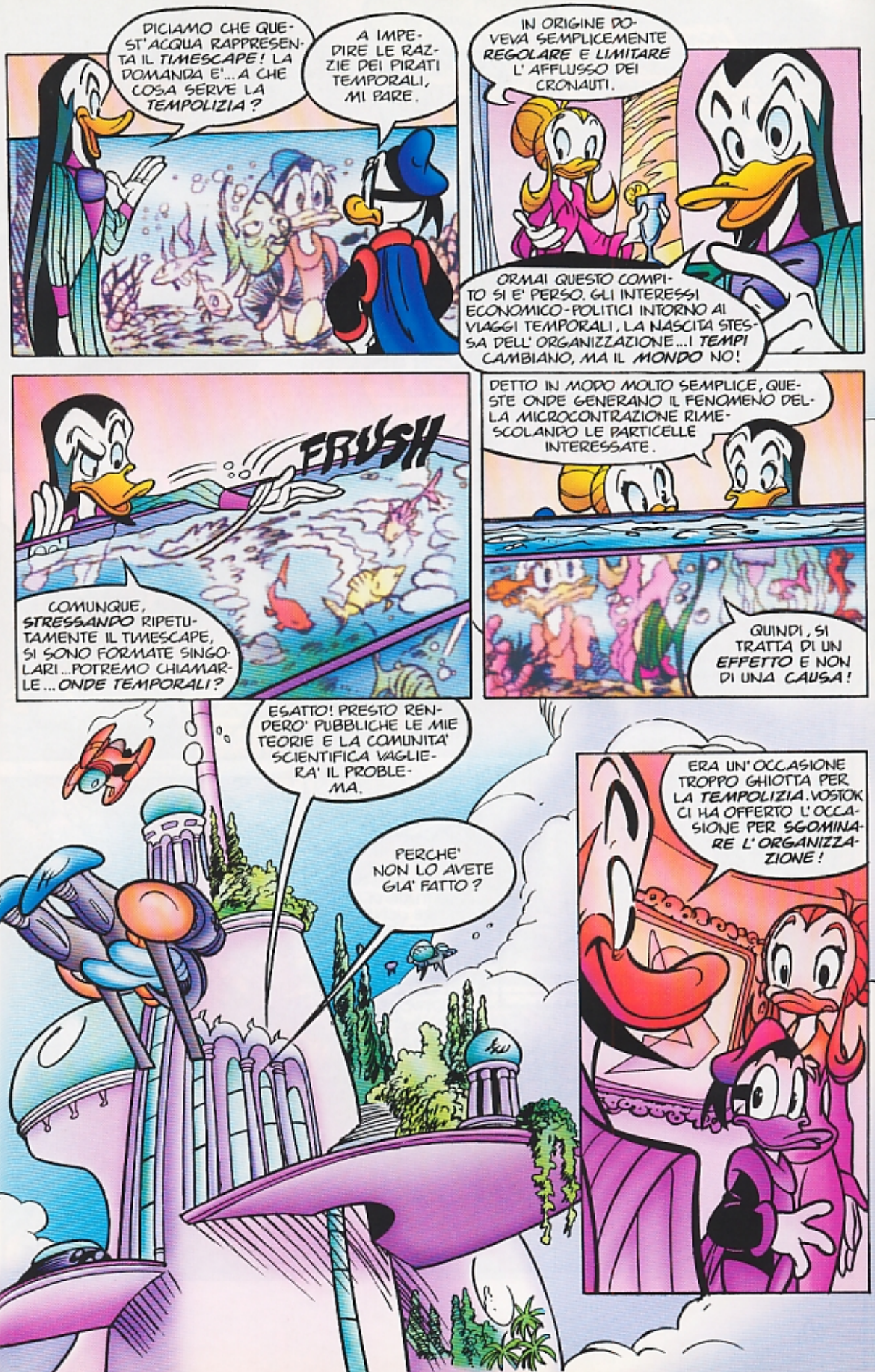
E VAI! QUESTO SI' CHE ERA UN LANCIO!
PLACCATELO! VOGLIO QUELLA PALL... EHM... QUEL CRONOSTABILIZZATORE!
URGH!
OUFF!
CI SEI!
A TE, LYLA!
HOP!
NOOO! COSI' LO FARETE CADERE!
MA CHE STANNO FACENDO? GIOCANO A QUALCHE GIOCO ANTIDILUVIANO?
DICI CHE FARE IL TIFO E' FUORI LUOGO?
VAI, LYLA!
OOOF!
ARRIVA!
PRESO.

ANCORA TU? LASCIA STARE QUEL L'OGGETTO!
GIA'! SPETTA A NOI!
POVERI ILLUSI! E' PROPRIO VERO CHE FRA I DUE LITIGANTI, IL TERZO GODE.
IO SONO IL RAZZIATORE E QUESTO E' IL MIO BOTTINO! PROVATE AD AVVICINARVI E LO FACCIO SALTARE IN ARIA!
FERMI!
CHE COSA NE VUOI FARE?
QUELLO CHE NE FARESTE VOI! SOLO CHE MI FARO' DARE UN PICCOLO INCENTIVO IN PIU'.
SEI GIA' STATO PAGATO DALL' ORGANIZZAZIONE.
CI SONO COSE CHE NON HANNO PREZZO.
PUOI DIRLO FORTE!
SWISSS
NON CI CASCO UNA SECONDA VOLTA, PAPERINIK!
NON SPARERAI A QUEL CRONOCOSO, RAZZIATORE! INTERESSA ANCHE A TE VIAGGIARE NEL TEMPO! L'AVRO' IO, OPPURE NESSUN ALTRO!
BLIP
INIZIATIVA LODEVOLE, PAPERINIK! MA ASSOLUTAMENTE INUTILE ...


URGH!
...DAL MOMENTO IN CUI HO ATTIVATO UNA BARRIERA ENERGOSOLIDA, PRATICAMENTE IMPENETRABILE!
NON PARLO, RAZZIATORE! IL DESTINO DEL MONDO E' NELLE TUE MANI, ADESSO!
DESTINO! INTENDI DIRE IL FUTURO, LYLA?
CHE TU CI CREDA O NO, SONO CONVINTO CHE IL NOSTRO FUTURO SIA ANCORA TUTTO DA SCRIVERE!
?
ANDATO. PER FORTUNA A NESSUNO E' VENUTA L'IDEA DI ABBATTERLO.
STO GIA' PER FARE UNA FIGURACCIA CON I CAPI DELL'ORGANIZZAZIONE. NON POSSO RISCHIARE DI DISTRUGGERE ANCHE IL CRONOSTABILIZZATORE.
E DI LORO, CHE COSA NE FACCIAMO?
PROVATE SOLO AD AVVICINARVI E IO...
OH, LASCIATELI PERDERE! HO ALTRO A CUI PENSARE, ADESSO.


BE', RAGAZZI! COMUNQUE SIA FINITA, DEVO AMMETTERE CHE MI SONO DIVERTITO E ...
VOSTOK! MA CHE DICI?
STAVO SOLO FACENDO UN PO' DI CONVERSAZIONE CON DEGLI EX AMICI! E DATEMI DEL VOI.
MA CHE DITE? VA BENE, COSI'?
NON LO SO! AVETE UN TONO VAGAMENTE OFFENSIVO.
IL FUTURO E' TUTTO DA SCRIVERE! NON E' UNA FRASE DA RAZZIATORE.
CHE IMPORTA CHE COSA HA DETTO QUEL CRONODELINQUENTE? ABBIAMO FALLITO SU TUTTI I FRONTI. E ADESSO, CHI GLIELO DICE A...
"... ODIN EIDOLON?"
OTTIMO LAVORO, RAGAZZI!
MA SI'! HO CAPITO BENISSIMO! SEDETEVI E GODETEVI UN RINFRESCO. VE LO SIETE MERITATO.
EHM! FORSE NON CI SIAMO SPIEGATI ...


NON CI MERITEREMMO ANCHE UNA SPIEGAZIONE?
SE COBRAIN AVESSE COMPLETATO IL TRASFERIMENTO DATI, L'AVRESTI GIA' AVUTA, LYLA! E FORSE QUESTA STORIA SAREBBE FINITA PRIMA!
COBRAIN! MI STAVO APPUNTO CHIEDENDO COME FACESSE A SAPERE DEL TRADIMENTO DI VOSTOK.
SONO STATO IO A METTERLO IN GUARDIA!
"QUANDO VOSTOK SI E' PRESENTATO CON QUELLA DEBOLE TEORIA, HO CAPITO SUBITO CHE L'ORGANIZZAZIONE ERA... ALLA FRUTTA!"
PER QUANTO BRAVO, LUI NON POTEVA SAPERE CHE IL FENOMENO DI MICROCONTRAZIONE NON SI PUO' FERMARE!
CHE COSA?!
E IL CRONOSTABILIZZATORE, ALLORA?
E' INUTILE! VOSTOK PENSA CHE IO CI ABBIA MESSO LE MANI E I FALSI TEST EFFETTUATI DAI MIEI LABORATORI LO HANNO CONVINTO.
INUTILE? E NOI ABBIAMO CORSO TUTTI QUESTI RISCHI PER NIENTE?
OH, NO! IL VOSTRO COMPITO E' STATO PREZIOSISSIMO! LASCIATEMI SPIEGARE...


DICIAMO CHE QUEST'ACQUA RAPPRESENTA IL TIMESCAPE! LA DOMANDA E'... A CHE COSA SERVE LA TEMPOLIZIA?
A IMPEDIRE LE RAZZIE DEI PIRATI TEMPORALI, MI PARE.
IN ORIGINE DOVEVA SEMPLICEMENTE REGOLARE E LIMITARE L'AFFLUSSO DEI CRONAUTI.
ORMAI QUESTO COMPITO SI E' PERSO. GLI INTERESSI ECONOMICO-POLITICI INTORNO AI VIAGGI TEMPORALI, LA NASCITA STESSA DELL'ORGANIZZAZIONE... I TEMPI CAMBIANO, MA IL MONDO NO!
FRUSH
COMUNQUE, STRESSANDO RIPETUTAMENTE IL TIMESCAPE, SI SONO FORMATE SINGOLARI... POTREMO CHIAMARLE... ONDE TEMPORALI?
DETTO IN MODO MOLTO SEMPLICE, QUESTE ONDE GENERANO IL FENOMENO DELLA MICROCONTRAZIONE RIMESCOLANDO LE PARTICELLE INTERESSATE.
QUINDI, SI TRATTA DI UN EFFETTO E NON DI UNA CAUSA!
ESATTO! PRESTO RENDERO' PUBBLICHE LE MIE TEORIE E LA COMUNITA' SCIENTIFICA VAGLIERA' IL PROBLEMA.
PERCHE' NON LO AVETE GIA' FATTO?
ERA UN'OCCASIONE TROPPO GHIOTTA PER LA TEMPOLIZIA. VOSTOK CI HA OFFERTO L'OCCASIONE PER SGOMINARE L'ORGANIZZAZIONE!

"IN QUESTO MOMENTO, GLI SCIENZIATI DEL CARTELLO CRIMINALE STARANNO SICURAMENTE SONDANDO IL CRONOSTABILIZZATORE, SOLO PER CAPIRE CHE..."
E' PRATICAMENTE VUOTO!
EEEH?
VOSTOK?
N-NON SO CHE DIRE, SIGNORE. IO HO SEGUITO TUTTI I TEST EFFETTUATI PERSONALMENTE...
...DA ODIN EIDOLON!
UN MOMENTO! RILEVO QUALCOSA DI ATTIVO, ANCHE SE E' BEN SCHERMATO.
PENSO CHE SI TRATTI DI UN...
TRACCIATORE!
MANI IN ALTO! VI DICHIARO IN ARRESTO!
IO...
E' INUTILE CHE TENTIATE DI AVVERTIRE GLI UOMINI, SIGNOR NEWTON! SE LE SQUADRE SPECIALI DI TEMPOLIZIA SONO ARRIVATE FIN QUI CI SARA' UN MOTIVO.

IH, IH!
EH? MA CHE COSA LE PRENDE?
NIENTE, RIDE!

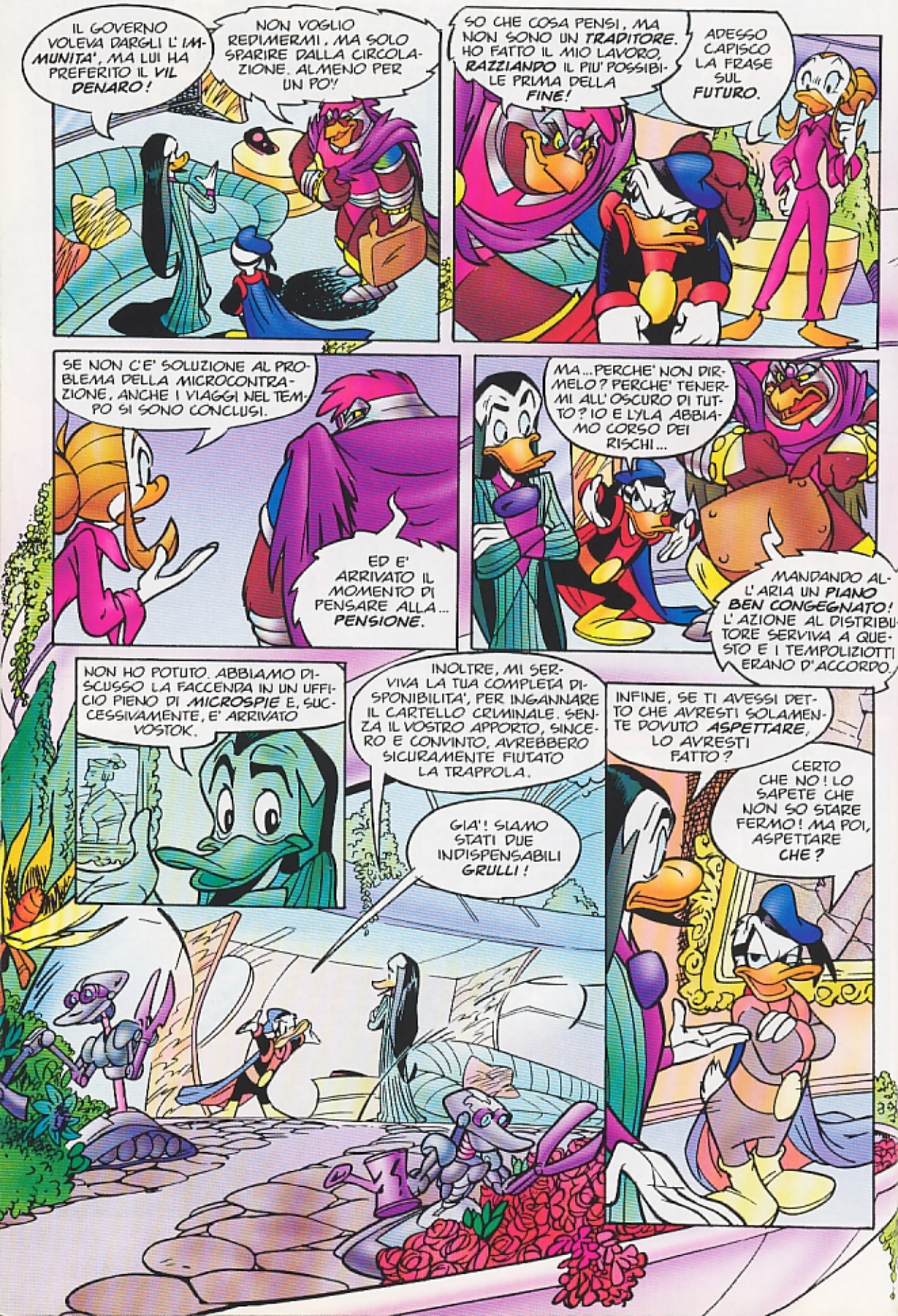
PENSO SOLO ALLA PERSONA CHE CI HA GUADAGNATO DI PIU', DA TUTTA QUESTA STORIA.
EIDOLON? PAPERINIK?

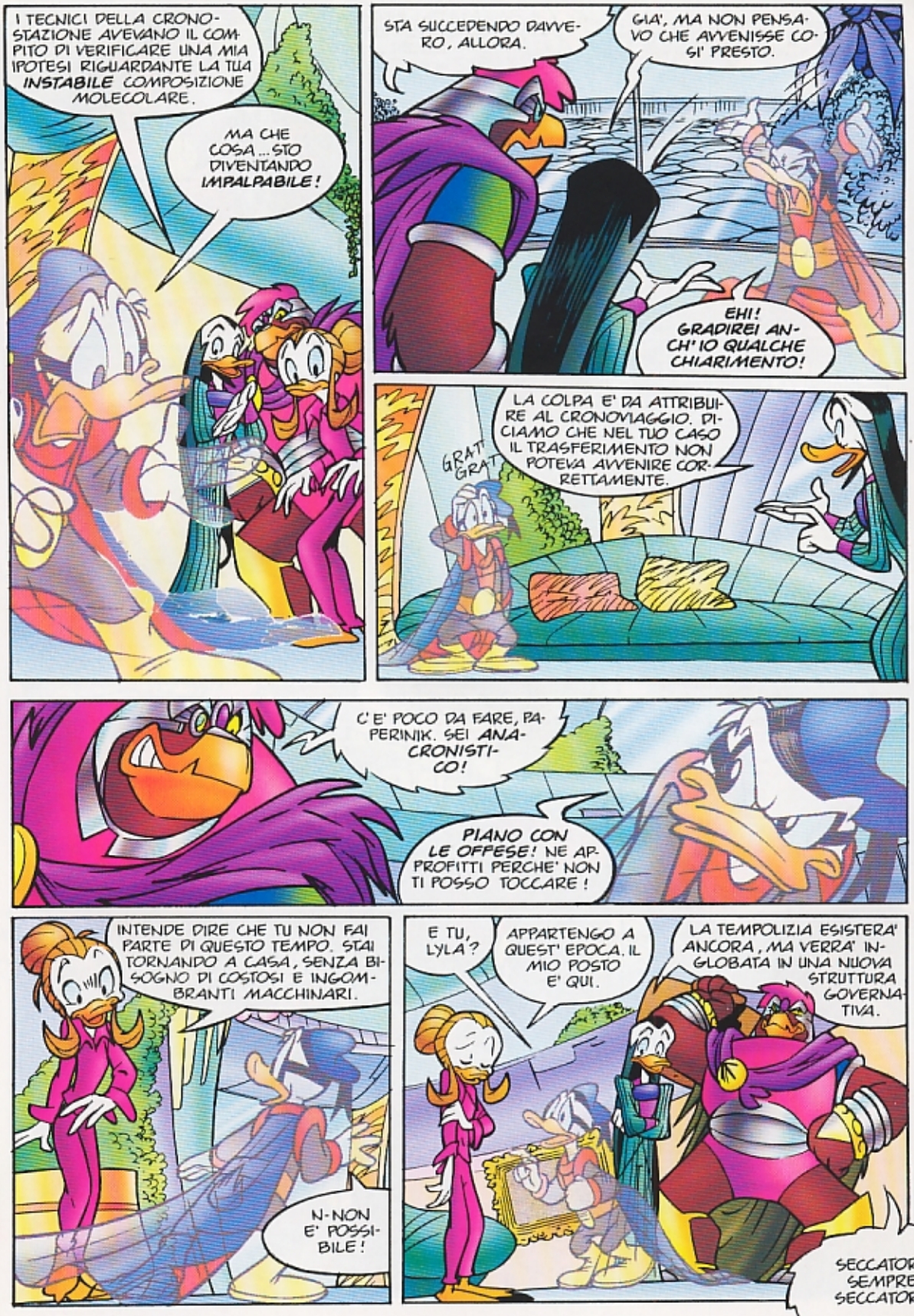
SALVE A TUTTI!
IL RAZZIATORE! FATEVI DA PARTE, EIDOLON!
RILASSATI, PAPERINIK! NON VORRAI INSEGUIRLO COME HAI FATTO CON VOSTOK?

EEEH? STATE DICENDO CHE ANCHE LUI STA DALLA NOSTRA PARTE?
NON PROPRIO. IL SIGNORE QUI PRESENTE E' UN AFFARISTA.
CHIAMATEMI NEL MODO GIUSTO. IO SONO UN MERCENARIO.

ECCO IL VOSTRO COMPENSO. ANCHE SE UN TRASFERIMENTO DI FONDI SAREBBE STATO PIU' COMODO.
NON MI FIDO DELLE BANCHE. A MODO MIO, SONO ANCH'IO UN TIPO ALL'ANTICA.
POSSO SAPERE CHE COSA SUCCEDE?

SUCCEDE CHE CI SIAMO CAUTELATI, ASSOLDANDO IL RAZZIATORE PER ASSICURARCI CHE IL CRONOSTABILIZZATORE ARRIVASSE A DESTINAZIONE.
INIZIALMENTE, AVREI DOVUTO SOLO PORTARE LA TEMPOLIZIA DALL'ORGANIZZAZIONE, MA LORO HANNO AVUTO LA BELLA IDEA DI CAMBIARE BASE.


IL GOVERNO VOLEVA DARGLI L'IMMUNITA', MA LUI HA PREFERITO IL VIL DENARO!
NON VOGLIO REDIMERMI, MA SOLO SPARIRE DALLA CIRCOLAZIONE. ALMENO PER UN PO'!
SO CHE COSA PENSI, MA NON SONO UN TRADITORE. HO FATTO IL MIO LAVORO, RAZZIANDO IL PIU' POSSIBILE PRIMA DELLA FINE!
ADESSO CAPISCO LA FRASE SUL FUTURO.
SE NON C'E' SOLUZIONE AL PROBLEMA DELLA MICROCONTRAZIONE, ANCHE I VIAGGI NEL TEMPO SI SONO CONCLUSI.
ED E' ARRIVATO IL MOMENTO DI PENSARE ALLA... PENSIONE.
MA...PERCHE' NON DIRMELO? PERCHE' TENERMI ALL'OSCURO DI TUTTO? IO E LYLA ABBIAMO CORSO DEI RISCHI...
MANDANDO ALL'ARIA UN PIANO BEN CONGEGNATO! L'AZIONE AL DISTRIBUTORE SERVIVA A QUESTO E I TEMPOLIZIOTTI ERANO D'ACCORDO.
NON HO POTUTO. ABBIAMO DISCUSSO LA FACCENDA IN UN UFFICIO PIENO DI MICROSPIE E, SUCCESSIVAMENTE, E' ARRIVATO VOSTOK.
INOLTRE, MI SERVIVA LA TUA COMPLETA DISPONIBILITA', PER INGANNARE IL CARTELLO CRIMINALE. SENZA IL VOSTRO APPORTO, SINCERO E CONVINTO, AVREBBERO SICURAMENTE FIUTATO LA TRAPPOLA.
GIA'! SIAMO STATI DUE INDISPENSABILI GRULLI!
INFINE, SE TI AVESSI DETTO CHE AVRESTI SOLAMENTE DOVUTO ASPETTARE, LO AVRESTI FATTO?
CERTO CHE NO! LO SAPETE CHE NON SO STARE FERMO! MA POI, ASPETTARE CHE?


I TECNICI DELLA CRONOSTAZIONE AVEVANO IL COMPITO DI VERIFICARE UNA MIA IPOTESI RIGUARDANTE LA TUA INSTABILE COMPOSIZIONE MOLECOLARE.
MA CHE COSA... STO DIVENTANDO IMPALPABILE!
STA SUCCEDENDO DAVVERO, ALLORA.
GIA', MA NON PENSAVO CHE AVVENISSE COSI' PRESTO.
EHI! GRADIREI ANCH'IO QUALCHE CHIARIMENTO!
GRAT GRAT
LA COLPA E' DA ATTRIBUIRE AL CRONOVIAGGIO. DICIAMO CHE NEL TUO CASO IL TRASFERIMENTO NON POTEVA AVVENIRE CORRETTAMENTE.
C'E' POCO DA FARE, PAPERINIK. SEI ANACRONISTICO!
PIANO CON LE OFFESE! NE APPROFITTI PERCHE' NON TI POSSO TOCCARE!
INTENDE DIRE CHE TU NON FAI PARTE DI QUESTO TEMPO. STAI TORNANDO A CASA, SENZA BISOGNO DI COSTOSI E INGOMBRANTI MACCHINARI.
N-NON E' POSSIBILE!
E TU, LYLA?
APPARTENGO A QUEST'EPOCA. IL MIO POSTO E' QUI.
LA TEMPOLIZIA ESISTERA' ANCORA, MA VERRA' INGLOBATA IN UNA NUOVA STRUTTURA GOVERNATIVA.
SECCATORI. SEMPRE SECCATORI.

ASPETTATE, NON PUO' FINIRE COSI'!
IL TIMESCAPE SMETTERA' DI ONDEGGIARE, PRIMA O POI, E PROBABILMENTE QUALCUNO SI RICORDERA' DEI VIAGGI TEMPORALI.
C.C.
MA CERTO! FORSE, NEL FUTURO, C'E' CHI SI STA GIA' DANDO DA FARE. FORSE CI RIVEDREMO FRA QUALCHE ISTANTE E ...
SI', PAPERINIK. FORSE.
IMPROVVISAMENTE, MI SENTO STRANO. DAMMI LA MANO, LYLA. NE ABBIAMO PASSATE TANTE, INSIEME, NOI DUE.
G-GIA'...
N-NON POSSO NEANCHE TOCCARTI PER L'ULTIMA VOLTA. MI BASTEREBBE UN SOLO ISTANTE. RAZZIATORE, TU SEI UN ESPERTO...
...COME SI FA A CHIEDERE TEMPO...
... AL TEMPO?

TEMPO AL TEMPO. UNA VOLTA, AVREI SAPUTO COME RISPONDERTI, PAPERINIK. MA OGGI...
BRIIP BIIP
SONO A CASA, TRIP!
SONO...
UMPF!
BUFFO. IN MOLTI SI CHIEDERANNO IL PERCHE' DEL MIO GESTO, MA POCHI CAPIRANNO CHE DOVEVO PENSARE AL FUTURO.
RON-FIIII!
RON-FIIII!
ED ECCOLO QUI, IL MIO FUTURO, CHE RONFA BEATAMENTE ASPETTANDO DI CRESCERE.
RON-FIII-RON!

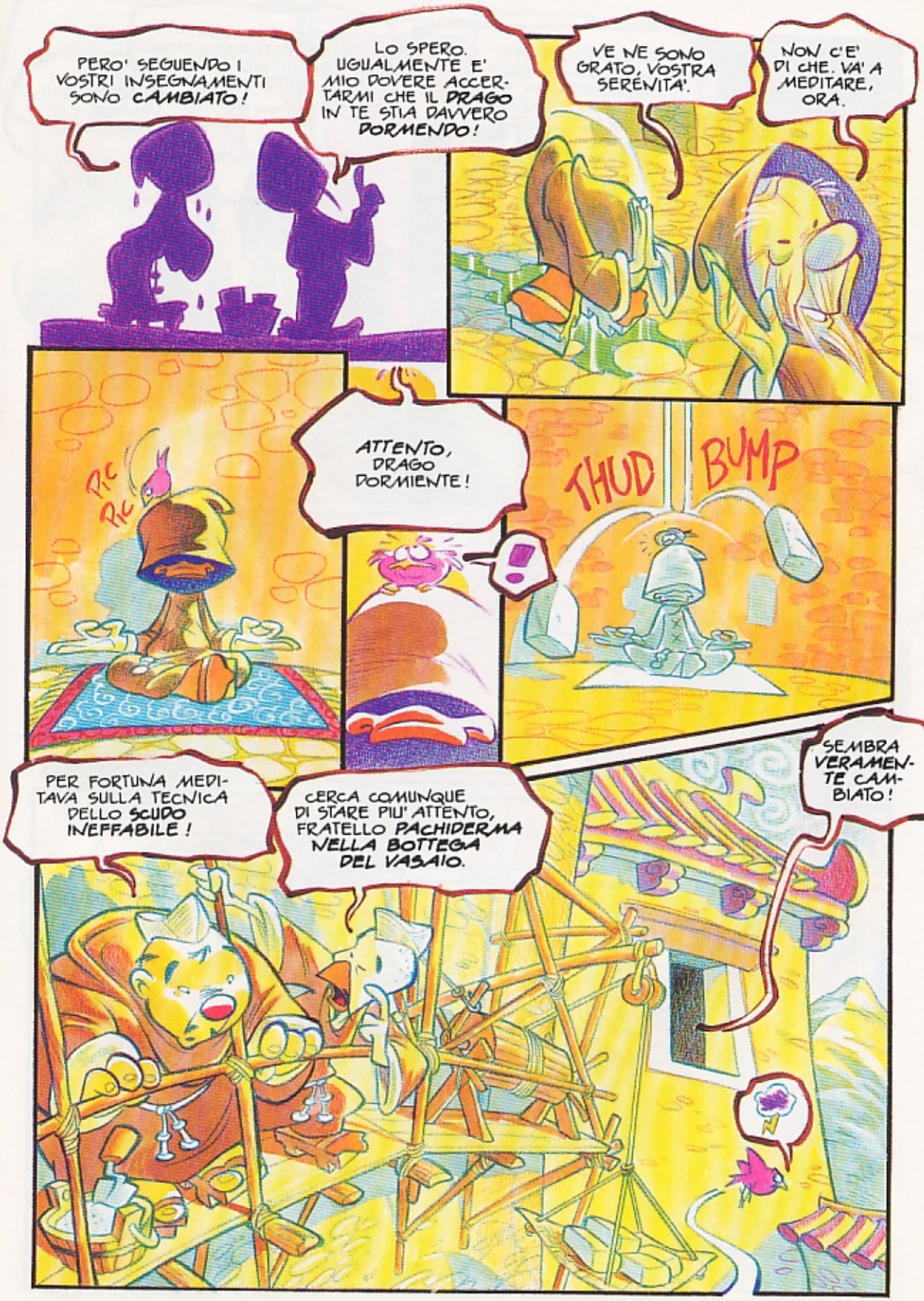
FINALMENTE OGNI COSA E' TORNATA AL PROPRIO POSTO. OGNI MOLECOLA HA RITROVATO IL SUO SPAZIO. OGNI SECONDO E' RIENTRATO NELLA PARTITURA CHE IO HO SCRITTO.
IO, CHE CONTROLLO LE ORE E I MINUTI. IO CHE SONO ...
UNO CHE PARLA TROPPO!
E TU CHE VUOI? LE PORTE SONO TUTTE CHIUSE, ORMAI. L'ULTIMA RIMASTA APERTA L'HO FATTA ATTRAVERSARE A UN PAPERO CHE SI ERA PERDUTO.
NON FATE FINTA DI NIENTE. CI SIAMO GIA' VISTI E VI RIBADISCO CHE QUESTO E' IL MIO SOGNO!
DUNQUE ERANO TUE QUELLE IRRIVERENTI PAROLE PROVENIENTI DAL NULLA! EPPURE, HAI UNA FACCIA CONOSCIUTA ...
FORSE NON CI SIAMO CAPITI, AMICO. QUESTO SPAZIO MI SERVE PER SOGNARE COSE PIU' INTERESSANTI DEI VOSTRI OROLOGI A CUCU'.
EHI! M-MA CHE COSA FAI? TU NON SAI CHI SONO IO!
CERTO, CERTO! DICONO TUTTI COSI'. E ADESSO ...
... FUORI!
TUNF
DI SOLITO RISPETTO IL PROSSIMO, MA TRA POCHE ORE DEVO ALZARMI E ANDARE ALLA TECNOSCUOLA. E NON HO CERTO TEMPO DA PERDERE.
FINE

Zio Paperone e la fisica dei quanti

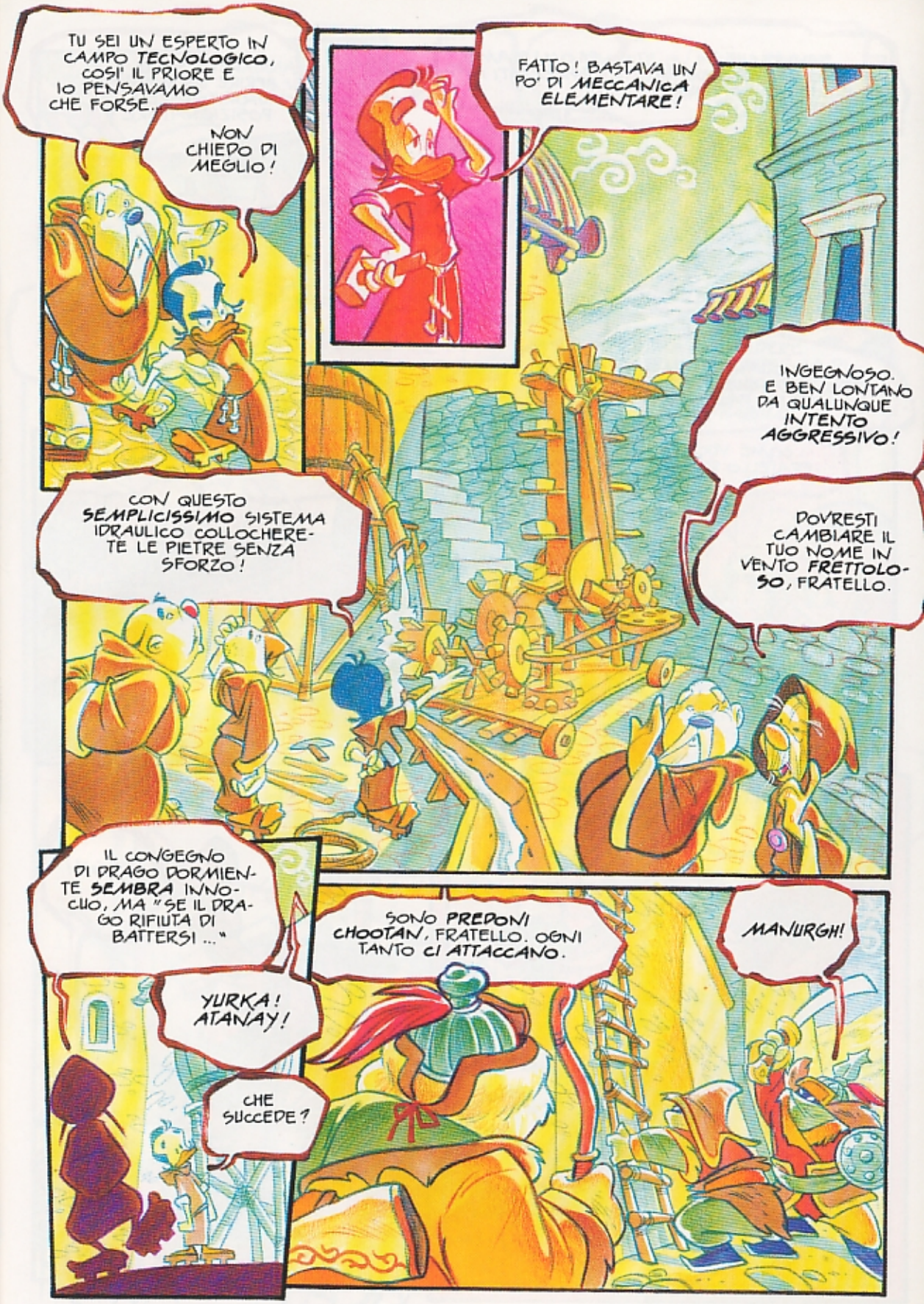
Walt Disney

Il sonno del drago

I-PKNA-ED-43

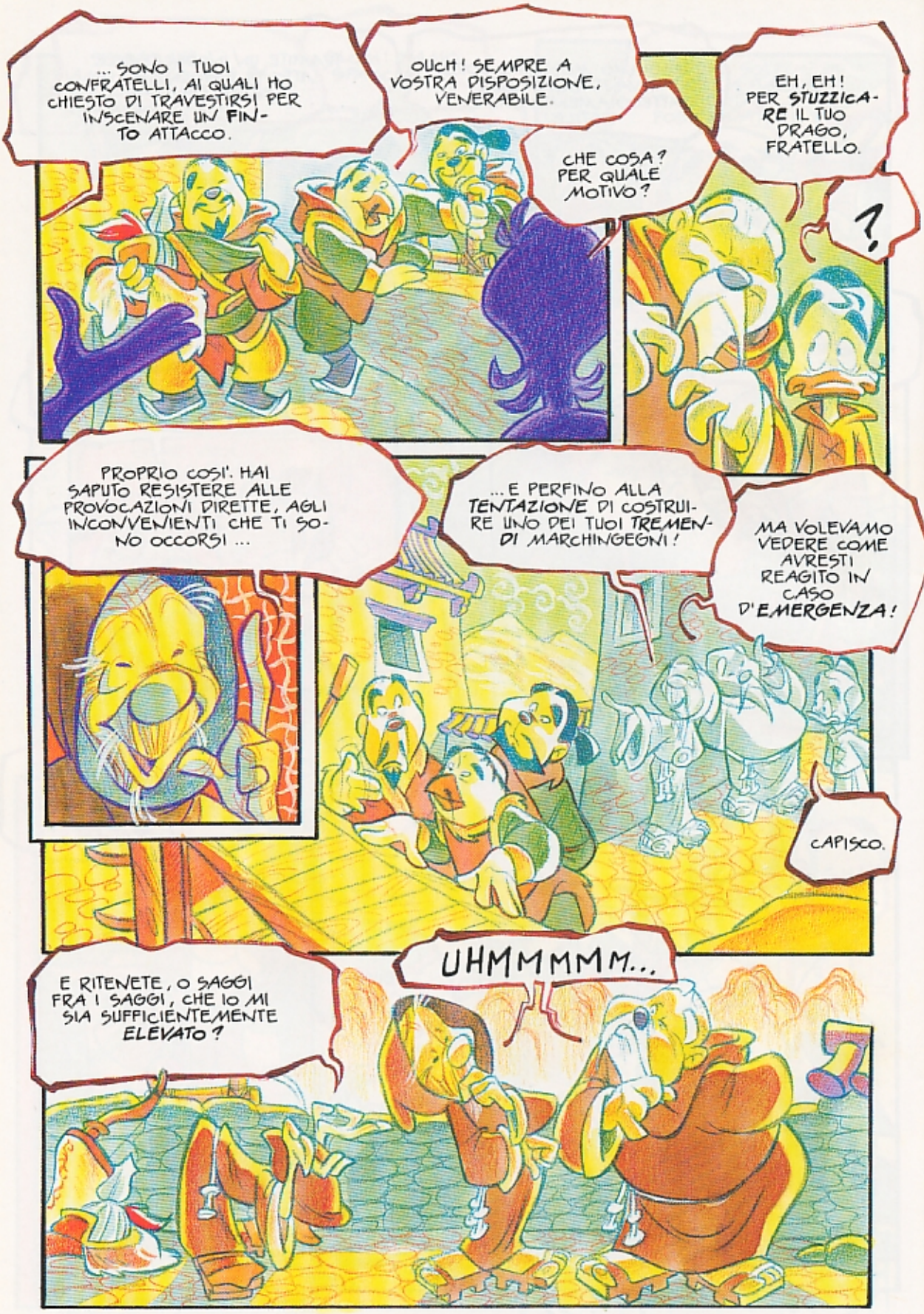

PERO' SEGUENDO I VOSTRI INSEGNAMENTI SONO CAMBIATO!
LO SPERO. UGUALMENTE E' MIO DOVERE ACCERTARMI CHE IL DRAGO IN TE STIA DAVVERO DORMENDO!
VE NE SONO GRATO, VOSTRA SERENITA'.
NON C'E' DI CHE. VA' A MEDITARE, ORA.
RIC RIC
ATTENTO, DRAGO DORMIENTE!
!
THUD
BUMP
PER FORTUNA MEDITAVA SULLA TECNICA DELLO SCUDO INEFFABILE!
CERCA COMUNQUE DI STARE PIU' ATTENTO, FRATELLO PACHIDERMA NELLA BOTTEGA DEL VASAIO.
SEMBRA VERAMENTE CAMBIATO!

L'INCIDENTE NON HA NEPPURE SCALFITO LA SUA CONCENTRAZIONE.
L'APPARENZA E' UN NEMICO SORRIDENTE, FRATELLO VENTO PROFONDO!
COME DICONO I SACRI TESTI, "SE IL DRAGO RIFIUTA DI BATTERSI ..."
GIUSTO. DUNQUE CHE DOBBIAMO FARE?
LO METTEREMO ALLA PROVA. IL SUO PUNTO DEBOLE E' L'INGEGNO.
MI ADDOLORA INTERROMPERE LA TUA MEDITAZIONE, FRATELLO.
NON VI SCUSATE, MAESTRO. POSSO ESSERVI UTILE?
PUO' DARSI. I SISTEMI CHE USIAMO PER RIPARARE LE MURA DEL MONASTERO SONO ANTICHI, MA ANCHE FATICOSI E INEFFICIENTI.
PANT...


TU SEI UN ESPERTO IN CAMPO TECNOLOGICO, COSI' IL PRIORE E IO PENSAVAMO CHE FORSE...
NON CHIEDO DI MEGLIO!
FATTO! BASTAVA UN PO' DI MECCANICA ELEMENTARE!
INGEGNOSO. E BEN LONTANO DA QUALUNQUE INTENTO AGGRESSIVO!
CON QUESTO SEMPLICISSIMO SISTEMA IDRAULICO COLLOCHERETE LE PIETRE SENZA SFORZO!
DOVRESTI CAMBIARE IL TUO NOME IN VENTO FRETTOLOSO, FRATELLO.
IL CONGEGNO DI DRAGO DORMIENTE SEMBRA INNOCUO, MA "SE IL DRAGO RIFIUTA DI BATTERSI..."
SONO PREDONI CHOOTAN, FRATELLO. OGNI TANTO CI ATTACCANO.
MANURGH!
YURKA! ATANAY!
CHE SUCCEDE?

SANNO CHE SIAMO DEDITI ALLA PACE E CHE NON OPPORREMO RESISTENZA.
GLOM! SIAMO SPACCIATI!
NON E' DETTO!
DEVO SOLO APRIRE LA BARRIERA E ORIENTARE IL POSIZIONATORE!
QUANDO TE LO DIRO', TIRA QUELLA LEVA, FRATELLO PACHIDERMA!
COME VUOI, FRATELLO DRAGO.
ECCO. ADESSO!
FATTO!
T-R-RANK
SWISH
VRROOOOOUMBLE
UH?
ARGH!
VRAAAAASH

ABBIAMO MOSTRATO LORO I VANTAGGI D'UN ATTEGGIAMENTO MENO OSTILE!
TRAMITE UN INCONCEPIBILE ATTO DI VIOLENZA, FRATELLO!
TEMO CHE LA TUA PREPARAZIONE DOVRA' RIPARTIRE DACCAPO E...
PERDONATEMI, IRRAGGIUNGIBILE QUIETE, MA STATE GIUDICANDO DALL'ESTERIORITA'.
PRIMA DI CHIEDERE A FRATELLO PACHIDERMA DI TIRARE LA LEVA, HO PROIETTATO SUI CHOOTAN LO SCUDO INEFFABILE.
COSI' I MACIGNI HANNO SOLO FRENATO IL LORO SLANCIO, SENZA FERIRLI!
SBUFF!
MEGLIO COSI', FRATELLO DRAGO. PERCHE' QUEI PREDONI...


... SONO I TUOI CONFRATELLI, AI QUALI HO CHIESTO DI TRAVESTIRSI PER INSCENARE UN FINTO ATTACCO.
OUCH! SEMPRE A VOSTRA DISPOSIZIONE, VENERABILE.
CHE COSA? PER QUALE MOTIVO?
EH, EH! PER STUZZICARE IL TUO DRAGO, FRATELLO.
?
PROPRIO COSI'. HAI SAPUTO RESISTERE ALLE PROVOCAZIONI DIRETTE, AGLI INCONVENIENTI CHE TI SONO OCCORSI ...
...E PERFINO ALLA TENTAZIONE DI COSTRUIRE UNO DEI TUOI TREMENDI MARCHINGEGNI!
MA VOLEVAMO VEDERE COME AVRESTI REAGITO IN CASO D'EMERGENZA!
CAPISCO.
E RITENETE, O SAGGI FRA I SAGGI, CHE IO MI SIA SUFFICIENTEMENTE ELEVATO?
UHMMMMM...

A DIRE IL VERO NON LO SAPPIAMO.
GIA'. DEVI ANCORA SUPERARE LA PROVA.
CHE COSA?
QUESTO E' ASSURDO, O INARRIVABILI. MI AVETE PRESO A SECCHIATE D'ACQUA E A PIETRATE IN TESTA!
MI AVETE FATTO COSTRUIRE TRABICCOLI SUPERFLUI E RECITARE LA PARTE DELL'EROE!
E NOI, ALLORA?
SI PUO' SAPERE A QUALE ALTRA INSUPERABILE PROVA VORRESTE SOTTOPORMI?
NON E' EVIDENTE, FRATELLO DRAGO IRASCIBILE?
LA PROVA ERA QUESTA.
GROAN. SARA' MEGLIO CHE VADA A MEDITARE UN ALTRO PO'!
FINE

Urka Dot

PKUEB

Non c'era. Ora c'è. Meno male

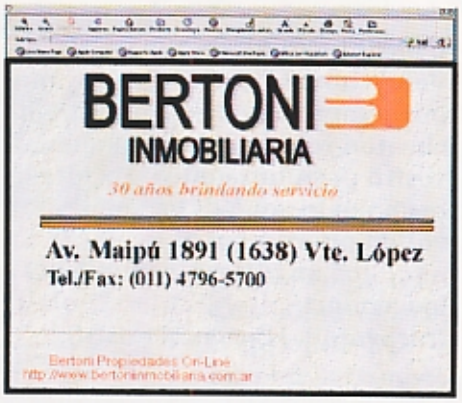
Riceviamo allarmate segnalazioni da parte di Pkers i quali hanno sentito parlare di una organizzazione internazionale che connette gli utenti dei computer di mezzo mondo allo scopo di farli pensare tutti alla stessa maniera. Computer e utenti. Abbiamo indagato. E possiamo tranquillizzarvi: Internet non fa paura. Al massimo, fa sghignazzare. Le prove, voi dite? Gigabytes di prove!

Above: se qualcuno non ha niente da dire, che lo dica. Questa verità suprema viaggia lungo le autostrade telematiche. Ciò che un tempo era il nulla ora diventa un qualcosina.
Left: Bertoni fa danni anche in spagnolo. Insieme a un suo degno compare si è trasferito telematicamente in Argentina.
Il suo corpicino è rimasto qui.

Com BERTONET

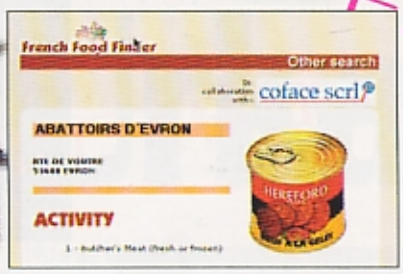
Un altro Bertoni con ansie artistiche vende croste di dubbio valore da un sito tedesco. La grande ragione di esistere di Internet è esattamente questa: mettere in contatto persone, cose e entità che, altrimenti, non avrebbero niente a che spartire. Tipo i cavoli a merenda. Tipo Bertoni con le arti figurative.

Da 29 anni la Bertoni Inmobiliaria vende case e terreni dall'altra parte dell'oceano. Lo ha fatto con discrezione, senza farlo sapere a nessuno. Da quando hanno messo su un vuvuvù, li conoscono perfino a Vigevano. Una bella soddisfazione.



The Original Bertoni si connette alla rete assistito dal suo webmaster. Il coloratissimo salvaschermo del computer è opera di suo cugino, da tempo sofferente di acromatopsia, un disturbo che impedisce di vincere al Superenalotto.

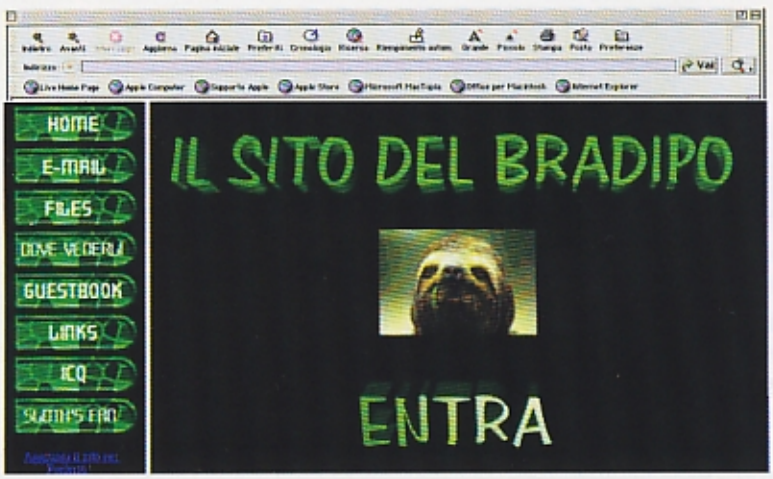
Ebbene sì. Ci sono anche loro! Marino e Emanuela di cognome fanno Bertoni. E hanno deciso di farlo sapere al mondo. In due lingue.



EVRONET

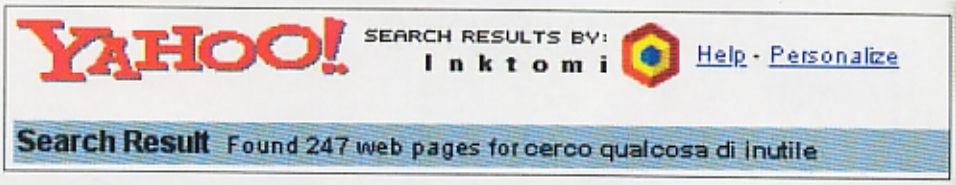
I nemici del papero mascherato non potevano occupare anche la rete. Per ora, si occupano solo di computer e scatolame. Ma presto, oltre a silicio e manzo affumicato, passeranno alle maniere forti.

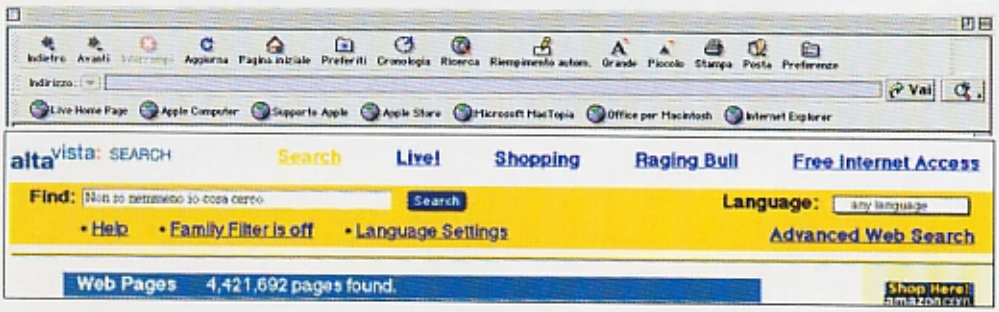
E PK? Che fa PK on the web? Vende uova! Uova artistiche, ma pur sempre uova. Soprammobili che non regalereste nemmeno al vostro peggior nemico. Fornite di trespolo, le uova di PK sono una valida alternativa al leopardo in maiolica ad altezza naturale. O ai leggendari sottobicchieri tirolesi. Introvabili. Forse mai esistiti.



Ecco una possibilità di saperne di più sul mammifero arboricolo che tutti i bimbi sognano di avere. L'autore del sito ha in preparazione una pagina web sull'animale domestico più diffuso: l'acaro della polvere.

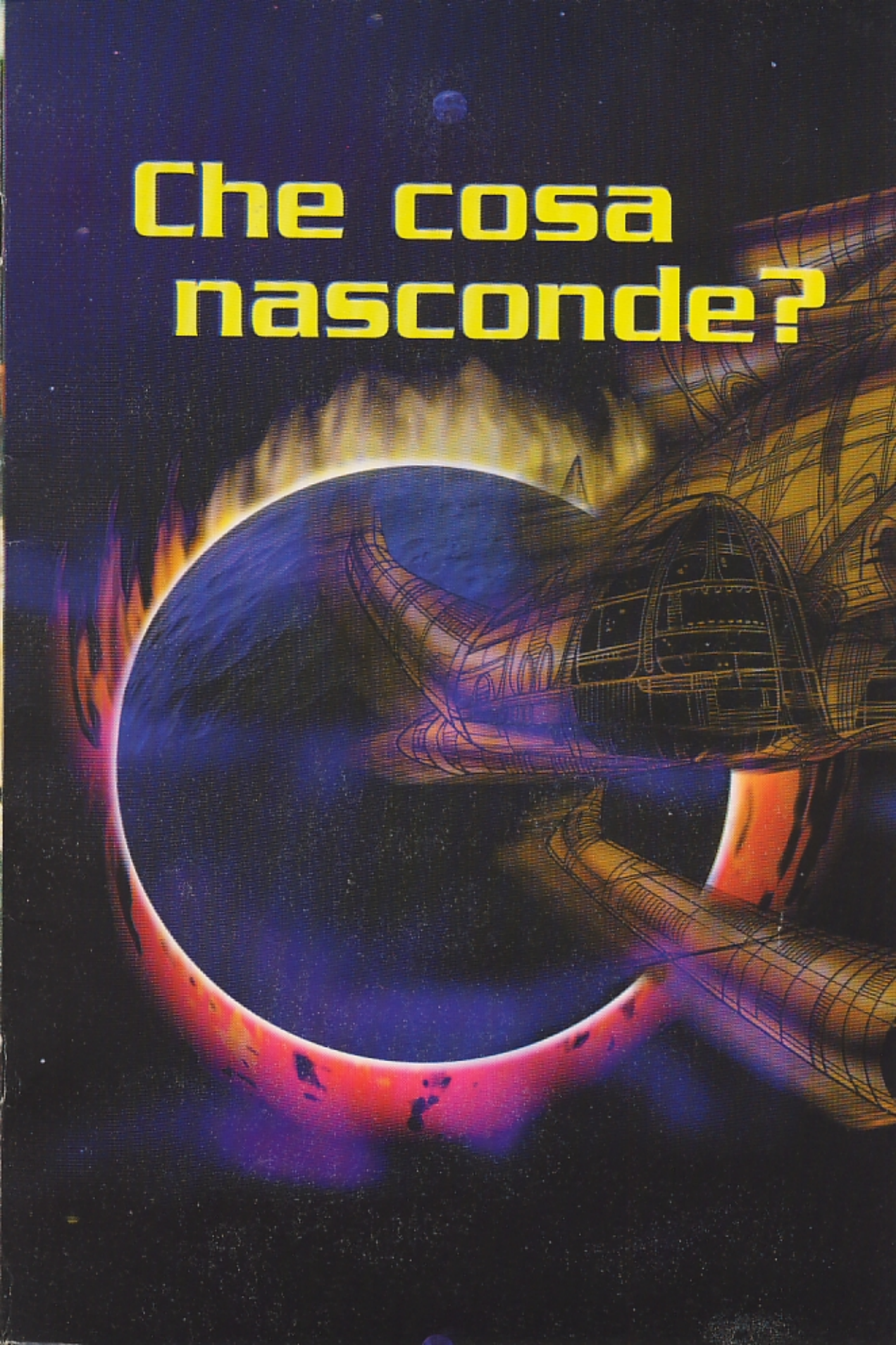
Internet risolve i problemi. Specie quelli che non avete. Cercate qualcosa di inutile? Ecco 247 pagine. Non sapete nemmeno voi cosa state cercando? Le pagine web salgono a oltre 4 milioni!





Jeeves è un simpatico maggiordomo che dice di saperla lunga. Tu gli fai una domanda, lui ti risponde. E se non ha la risposta giusta, si inventa la risposta a un'altra domanda.

Vuoi sapere dove accidenti ti trovi? Jeeves non lo sa, però in cambio ti propone di ascoltare il canto di un uccello del nord America.

Conclusione: Internet è un'invenzione utilissima. Ma anche l'apriscatole, se non fosse stato scoperto, sarebbe stato un bel guaio.

Che cosa nasconde?